

Pris: 10 kroner

Søndag 30. juli

Suverene NM-vinnere



Det ble klare vinnere i både Junior- og Senior-NM. Fra venstre Herman Larssen, Nils Kåre Kvanraven, Stig Roar Hakkebo og Tore Pedersen.



Redaktørens leder

Det meste på skinner

To dager av Norsk Bridgefestival 2000 er avviklet. Allerede nå kan vi slå fast at Norsk Bridgeforbund gjorde et riktig valg med ei slik storsatsing. Vår høyst uvitenskapelige meningsmåling har kun resultert i positive svar. Og arrangementsmessig har det gått bra. Det meste er på skinner. Men ikke alt, noe man heller ikke kunne forvente. Det vil alltid bli noen mangler når man for første gang satser så høyt og bredt.

Viktigst er selvsagt at selve avviklingen av de forskjellige mesterskapene går greit. Det har det da også gjort. Videre fikk vi i går kveld den første av seiersseremoniene, som ordføreren i Skien kastet glans over. Det er ikke akkurat dagligdags i vår del av bridgens verden. Man har til og med satset på en gedigen åpningsseremoni. Noe slikt har vi aldri opplevd.

Men vi har heller aldri opplevd å måtte lete etter spillstensiler og resultater for å kunne gjøre skrivejobben. Fredag kveld var det flaut å se at nesten alle i staben forsvant umiddelbart etter spilling. Riktignok fikk man lagt ut spillstensiler, men resultater var det dårlig med. Vi hadde faktisk problemer med å finne seniorresultatene. Lørdag kveld var det bedre, men langt fra godt nok. Da fikk man etter hvert lagt inn resultatlista sammen med spillstensilene (noe som bør være obligatorisk heretter), men disse forsvant fort.

”Hvordan skal vi finne ut om vi bør møte på premieutdelingen”, spurte en av seniorenene lettere spydig. Men med full rett. For da vedkommende forlot Stevne-plassen en halv time etter avsluttet spilling, lå det ingen resultater i resepsjonen. Der var kun bulletiner uten de siste 11 spillene. Heldigvis var det folk igjen i sekretariatet, slik at NM-avisa fikk kjørt ut det vi trengte. Vi formoder at dette blir kraftig forbedret de kommende dager. Og for å gi leserne, det vil si spillerne, ei aktuell avis – tillater vi oss å be om spesialbehandling. Vi håper at alt av bulletiner kan legges i redaksjonen umiddelbart.

Åpningsseremonien ble sørgelig dårlig besøkt. Bridgefolket var kanskje ikke modent for noe slikt. Uansett er det vanskelig å klandre de som uteble. Slikt må alltid være frivillig.

Men både manglende resultater og oppslutning om åpningsfesten blir for bagateller å regne i den store sammenheng. Bridgefestivalen er kommet for å bli.

Dette er NM-avisa:

Fritt og uavhengig organ for Norsk Bridgefestival 2000, med formål å fremme bridgen.

Ansvarlig redaktør: Alf Helge Jensen

Medarbeidere: Artur Malinowski, Jonill Storøy, Geir Gislås, Roar Hushagen, Øystein Eriksen, Kai Jørstad, Harry A. Vågen, Unni Weland, Sondre Hogstad, Stian Høiset og Tor Hildre.

Program:

Søndag 30.juli

NM Lag	1. sesjon	kl 1100-1500
NM Lag	2. sesjon	kl 1700-2100
Sideturnering 3		kl 1100-1430
Sideturnering 4		kl 1730-2100

Mandag 31.juli

NM Lag	3. sesjon	kl 1000-1400
NM Lag/Finale	1.sesjon	kl 1600-2100
NM Lag/Swiss	1.sesjon	kl 1600-2100
Sideturnering 5		kl 1000-1330
Sideturnering 6		kl 1730-2100

Godt sagt, Tommy

Hovedturneringsleder Tommy Sandmark kom med noen bevingede gode ord under sin åpningstale fredag, som så absolutt tåler å bli gjengitt.

– Det er ikke direkte forbudt å si noe hyggelig til makker, sa Tommy. Bedre kan det knappst sies. Og det virket også som om mange la seg dette på minnet. Stemningen var veldig fin i alle tre finalefeltene fredag og lørdag.

Tommy hadde flere fine formuleringer: – Det er til og med lov å si noe hyggelig til motparten, og man kan gjerne smile til turneringsleder! (Med forbehold om korrekt gjengivelse, men ørsmå nyanser tror vi Tommy tilgir.)

