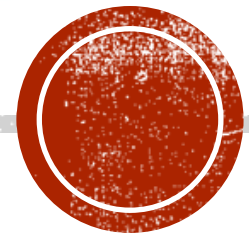


# MOTSPILLSSIGNALER





# UTSPILL

- ✓ Sekvensutspill
- ✓ Invittutspill
- ✓ Norsk fordeling
- ✓ 4. høyeste
- ✓ Forskjell på NT og fargekontrakt
- ✓ Annet utspill i makkers farge

# SEKVENSPILL

- ✓ Toppen av sekvens
- ✓ Toppen av brudden sekvens
- ✓ Indre sekvens
- ✓ Prioriterer sekvens framfor andre utspill





# INVITTUTSPILL

- ✓ Minste kort lover en honnør i fargen
- ✓ Høyt kort benekter honnør
- ✓ Lavt og høyt kort er relativt!

**N North**

6♥ 2♥ 9♠ 6♠ Q♦ 5♦ 4♦ 3♦ K♣ Q♣ 8♣ 4♣ 2♣

**W West**

AK53♥  
Q104♠  
AJ♦  
A953♣

**E East**

QJ109♥  
J32♠  
K1092♦  
J10♣

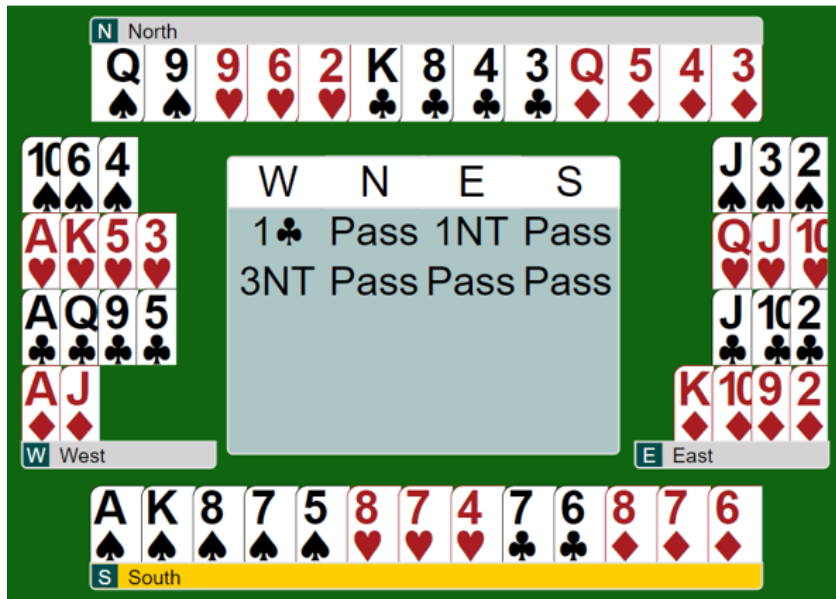
|    | W    | N | E    | S    |
|----|------|---|------|------|
| 1♣ | Pass |   | 1♥   | Pass |
| 4♥ | Pass |   | Pass | Pass |

**S South**

8♥ 7♥ 4♥ AK875♦ 8♦ 7♦ 6♦ 7♣ 6♣

## SEKVENNS ELLER INVITT?

- ✓ Forskjell på farge og NT
- ✓ Kan gi makker stjeling
- ✓ Må ta stikkene før motparten er tom



# SEKVEN ELLER INVITT?

Forskjell på farge og NT

Blokkerer fargen \*\*

Har ikke inntak

# FORSKJELL PÅ NT OG FARGE

- ✓ Spiller ofte ut fra vår beste farge mot NT

| W | N | E    | S    |
|---|---|------|------|
|   |   | 1NT  | Pass |
|   |   | 3NT  | Pass |
|   |   | Pass | Pass |

est

E East

S South

A 10 4 2 Q 6 3 6 4 2 9 7 4

♠ ♠ ♠ ♠ ♥ ♥ ♥ ♣ ♣ ♣ ♦ ♦ ♦

# FORSKJELL PÅ NT OG FARGE

| W  | N    | E    | S    |
|----|------|------|------|
| 1♣ | Pass | 1♥   | Pass |
| 4♥ | Pass | Pass | Pass |

