



BRIDGEFESTIVALEN 2008



# Bulletin 2



Lørdag 26.juli - Lillehammer

*Les mer om:*

- *Hvor ble de av ?  
- Reidar Lien.*
- *NM mix -  
første sesjon*
- *Juniorleiren*
- *Bridgelærer-  
seminaret.*
- *AK spiller med Zia*



## Askim leder NM mix !!



Første dag gikk dessverre ikke helt på de skinnene som var lagt så nitidig og nøye. En glipp i oppstarten av NM mix forsinket turneringen og ødela for rutiner i forbindelse med publisering av resultater. I morgen er vi tilbake på sporet !!

**BridgeBase**  
online

De to parene som nok er mest fornøyd med dagen, er Jette Maribo Livgård - Stig Dybdah som leder NM mix og Didrik Ueland - Jan Egil Løhre som leder NM junior.

I redaksjonen:  
Snorre Aalberg og Trude Selfors



## PROGRAM Lørdag 27.juli – i dag

- 10.30 – 14.30 **NM mix - sesjon 2**
- 10.30 – 14.30 **NM junior - sesjon 2**
- 15.30 – 19.30 **NM mix - sesjon 3**
- 15.30 – 19.30 **NM junior - sesjon 3**

## PROGRAM Søndag 28.juli – i morgen

- 10.30 – 14.30 **NM monrad par – sesjon 1**
- 10.30 – 14.30 **NM mix lag – sesjon 1**
- 15.30 – 19.30 **NM monrad par – sesjon 2**
- 15.30 – 19.30 **NM monrad par – sesjon 1**



Medaljevinnere fra fjorårets NM Junior.  
*Espen Lindqvist, Marius Bartnes, Håkon Bogen, Lars Arthur Johansen, Daniel Ueland, Henrik Livgård*

### RICA PRISEN

Det ble ikke utdelt noen pris under lagfinalen i Stavanger:

Norsk Bridgepresse har besluttet at det derfor skal utdeles en "ekstra" Ricapris og den går til beste spill under NM Mix lag.

**ALLE ER VELKOMMEN TIL Å BIDRA !!!**

**Statutter som tidligere**

# NM Monrad mix – Dag 1

**Det var vel ikke mange som hadde tenkt at vi skulle klare å stille like mange deltakere på startstreken som under fjorårets rekordturnering, 260 par. Påmeldinger gikk litt seinere enn vi kanskje er vant med, men de siste dagene og ukene har damer og herrer strømmet på. Vi stoppet på 245 deltakere. Rett og slett imponerende, spør du meg !!**

Det kribler i magen. "Husker makker at vi har forandret Blackwood-svarene?".

"La oss i alle fall slippe å møte et topp-par på det første bordet !!"

Tankene og følelsene kjenner du sikkert igjen. Selv om det er turnering nummer mange hundre, er det like spennende hver gang.

Det kanskje aller mest fascinerende med bridge, er det at det alltid er en (større eller mindre ?) prosentdel flaks og tilfeldigheter. De fleste av oss taper i det lange løp mot stjernene, men på ett spill eller en runde er det alltid en mulighet til å ta en kjent skalp med seg hjem.

Når det spilles de samme kortene på over 120 bord, blir det enorme utslag. Et eneste feil utspill kan gi flere minuspoeng enn du får i klubben i løpet av en hel sesong. Er du alene om å melde en storslem, vanker det belønning i form av tre siffer.

Årets festival fikk dessverre en litt trangere start en vi kanskje hadde håpet på. For å unngå de samme problemene som i fjor, hadde ledelsen satt en absolutt påmeldingsfrist til kl 24.00 dagen før.

For ikke å være rigid og stivbeint allerede første dag, lot de et ekstra bord slippe til ved oppstart Da fikk regnskapet noe av de samme problemene som i fjor og det var noen utsettelse i den første sesjonen.

For å være klinkende klar og tydelig.

**INGEN PAR VIL KUNNE REGNE MED Å FÅ SPILLE, HVIS DE IKKE ER PÅMELDT KL 24.00 DAGEN FØR TURNERINGA STARTER.**

Turneringen braket i gang med en storeslem allerede i den første spillet.

På BBO kom øst-vest i 6kl, men jeg hørte om minst et bord som meldte som under.