Tips oss!!!

Her kommer en reprise fra i går. Da skjønner forhåpentligvis alle vårt store behov:

Den store NM-festivalen er i full gang. Det er også en fåtallig redaksjon i NM-avisa. Heldigvis blir den større, men som alle andre aviser er vi avhengige av tips for at resultatet skal bli leservennlig. Så langt har tipsene latt vente på seg. Vi håper det bedrer seg. Både når det gjelder tips om interessante spill og mer hverdagslige begivenheter. Som for eksempel de som måtte gjøre noe helt spesielt for å komme seg til NM-festivalen. Videre oppfordrer vi leserne til å bruke vår spalte ”Klar melding.” Og ikke minst ber vi om at de mange skriveføre benytter presserommet. Gi ditt bidrag! Det være seg om så vel spill som debatt.

Historisk for Ski Bridgeklubb

Av Alf Helge Jensen

Herman Larssen (60) og Tore Pedersen (56) ble klare vinnere av seniorenens NM og ble samtidig de første NM-vinnere fra Ski Bridgeklubb. Vi skjønner godt at supporterne jublet hemningsløst.

Både Herman Larssen og Tore Pedersen (bor i Oslo) debuterte i senior-NM. Begge har vært for unge tidligere.

– Jeg har ventet på dette. I år kunne jeg deltatt uansett aldersgrense, men det var greit at den ble flyttet til 55 år. Da fikk jeg spille med Tore, sier Herman. Han ble for øvrig nummer to i parfinalen for to år siden. Vinnerparet spilte sammen siste sesong, men de er ikke videre aktive. Nøyer seg med en klubbkveld i uka.

Herman er opprinnelig fra Bodø, men flyttet sørover i 1961. Han jobber med data i Rikstrykdeverket. Tore har bodd rundt 40 år i Oslo. Fortsatt røper dialekten opprinnelsen på Toten (Gjøvik). Til daglig er han å finne som personalsjef i renholdsverket i Oslo kommune.

Fem runder før slutt så det ut til at Skiparet hadde avgjort det hele til sin fordel. Da var de over 150 poeng foran sine hardeste konkurrenter, Knut Koppang og Arne Olsen. To runder før slutt var det øket til over 200. Men før siste runde var ledelsen halvert. Og med 89 par i salen, svinger det fort såpass mye. Man kunne da også ane at spenningen var stor på de to øverste bordene, som de to beste frekventerte hele siste sesjon. Men lederparet holdt hodet kaldt, selv om de svettet en del før beten var klar i siste spill.

Arne Olsen er tidligere norgesmester. Sølvvet gjorde han antakelig historisk. Vi tipper at ingen andre har klart andreplass i så vel par-, mixpar-, lag- og veteranfinalen. Bronsemedaljene gikk til Hans Hollum og Obert Naglestad fra Kirkenær Bridgeklubb, mens de kanskje største favorittene, Harald Nordby og Leif Salterød, endte på 4. plass.

Vi fulgte de to beste parene på slutten og begge spilte stødig og god

bridge. I dette spillet var begge på høyden, hver sin vei:

Spill 81

N/Ingen ♠ K109

♥ 973

♦ D108

♣ EK53

♠ ED8532

♥ -

♦ EK92

♣ Kn42

♠ 74

♥ EKD1064

♦ 765

♣ D9

♠ Kn6

♥ Kn852

♦ K43

♣ 10876



Vinnerparet satt øst-vest. Etter 1 kløver i nord og 1 hjerter i syd, meldte Tore Pedersen inn 1 spar. Da turen neste gang kom til Tore, var motparten i 4 hjerter uten at makker hadde gitt lyd fra seg. Uten å nøle meldte han 4 spar. To doblede bet ga 23 pluss. Det samme fikk Nordby/Salterød som også stampet over 4 hjerter.

Knut Koppang gjorde livet surere for sin motpart. Arne Olsen i nord åpnet med 1 kløver, 1 hjerter fra Knut, 2 spar inn fra vest, to ganger pass og 3 spar fra Knut (spørsmål etter hold). Arne meldte selvsagt 3 grand. Nå var det ikke så lett å stampe for vest. Ti stikk i 3 grand ga pluss 32. Det samme skjedde ved seks andre bord.