st

E East

S South

Q♥

6♥

3♥

A♠

10♠

4♠

2♠

9♦

7♦

4♦

6♣

4♣

2♣

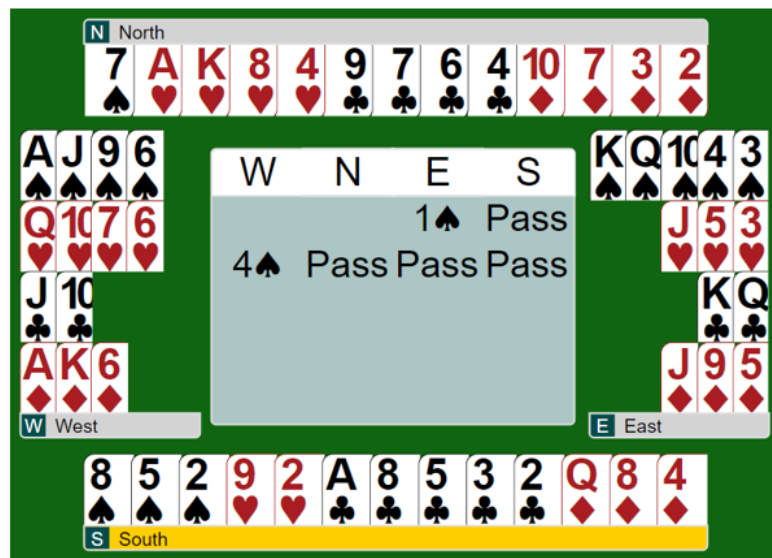
- ✓ IKKE underspill ess mot fargekontrakt!
- ✓ Ofte riktig med passivt utspill.





# FORDELINGSUTSPILL

- Norsk fordeling
- Spiller ut 1-3-5 høyeste kortet
- Minste fra oddetall
- Nest minste fra partall
- Forteller makker hvor mange kort du har i fargen
- Enklere med stjeling

