

Signaler

En kan diskutere vegger opp og stolper ned hva som er beste signalsystem. Skal en bygge systemet rundt styrkecast eller fordelingskast? Hva er beste måten å modifisere signalene på i gitte situasjoner? Det er to ting, uansett hva en velger som basis for sitt system, en må passe på. For det første å holde seg til systemet. Samtidig, og muligens enda viktigere å skjønne: Det er kun én ting som er verre enn en makker som aldri kaster «riktig», og det er en som alltid kaster «riktig».

Spill 1 Giver: Syd Sone: Ingen

♠ K2 ♥ K62 ♦ J43 ♣ EJ962			
♠ D10763 ♥ 7 ♦ 107652 ♣ 73	N V Ø S	♠ 98 ♥ ED9854 ♦ ED8 ♣ D4	
♠ EJ54 ♥ J103 ♦ K9 ♣ K1085			
Vest	Nord	Øst	Syd
pass	2 ♣	2 ♥	1 ♣
pass	3 N	pass rundt	3 ♣

Spill 2 Giver: Nord Sone: Øst/Vest

♠ J852 ♥ 763 ♦ K8 ♣ DJ92			
♠ D4 ♥ EKD92 ♦ D4 ♣ E1074	N V Ø S	♠ EK109 ♥ J54 ♦ EJ763 ♣ 8	
♠ 763 ♥ 108 ♦ 10952 ♣ K653			
Vest	Nord	Øst	Syd
1 ♥	pass	1 ♦	pass
3 ♣	pass	1 ♣	pass
4 N	pass	4 ♥	pass
6 ♥	pass rundt	5 ♥	pass

■ To kløver var omvendt høynings, det vil si minst 11 hcp og minst firekorts kløver og ingen firekorts eller lenger majorfarge. Over Østs to hjerter kan en argumentere at Syd bør passe, men uansett vil Nord ende opp i 3 grand. Øst starter med hjerter ess fulgt av hjerter 8 som ble vunnet med hjerter 10 i bordet. Nå har spillefører to stikk i spar og to stikk i hjerter, og hvis hen kan få fem stikk i kløver, er det ni i alt. Tommelfingerregelen er «åtte alltid, ni aldri» når en skal ta seg av en manglende dame i en farge. Så her skal en ut fra det aldri ta finessen i kløver. Men Øst har vist at hen har kun sju kort utenfor hjerter, mens Vest har tolv kort utenfor hjerter. Det betyr at Vest er favoritt til å ha kløver dame (63 prosent). Spille på å toppe ut er nå cirka 48 prosent. Så en starter med å ta for kløver konge. Vest, som alltid viser sin fordeling til makker, følger på med kløver 7. I neste stikk kommer kløver 10 fra bordet, og den «flinke» spilleren i Vest fortsetter med å vise sin fordeling og følger med kløver 3. Spillefører som kjenner sine Pappenheimere, går opp med esset, og en heller lite fornøyd makker i Øst må se dama bli tatt av giljotinen.

■ Jeg satt Nord med Svein Erik Dahl i Syd. Kaare M Gautvik satt i Vest og Espen Paus i Øst. Før spillingen startet i MissKlikk på mandag, hadde de snakket pent om denne spalta, så jeg ønska jo å framstå som like god ved bordet som i spalta. En ruter var alertert som minst fem kort. Fire grand var RKCB, og 5 hjerter viste to av fem «ess». Øst var jo begrenset via sin 1 spar og 4 hjerter, så Vest valgte å ikke gå videre. Hva spiller du ut? Jeg hadde veldig lyst til å spille ut ruter 8. Jeg visste jo at Øst hadde ruterfargen, og at det var en stor sjanse for at bordet ville dukke opp med EDxxx. Dermed ville jeg jo kunne gi spillefører et valg han ikke hadde lyst til å måtte ta i første stikk. Med ruter ut går spillefører opp på esset. Nå tar han tre runder med spar og kaster sin andre ruter på den siste. Deretter kan han krysstjele seg til 13 stikk. Kun 5 av 23 par var i 6 hjerter, og kun ett par fikk 13 stikk. Jeg spilte til slutt ut en passiv hjerter. Kaare tok en runde til med hjerter fulgt av ruter dame som fikk med seg kongen og esset. Kløver til esset og kløver til stjeling. Spar til dama og en siste runde med trumf trakk min siste trumf. Spar mot bordet, og da sparfinessen ikke ble tatt, ble det tolv stikk og 88,6 prosent til dem. Kan jeg anse det som betaling for god omtale?