Så ei inspirert melding fra Reidar Bruen Olsen, mot Olsen/Koppang:

Spill 88

V/Ingen ♠ 865

♥ 96

♦ E10865

♣ 984

♠ EKKn

♥ EKkn742

♦ KD9

♣ 10

♠ D1093

♥ D5

♦ 432

♣ KDKn2

♠ 742

♥ 1083

♦ Kn7

♣ E7653



I likhet med de fleste andre i vest åpnet Ragnar Midjo i vest med 2 kløver, fikk 2 ruter fra makker for så å meldte 2 hjerter. De fleste i øst, deriblant Herman Larssen, hoppet til 4 hjerter. Men ikke Reidar Bruen Olsen. I full tillit til makkers styrke tok han med seg 4 kløver. Dermed var veien kort til 6 hjerter.

Kun fem andre par klarte det samme og ble belønnet med pluss 38. Vinnerparet fikk minus tre for 12 stikk i 4 hjerter.

I turneringens aller siste spill hadde begge de to beste parene litt flaks. Slikk så spillet ut:

Spill 96

V/ØV ♠ Kn109

♥ KD4

♦ E643

♣ D53

♠ 542

♥ 72

♦ K5

♣ E109874

♠ KD7

♥ 865

♦ Kn10987

♣ Kn6

♠ E863

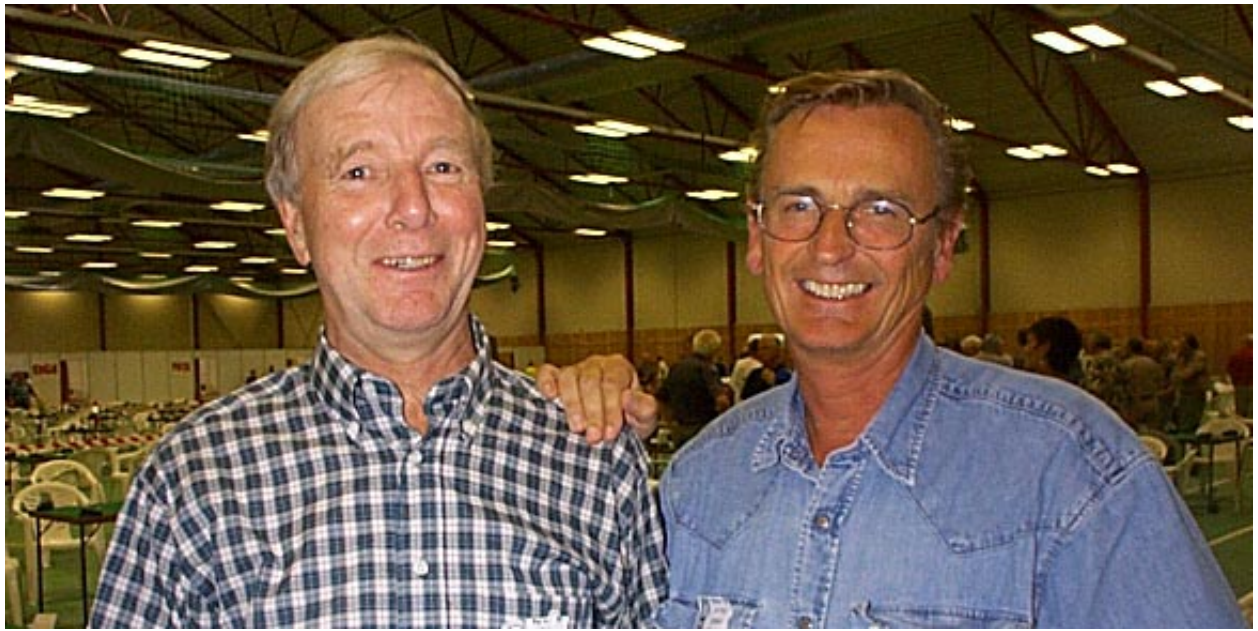
♥ EKn1093

♦ D2

♣ K2



Ved begge de to gjeveste bordene ble nord spillefører i 3 grand. Og både Arne Olsen og Herman Larssen i øst spilte ut ruter knekt. Dermed var kontrakten i praksis sjanseløs. Hvis nord er synsk og legger liten fra begge hender, må det skiftes til kløver knekt (tror vi etter en kjapp analyse i innspurten av avisarbeidet). Men ved bordet ble ruter dame prøvd. Nå var det ikke mer enn sju stikk. Det ble da også resultatet mot Olsen/Koppang, mens Larsen/Pedersen hadde en liten skjønnehetsfeil i motspillet. Det kostet lite. Pluss 36 for to bet og pluss 23 for en. De fleste meldte 4 hjerter med 10 eller 11 stikk.