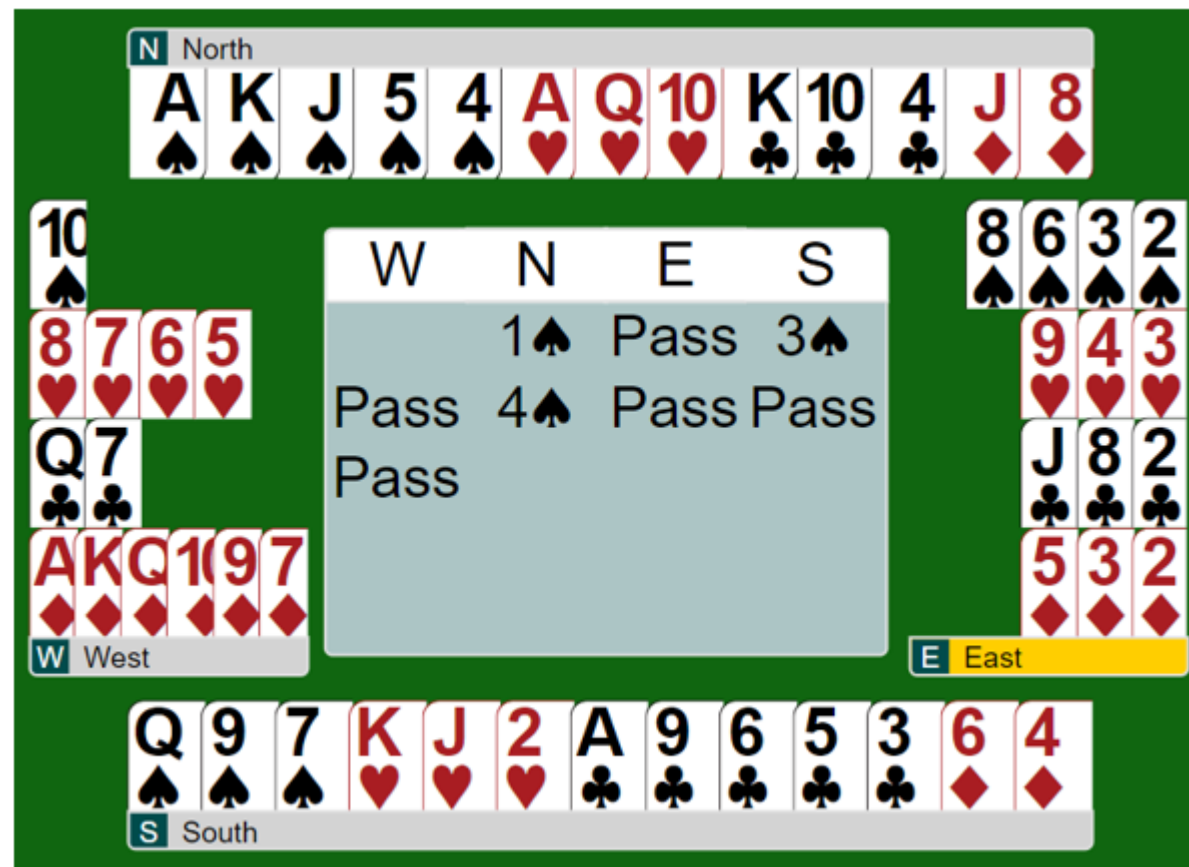


# FORDELINGSUTSPILL

- ✓ Norsk fordeling
- ✓ Spiller ut 1-3-5 høyeste kortet
- ✓ Minste fra oddetall
- ✓ Nest minste fra partall
- ✓ Forteller makker hvor mange kort du har i fargen
- ✓ Slipper å spille mot dobbeltrenons

## OBS!

*Feil retning i meldingsforløpet. Du må se bort fra det, og bare godta at utspillet er fra Vest.*



**North**  
A K J 5 4 A Q 10 K 10 4 J 8

**West**  
10  
8 7 6 5  
Q 7  
A K Q 10 9 7

**East**  
8 6 3 2  
9 4 3  
J 8 2  
5 3 2

**Bidding:**  
W: 1♠  
N: Pass  
E: 4♠  
S: Pass

**South**  
Q 9 7 K J 2 A 9 6 5 3 6 4



## VURDERINGER UTSPILL





# GENERELLE TIPS

## Mot fargekontrakt

- Makkers farge
- Singelton
- Sekvens
- Umeldt farge
- Trumf

## Mot NT

- Makkers farge
- Lengste (evt beste) farge
- Umeldt farge

# OPPSUMMERING UTSPILL

Utspill er vanskelig!!

Ha klare avtaler, og kjenn til motstanderens avtaler.

Passivt utspill er mest aktuelt når:

- Makker er svak
- Spillefører er veldig sterk

Aktivt utspill er mest aktuelt når:

- Motstanderen har en langfarge

Spill ut fra styrke





# SIGNALER I MOTSPILL

- ✓ Invitt inne i spillet
- ✓ Styrke- / svakhetskast
- ✓ Fordelingskast
- ✓ Lavinthal

# INVITT INNE I SPILLET

- ✓ Likt som invittutspill
- ✓ Hjelper makker med hvilken farge man skal fortsette med
- ✓ Hjelper makker med om man skal spille honnøren sin eller ikke

Diagram illustrating a bridge hand layout and bidding sequence.

**North Hand:** A 5 10 8 5 4 J 10 9 K Q J 3

**West Hand:** Q 10 6 3 J 6 3 2 K Q 6 4 7

**East Hand:** J 9 2 A 9 7 7 3 2 9 8 5 4

**South Hand:** K 8 7 4 K Q A 8 5 A 10 6 2

**Bidding Sequence:**

| W    | N   | E    | S    |
|------|-----|------|------|
|      |     |      | 1NT  |
| Pass | 2♣  | Pass | 2♠   |
| Pass | 3NT | Pass | Pass |
| Pass |     |      |      |

# STYRKE- OG SVAKHETSKAST

Hand simulation showing North, South, West, and East hands, and the bidding sequence.