FØRSTE FRA SKI: Tore Pedersen (56) og Herman Larssen (60) debuterte i Senior-NM med å gå helt til topps.

Innspill i junior-NM

Av Reidar Olsen

Håkon Kippe fra Trondheim var en av to i juniorfinalen som fikk hjem 6 spar på dette spillet:

Spill 15		♠ 97									
S/NS		♥ D10762									
		♦ 92									
		♣ Kn1063									
♠ D32	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>V</td><td></td><td>Ø</td></tr> <tr><td></td><td>S</td><td></td></tr> </table>		N		V		Ø		S		♠ EK1065
		N									
V			Ø								
		S									
♥ Kn43	♥ K9										
♦ KD63	♦ E87										
♣ KD4	♣ E52										
		♠ Kn84									
		♥ E85									
		♦ Kn1054									
		♣ 987									

Nord	Øst	Syd	Vest
			1ru
pass	1sp	pass	1nt
pass	2ru*	pass	2sp
pass	3sp*	pass	4kl***
pass	4ru***	pass	4sp
pass	4nt	pass	5ru
pass	5hj****	dbl	5nt
pass	6sp	pass	pass

* xy grand
 ** slemmein vitt
 *** cue
 **** Trumf spørr
 5nt = sp D + 2 Konger

Kippe satt øst med makker Fredd Kristiansen i vest. Mot 6 spar kom kløver 7 ut til kongen. Så ut med trumfen i tre runder. Ruter ess til 5-3-9.

Det var litt urutinert av nord å kaste fordeling her. Ruter 8-T-D-2 brakte vest inn. Hjerter ess var allerede lokalisert etter doblingen av 5 hjerter, men det var fort å tro at også dama satt i syd. For å finne resten av fordelingen dro Kippe resten av trumfen og tok sine to siste kløverstikk. Da så det slik ut:

Spill 15		♠ -									
S/NS		♥ D10									
		♦ -									
		♣ Kn									
♠ -	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>V</td><td></td><td>Ø</td></tr> <tr><td></td><td>S</td><td></td></tr> </table>		N		V		Ø		S		♠ -
		N									
V			Ø								
		S									
♥ K	♥ K9										
♦ K6	♦ 7										
♣ -	♣ -										
		♠ -									
		♥ E									
		♦ Kn5									
		♣ -									

De fleste ville nok nå satset på 3-3 i ruter (at syd satt med ED i hjerter og singel ruter), men Kippe hadde teften i orden og spilte inn syd på singel hjerter ess. Denne prøvde seg med ruter 5 tilbake som ble sluppet til sjueren, og hjerter konge tok det tolvte stikket.

Dette fine meldingsforløpet og spilleføringen ga delt topp på spillet.



INNspill: Håkon Kippe fikk delt topp etter fin spilleføring.

Nye vinnere



Lørdagens sideturnering ble vunnet av Torkild Hagen (t.v.) og Trygve Sætereng, begge fra Oslo. De var sju poeng foran Jan Arne Heimdal (Mo) og NM-avisa egen Roar Hushagen (Skien), mens Gunn Angelskår og Torbjørn Pedersen fra Berlevåg fikk den tredje premien. Torkild (31) og Trygve (49) fikk for øvrig 200 kroner hver i premie. Turneringsleder Finn Brandsnes

forteller at startkontingenten er 75 kroner pr. spiller, halvparten går ut igjen i premier og det er ¼-premiering.

Vinnerparet har planer om å spille hver dag under hele festivalen, men stort sett ikke med hverandre. De er fulle av lovord om nyordningen med en slik festival.



Populær seier til lag Heibø



Av Rune Anderssen

Lag Heibø som vant det første Norgesmesterskapet for mix lag, består ikke av spillere som normalt stjeler overskriftene i avisenes bridgespalter.

Mange hadde nok heller ikke laget som favoritter, til tross for at de som kjenner dem, visste at de ville bli vanskelig å bryne seg på. Når laget heller ikke syntes å la seg påvirke av å sitte på bord nummer 1, til forskjell til mange andre som prøvde seg der, måtte det bli en lykkelig utgang for spillerne fra Vestfold.

Etter seieren fikk NM-avisa en prat med de lykkelige vinnerne slik at de skulle bli ordentlig presentert for bridge-Norge. Laget består av: Finn

Gjone 48 år fra Tønsberg. Tidligere meritter er mange gode plasseringer i partturneringer og beste minne er EM for par i Paris. Hans makker Birgit Olsen bor i Nøtterø (opprinnelig Tromsøylene) og har som sitt foreløpige høydepunkt seier i Sørlandsmixen sammen med Geir Helgemo. Ekteparet Else Mari og Kåre Heibø har mange sterke plasseringer i mixturneringer bla to tredjeplasser fra årets turneringer på Olrud og SiB. I tillegg har Else Mari 2. og 4. plass i NM for damer. De spiller ikke så ofte sammen for å unngå alt for store påkjenninger på den ekteenskapelige lykke.

Seieroppskriften for laget i dette mesterskapet har vært harde meldinger på alle nivå. Stilen er ikke hele forklaringsen – laget har i tillegg spilt godt med få feil.

Å huske noen gode spill er alltid vanskelig når seiersrusen bobler i blodet. Imidlertid brakte spill 62 inn 6 imp i kampen mot Realistene.

Spill 62

Ø/ØV

♠ E107
♥ D98
♦ D65
♣ KKn76

♠ DKn8
♥ K53
♦ Kn43
♣ ED92

N
V Ø
S

♠ K653
♥ EKn76
♦ 872
♣ 43

♠ 942
♥ 1042
♦ EK109
♣ 1085

Suverene juniorer



FORMEN INTAKT: Nils Kåre Kvangraven og Stig Roar Hakkebo har EM-formen intakt og vant lett finalen i junior-NM.

Av Roar Hushagen

Etter EM-gullet i lag var Nils Kåre Kvangraven og Stig Roar Hakkebo blant storfavorittene til å vinne junior-NM. Resultatlista viser at de gjorde få feilskjær og halte i land en imponerende seier.

Seiersmarginen lød på 64 poeng.

– **Det ble en ren parademarsj dette?**
– Bare siste halvdel av mesterskapet. Tidligere var det noen lå og irriterter. Men på slutten hadde vi en solid ledelse. Kanskje for solid, for vi sløste litt etter hvert, sier de.

Og det viser også de tørre fakta. Etter første sesjon spilte 58 poeng over middels, deretter ble det 80 pluss. Deretter 109 poeng over middels før siste

sesjon ble avsluttet med magre ni plusspoeng.

– Vi kunne tillate oss å tape litt og det ser vi vel også tydelige tegn på, forklarer de.

Men begge demonstrerte at EM-formen er intakt, og seiersfølelsen fortsetter.

– Vi er inne i et godt spor, sier de.

Vinnerparet går ikke med på at de fikk overraskende lite motstand, men de hadde kanskje ventet at de regjerende mestre Gunnar Harr og Stian Sundklakk skulle vært litt nærmere.

– Vi hadde nok regnet med at avstanden ikke ble så stor, men de fikk vel medalje?

Men det ble det ikke. Paret fra Sørreisa/Tromsø BK ble nummer fire. Sølvmedaljen gikk til Frode Fyllingen og Olav Ellestad, Bergen AK/NHH-K7, mens Erik Eide og Espen Lindqvist fra Hamar/Arendal hentet hjem bronsemedaljen.

Av andre resultater merker vi oss at lokale Ronny Jørstad og Jon Wefald fra Skien/Drangedal endte på en tiendeplass.

Det har blitt mye kortspill på de nye norgesmesteren de siste dagene.

– Kanskje litt for mye. Vi begynner nok å bli litt lei. Det skal bli godt med litt fri etter dette, sier de.

Men de skal være med på kvalifisering og finale. Det vil si at Nils Kåre er kvalifisert, mens Stig Roar må prøve å klare det.

– Det går ikke. Det blir for hardt, mener han.

Men for andre som måtte lure på hva som er seiersresepten, så kan vi avsløre den.

– Bare ta stikka, sier Nils Kåre.

Til slutt to spill fra runde 25 hvor vinnerne spillte mot sølvmedaljørne:

Spill 73
N/ØV

♠ K10742		
♥ 87		
♦ 1095		
♣ D86		
♠ -		♠ ED853
♥ 10962		♥ EKKn3
♦ EDKn32		♦ K4
♣ E974		♣ 103
		♠ Kn96
		♥ D54
		♦ 876
		♣ KKn52

Nord	Øst	Syd	Vest
2sp!	pass	3sp	dbl
pass	pass	pass	

Nils Kåre Kvangraven åpnet med svake to i Nord og resten av meldingsføløpet var ganske normal. Det kostet

1400 men bare -7, fordi tre par vant seks hjerter øst-vest (1430).