**North Hand:** ♠ Q J 8 4 3 2 ♣ Q J 8 ♦ K Q 10 9

**South Hand:** ♠ K 10 7 10 9 8 ♣ A K 10 9 7 ♦ A J

**West Hand:** ♠ 5 4 3 ♥ A K Q J ♣ 5 4 3 ♦ 5 4 3

**East Hand:** ♠ A 9 6 2 ♥ 7 6 5 ♣ 6 2 ♦ 8 7 6 2

**Bidding Sequence:**

| W    | N   | E    | S    |
|------|-----|------|------|
|      |     |      | 1NT  |
| Pass | 3NT | Pass | Pass |
| Pass |     |      |      |

- Standard i Norge – liten som styrke
- Forteller makker hva man vil ha i skifte neste gang makker kommer inn
- Brukes i første frie avkast

- ✓ Standard i Norge – liten som styrke
- ✓ Forteller makker om det er trygt å fortsette i fargen eller ikke
- ✓ Brukes når makker spiller ut en honnør



| N North                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | E East    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-----------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-----------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| K J 10 Q J 10 7 6 3 A J 7 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | A 8 4 3 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 5                         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 8 6 4 3   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| A 9 7                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 9 2       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| K Q 10 5 4                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 9 3       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 5 4                      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| W West                      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | S South   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Q 7 6 K 5 2 A J 8 K Q 8 6   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

| W    | N   | E    | S    |
|------|-----|------|------|
|      |     |      | 1NT  |
| Pass | 3NT | Pass | Pass |
| Pass |     |      |      |

# STYRKE- OG SVAKHETSKAST

# STYRKE- OG SVAKHETSKAST

North

K Q J 10 K 9 7 6 8 4 A Q 3

9 6 5 3

Q 8 5

J 6 3

8 6 5

West

7 4 2 A 10 A 5 2 K J 10 9 4

South

W N E S

1NT Pass 3NT

Pass Pass Pass

East

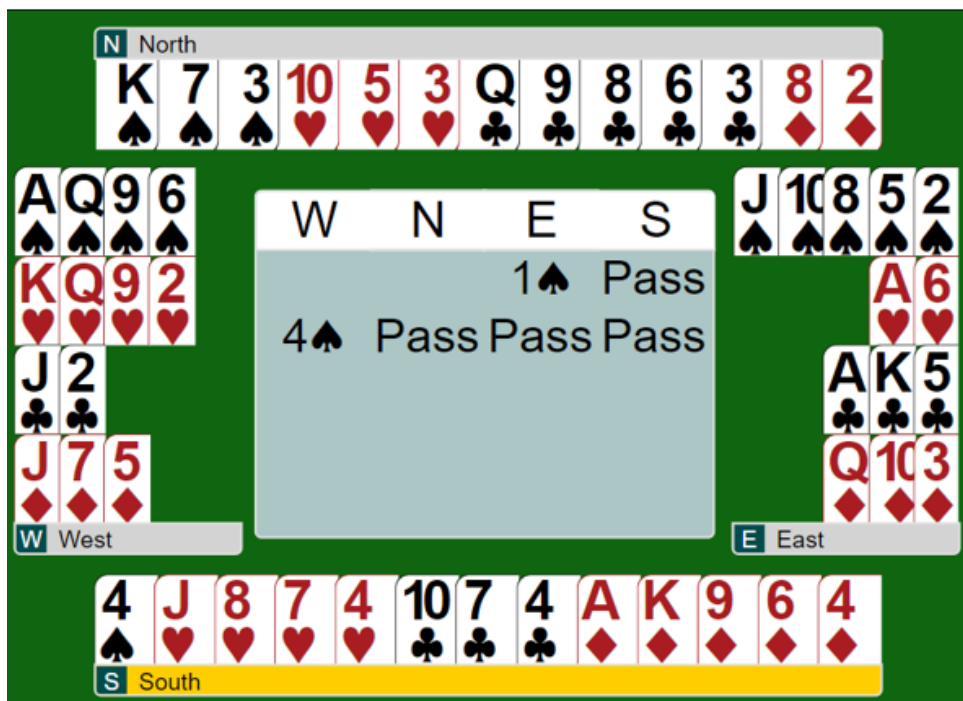
A 8

J 4 3 2

K Q 10 9 7

7 2

- ✓ Legger styrke hvis vi har en høyere honnør
- ✓ Legger styrke med honnøren to under den makker spiller ut