Spill 75
S/Ingen

♠ Kn5		
♥ EK1087		
♦ ED9		
♣ 942		
♠ 8643		♠ E109
♥ D963		♥ Kn4
♦ K852		♦ 763
♣ 8		♣ Kn10653
		♠ KD72
		♥ 52
		♦ Kn104
		♣ EKD7

Nord	Øst	Syd	Vest
		1nt	pass
2ru	pass	2hj	pass
3nt	pass	pass	pass

I dette spillet kunne Stig Roar Hakkebo igjen vise sin «skvistalent». Han spilte 3nt i Syd med ruter ut. Spillefører ga bort et stikk for spar esset og etter en kløverskift dukket han en hjerter rundt. Nå kunne Stig Roar ta en ruterfinesse, sjekke kløversitsen og til slutt skvise Vest i majorfargene. Denne spilleføringen ga hele +11, noe som tyder på at det var ikke så enkelt å få til.

NM-avisa gratulerer de sympatiske Europamestrene med nye gullmedaljer.

Det skjer mye rart

Av Alf Helge Jensen

Hvordan er det mulig? Du har sikkert stilt deg spørsmålet mange ganger når du har lest spillbulletinene. Her skal du få et eksempel fra veteran-NM:

Spill 33
N/Ingen

♠ K10876		
♥ D		
♦ D9765		
♣ K2		
♠ ED9		♠ K3
♥ EKKn8		♥ 953
7642		
♦ 3		♦ EK2
♣ -		♣ ED1083
		♠ 542
		♥ -
		♦ Kn1084
		♣ Kn97654

Toppen nord-syd gikk til NM-general Svein Markussen og Henning Hellemann, etter at de doblet 5 kløver! Det virker helt idotisk, ikke sant. Hvorfor i all verden tok ikke vest ut i 5 hjerter? Meldingsføløpet begynte med 2 spar fra Svein i nord, 3 kløver inn fra øst, pass fra Henning i syd og vest krevde med 3 spar. Nå kom det 3 ruter fra øst. Utilstrekkelig med andre ord. Etter å ha fått høre om de forskjellige variantene,

hoppet øst til 5 kløver – vel vitende om at makker ikke kunne melde mer. Stakkars vest, som til overmål så på Henning i syd doblet. Nå vil nok noen mene at doblingen ikke var særlig lur, tross den spesielle situasjonen. 5 kløver var neppe beste kontrakt for øst-vest. Og det sto jo fritt opp til øst å melde mer!

Kun åtte par kom i den opplagte storeslemmen i grand. De fikk sikkert melde i fred og ro. Kjell E. Hansen og Sivert Sivertsen fra Målselv fikk den til overmål doblet og ren topp, mens ett par gikk bet! Det må ha vært revoke. Ni par meldte 7 hjerter. Et solid par som Knut Kjærnsrød og Svein Harald Riisnæs stoppet i 6 hjerter. Også de fikk sperremelding mot seg. John Bjarne Busklein i nord åpnet med 2 spar (svak toseter), 3 kløver inn fra Knut, 3 spar fra Steffen Hjelde i syd og nå hadde Svein Harald i vest et skikkelig problem. 4 grand ville vært 5-ess med kløver som trumf. Og kløver konge var ikke spesielt viktig. Han valgte derfor 6 hjerter direkte. Det ville nok mange av oss gjort. De 13 obligatoriske stikk ga -4.

Moralen får være at det ofte finnes fornuftige forklaringer på selv de underligste resultater. Og at det er lurt å forstyrre motparten i meldingsføløpet.



DOBLEREN: Henning Hellemann tok en velkalkulert risk.

Ikke bare en fotballagent...

Av Roar Hushagen

Men er det ikke .Jo, så sannelig. Blant flere celebriteter finner vi et velkjent ansikt på Bridgefestivalen. Ett fra sportssidene.

Rune Hauge har markert seg i norsk fotball. Ikke på grunn av sine egenferdigheter med lærkula. Men på grunn av sin evne til å selge fotballspillere til andre land. Først og fremst England.

Uten Rune Hauge, så ville det definitivt ikke ha vært så mange så mange norske proffer. Han har imidlertid også hatt sine kontroversielle øyeblikk. Men jærubuen gjør helt klart en god jobb. Han er landslagsspillerens favorittagent.

Nå er han i Skien for å spille bridge. Men det betyr ikke at han tar det helt med ro når det gjelder agentvirksomheten. På vei inn til siste sesjon i NM-lag mix kom han noen minutter for sent med mobiltelefonen for øret. Kanskje gjaldt det Espen Baardsen sin overgang? Tottenham-spilleren er på vei til Watford og en annen kant av London. Og agent: Rune Hauge selvfølgelig.

– Jeg må en tur til London på mandag, men regner med å være tilbake på kvelden.

– Går overgangen så fort i boks?

– Vi er enige om det meste så det regner jeg med, sier han.

Men en ting har han foreløpig til gode; å eksportere en fotballspiller som også kan spille bridge.

– Ja, det gjenstår. Vi får se hvordan det går med Martin Andresen. Han har begynt å lære seg bridge nå. Men han er jo proff allerede og bare på utlån fra Wimbledon til Molde. Men dersom han går til en annen klubb, så kan det bli min første, sier han.

Bridge og fotball er for øvrig ingen velkjent kombinasjon. Så vidt vi vet i farten er det bare Viking med Rikhardur Dadason og hans lagkamerater som er kjent for å spille bridge og samtidig spille fotball på et relativt høyt nivå. Mest vanlig er det at fotballspillerne i sine rolige øyeblikk tyr til golfkølla. På det norske landslaget spilles

det imidlertid hardt med kortleiken. Men da gjelder det poker. Som sannsynligvis er en etterlevning fra Drillos dager.

Rune Hauge spiller høyt i sine fotballoverganger. Det gjør han også ved bridgebordet. Ikke sånn å forstå at han spiller som en villmann her under NM. Men i private lag kan kursen være høy.

– Vi spiller om 10-100 pund pr. poeng, sier han. Pundet står nå omtrent i 13 kroner, så da kan hver og en tenke seg hvor kostbart det kan bli med en storeslem den gale veien. Regnestykket kan andre ta. Men det blir naturlig nok svimlende summer for oss vanlige.

– Blir det ikke ekstra spennende å spille når det handler om slike summer. Eller du har kanskje nok med penger?

– Det spiller ingen rolle. Bridge er moro uansett, sier jærubuen. Som har opplevd at store summer skifter eiere under slike anledninger.

– Hvordan har det gått med deg. Har du tapt eller vunnet store summer?

– Det går begge veier.

I likhet med en del andre føler han at det blir for lite bridge innimellom når jobben krever sitt.

– Jeg teller ikke antall ganger pr. uke. For meg går det mye i perioder. Akkurat nå har jeg spilt for lite. Men jeg er med på et godt lag, der vi er seks spillere. Og da kan vi spille i de perioder der det passer, sier han.

Og sånn blir det også i NM-uka. Etter Baardsens overgang til Watford, regner Hauge med å være tilbake på mandag kveld. Da blir det mer spilling på Bridgefestivalen. Kvalifisering for lag og par står på tapetet. Vi kommer garantert til å se mer fra Rune Hauge utover uka.

Men i siste sesjon i går så vi skuffende lite til hans spilleføring. Det ble mange øyeblikk som motspiller og blindemann.

– Målet er å få en premieplassering, sier han.

– Klarer dere det?

– Jeg regner med det, sier han etter en sterk sisterunde. Og det stemte. Før siste runde lå lag Hauge på tiendeplass. En solid sluttspurt ga femte-



OGSÅ BRIDGESPILLER: Rune Hauge er ikke bare fotballagent. Han spiller også bridge i NM-uka i Skien. Men noe annet har han ikke tid til.

plass. Sammen med makker Paula Leslie gjorde også Hauge det sterkt på butlerscoren, der de endte på åttendeplass.

Men det ville ikke fotballagenten ta mye kreditt for.

– Jeg er fornøyd med plasseringa. Men jeg spilte ikke mye godt. Jeg hadde altfor mange meldefeil. Men ho var flink, sier han med adresse til sin makker som kommer fra Skottland. Men som nå bor i London.

Hauge får også mye erfaring med internasjonal bridge, og hvordan blir det i forhold til nivået i Norge.

– Jeg spiller ikke mye, men jeg får prøvd meg litt i noen få turneringer. Jeg synes at nivået i Norge er høyt og jevnt, sier han.

1954-modellen synes at bridge er en god avkobling og en fin anledning til å være med kameratgjengen.

– Men får du tid til annet enn bridge og fotballagentvirksomhet?

– Nei.