- Mot fargekontrakt – legger styrke fra dobbelton på essutspill

## STYRKE- OG SVAKHETSKAST I FARGEKONTRAKT



# ER DET STYRKE ELLER SVAKHET?

North

K Q 9 4 J 7 6 A Q 2 Q J 6

6 3 2

4 3 2

J 10 3

K 9 8 7

West

W N E S

1NT Pass 3NT

Pass Pass Pass

East

A J 8

K Q 10 9 8

7 5 4

4 3

South

10 7 5 A 5 K 9 8 6 A 10 5 2

- Husk at noe som vanligvis kan være et lavt kort, kan være et høyt – og motsatt!
- Se på dine og blindemann sine kort..
- Finnes det mange kort som er høyere / lavere?

# FORDELINGSKAST

**N North**

A J 9 A Q 9 3 A K Q J 5 3

Q 6 5 2 K 10 4 3

W N E S

2NT Pass 3NT

Pass Pass Pass

**W West**

**E East**

**S South**

- ✓ Når motparten spiller fargen
- ✓ Når fargen er spilt før
- ✓ Likt som fordelingsutspill
- ✓ Minste og så høyere viser ulikt antall (oddetall)
- ✓ Høyere og så minste, viser like antall (partall)
- ✓ Kan hjelpe makker med å få bedre oversikt
- ✓ Lasjering



|               |    |   |   |                   |   |   |   |   |   |   |   |    |
|---------------|----|---|---|-------------------|---|---|---|---|---|---|---|----|
| N North       |    |   |   |                   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 10            | 9  | A | K | 10                | 4 | A | 9 | 3 | 8 | 5 | 3 | 2  |
| ♥             | ♥  | ♠ | ♠ | ♠                 | ♠ | ♦ | ♦ | ♦ | ♣ | ♣ | ♣ | ♣  |
| A             | J  | 8 | 2 | W N E S           |   |   |   | K | Q | 6 | 4 |    |
| ♥             | ♥  | ♥ | ♥ | 1NT Pass          |   |   |   | ♥ | ♥ | ♥ | ♥ |    |
| 9             | 7  | 5 | 2 | 2♣ Pass 2♥ Pass   |   |   |   | Q | J | 8 | 6 |    |
| ♠             | ♠  | ♠ | ♠ | 4♥ Pass Pass Pass |   |   |   | ♠ | ♠ | ♠ | ♠ |    |
| Q             | 10 |   |   |                   |   |   |   |   |   | K | 8 | 5  |
| ♦             | ♦  |   |   |                   |   |   |   |   |   | ♦ | ♦ | ♦  |
| K             | Q  | 4 |   |                   |   |   |   |   |   |   | A | 10 |
| ♣             | ♣  | ♣ |   |                   |   |   |   |   |   |   | ♣ | ♣  |
| W West E East |    |   |   |                   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 7             | 5  | 3 | 3 | J                 | 7 | 6 | 4 | 2 | J | 9 | 7 | 6  |
| ♥             | ♥  | ♥ | ♠ | ♦                 | ♦ | ♦ | ♦ | ♦ | ♣ | ♣ | ♣ | ♣  |
| S South       |    |   |   |                   |   |   |   |   |   |   |   |    |