Stilfull medaljeseremoni

Den første medaljeseremonien ble like stilfull som godt besøkt. Folk storkoset seg i forkant av begivenheten med drikke og grillmat. Så var det klart for de mange premievinnerne. I tur og orden ble de ropt opp. Mixmedaljørene fikk æren av å være først. Her ser vi de tre beste lagene på seierspallen etter å ha fått sine velfortjente medaljer overrakt av Skiens ordfører Kari Lise Holmberg (foran).

Øverst på pallen står lag Heibø med Birgit Olsen, Finn Gjone, Else Mari Heibø og Kåre Heibø. Sølv til Skien Eriksen var veldig populært. Laget besto av Annelise Verpe, Tore Simonsen, Bente Eriksen og Øystein Eriksen. Familien Høyland fikk med seg bronsemedaljene: Mamma Irma, Jim Idar og Sam I. Høyland samt Synnøve Balevik.

Klar melding

Dette er lesernes egen spalte for korte meningsyttringer om mangt. Redaksjonen vil være behjelpelig med å skrive om nødvendig. Det er bare å ta kontakt. I regelen vil anonyme meldinger bli avvist. I tillegg til denne spalte har leserne også anledning til å ytre seg gjennom vanlige leserbrev.

Det er forunderlig få klare meldinger til redaksjonen, men forhåpentligvis flere ved bordene. Villy Johansen fra Hammerfest har imidlertid ei av det hyggelige slaget:

– Det har vært utrolig hyggelige å spille denne seniorfinalen. Vi har hatt det til de grader trivelig, forteller Villy – som fikk ei heller beskjeden plassering til ham å være.

Åpningsfesten



SVINGENDE: Bratsberg Amt serverte svingende jazztoner.

Vår anmelder: Roar Hushagen

Bridgedeltakerne fylte ikke helt storstua i Ibsenhuset under den offisielle åpning av festivalen. Men moro ble det lell.

Et kvarter forsinket runget trompetmusikken. Det ble en stilig åpning av det hele.

Den kjente skøyte-kommentatoren og journalist i NRK Telemark, Ove Eriksen, var en stødig konferansier for åpningsseremonien. Han startet med å sette på en skrytevideo av hva Telemark og Grenland kunne by på. Skulle vi stole på den, var det ikke stort mer enn kanalen, for den gikk stadig igjen. Men vi fikk også glimt fra Porsgrunn internasjonale teaterfestival (PIT), 1000-årsfesten, kongebesøket og lignende store øyeblikk.

Jan Aasen ble lovet å komme med fly, men kanskje ikke helt som presidenten hadde tenkt seg.

Deretter satte Bratsberg Amt i gang. Jazz-bandet som har

holdt på i 22 år fikk publikum til å våkne til liv. Glemte var den opplagte kontrakten som ble spilt bort. Klappsalvene kom taktfaste etter det musikalske besøket i New Orleans. Deretter var det klart for et musikalsk møte av de sjeldne. Knut Buen og rockegruppe X-posure. Førstnevnte kvaliteter kan ingen betvile. Litt mer tvilsomt var det om litt slitne bridgespillere var klar for rockemusikk. Men det ble likevel en spesiell opplevelse med "Fanitullen" akkompagnert av Knut Buen og Dan Hagens hese røst. Sistnevnte prøvde vel å stjele showet vel mye. Og to nummer av denne gruppa var kanskje ett for mye.

Bondeknøler fra Siljan var neste innslag. Uten å si noe stygt om revylivet i Siljan; replikkene traff ikke helt publikum hjemme.

Og så kom endelig presidenten. Jan Aasen kom ovenfra og landet ved hjelp av Grenland fallskjermklubb. Mens han skiftet, tok Knut Buen publikum med på en reise inn i folkemusikkens verden. Et innslag som det ble satt stor pris på.



ENDELIG: Endelig kom en flybåren president. Her med konferansier Ove Eriksen og festivalgeneral Svein Markussen (t.h.).

Jan Aasen holdt så sin tale der han takket alle som gjorde denne festivalen mulig. Og han hadde et meget godt råd til alle: Vær snille.

Deretter erklærte Skiens ordfører Kari Lise Holmberg bridgetestivalen for offisielt åpnet. Hun ga et innblikk i Skiens historie og takket varmt for at Skien ble arrangør av

Bridgefestivalen.

Bratsberg Amt avsluttet åpningsseremonien på en verdig måte med svingende jazztoner.

Åpningsseremonien var over og de fleste ingredienser var servert.



SPESIELT: Det ble et spesielt musikalsk møte mellom Knut Buen og rockegruppa X-poseure.