# LAVINTHAL

Forteller hvilken farge makker skal skifte til

Høyt kort  
ønsker høyeste fargen

Lavt kort  
ønsker laveste fargen

Når man gir makker en stjeling

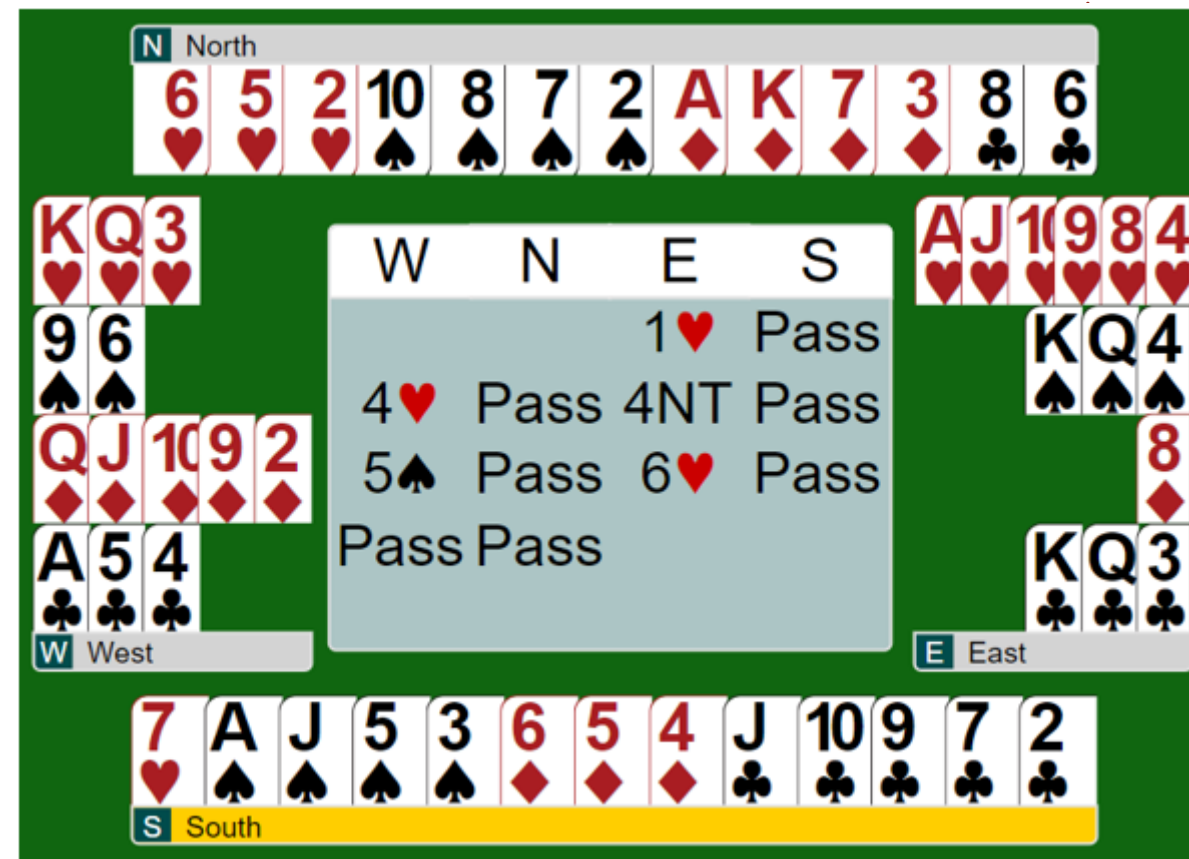
# LAVINTHAL

- Forteller hvilken farge makker skal skifte til
- Høyt kort – ønsker høyeste farge
- Lavt kort – ønsker laveste farge
- Når det kommer en singleton i bordet
- **OBS!** Feil retning i diagrammet. Du må se for deg at utspillet er fra Nord, selv om meldingsforløpet sier noe annet!



19 39

LARVIK  
BRIDGEKLUBB



# HUSK AVTALER!



Invitt eller fordeling  
i utspill

Styrke / svakhet  
eller fordeling  
på honnørutspill

Første frie avkast er  
**ALLTID** Styrke /  
svakhet

Lavinthal eller ikke

# OPPSUMMERING



## Utspill

- ✓ Prioriterer sekvensutspill
- ✓ Fordelingsutspill – minste fra oddetall, nest minste fra partall
- ✓ Invittutspill – minste fra honnør, høy om man ikke har honnør

## Invitt inne i spillet

- ✓ Likt som invittutspill

## Styrke- og svakhetskast

- ✓ Liten som styrke
  - ✓ Når makker spiller ut honnør, første avkast

## Fordelingskast

- ✓ Liten så høy er ulikt antall, høy så lav, er likt antall
  - ✓ Når motparten begynner å spille en farge, eller om fargen er spilt før

## Lavinthal

- ✓ Lav – vil ha laveste fargen, høy vil ha høyeste fargen
  - ✓ Skal gi makker en stjeling, kommer singelton hos blindemann



**TAKK  
FOR MEG**