## Spill 1 NM Mix Giver Nord - Ingen

<p>♠ A ♥ A 7 4 3 ♦ K J 7 6 2 ♣ K D T</p>	<p>♠ J 5 4 ♥ K D J T 9 8 ♦ 4 3 ♣ 7 5</p>	<p>♠ K D 8 7 6 3 ♥ - ♦ A 9 ♣ A J 9 8 3</p>	
	<p>♠ T 9 2 ♥ 6 4 2 ♦ D T 8 5 ♣ 6 4 2</p>		

Vest	Nord	Øst	Syd
	2hj	4kl	pass
4NT	pass	6kl	pass
7kl	Pass	pass	pass

Øst hopp til 4kl er såkalt "Jumping Michaels" og viser en svært sterk hånd med kløver og spar. Noen vil sikkert hevde at hånden er i svakeste laget, men i spill 1 er det kanskje grunn til å sjekke om draget er tilstede ?

Vest kunne sikkert bare hoppa rett i storeslem, men besinna seg. 6kl viser to ess og en renons. Du ser at det står de samme stikkene i NT, men det er fordi sparen sitter 3-3. 7kl ga masse pluss i regnskapet.

.. og i det første spillet i andre runde var det enda en slem. Hvis noen har tenkt å påstå at trønderdamer ikke har bein i nesa, kan du ta en prat med **Eva Flått**.

Ruter ble stukket med esset før spar esset felte damen. Kløver til esset og en kløver til høy stjeling avslørte hvordan den fargen satt. Da var mange plusspoeng på vei nordover.

## Crazy Norwegians !!

Spill 4 NM Mix  
Giver Vest - Alle

♠ A K J 9 7 6 ♥ 6 ♦ A 7 6 5 4 ♣ T	♠ 5 4 ♥ A D 7 5 3 2 ♦ T 9 8 2 ♣ 2	<table border="1" style="border-collapse: collapse; margin: auto;"> <tr><td style="padding: 2px;">V</td><td style="padding: 2px;">N</td><td style="padding: 2px;"> </td></tr> <tr><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;">Ø</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;"> </td><td style="padding: 2px;">S</td><td style="padding: 2px;"> </td></tr> </table>	V	N				Ø		S		♠ T 8 3 2 ♥ T 9 ♦ J ♣ A D J 9 8 5
V	N											
		Ø										
	S											
♠ D ♥ K J 8 4 ♦ K D 3 ♣ K 7 6 4 3												

Vest	Nord	Øst	Syd
Eva Flått	K O Kopstad	Per A Flått	J Feness
1 sp	pass	4 sp	pass
4NT	pass	5 ru	dobl
6 sp	Pass	pass	pass

Sånn melder de som er født og oppvokst i Namdal'n.



*Først åpnet Ellen Vigmostad i 3kl på knapper og glansbilder. Makker Harald Nordby fulgte opp med en særdeles luftig sprang til 5kl..*

Hvis du leser litt lengre bak i denne bulletinen, vil du finne Ann Karin Fuglestad sin artikkel der hun forteller om da hun spilte Bergen Storturnering med Zia. Det er Zia som kommer med uttrykket i overskriften og han henviser til de norske sperremeldingene.

En tror gjerne det er juniorene som er de aller friskeste, men i spillet på neste side ser du Ellen Vigmostad og Harald Nordby sette et utålelig press på motparten.

Harald Skjæran hadde denne kommentaren da han så Nordbysjefen løfte til 5kl. "Hjelp, og denne mannen skal jeg spille med til uka !!"



Spill 12 NM Mix  
 Giver Vest - NS

♠ K 9 ♥ T 4 2 ♦ T 4 ♣ K J T 9 7 2	<table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 40px; height: 40px; margin: auto;"> <tr><td style="text-align: center;"> </td><td style="text-align: center;">N</td><td style="text-align: center;"> </td></tr> <tr><td style="text-align: center;">V</td><td style="text-align: center;"> </td><td style="text-align: center;">Ø</td></tr> <tr><td style="text-align: center;"> </td><td style="text-align: center;">S</td><td style="text-align: center;"> </td></tr> </table>		N		V		Ø		S		♠ 8 7 5 ♥ 7 6 3 ♦ 9 7 5 3 ♣ D 8 5
	N										
V		Ø									
	S										
♠ D J T 4 ♥ A K 8 ♦ A J 8 6 2 ♣ 6											

Vest	Nord	Øst	Syd
E Vigmostad	H Larsen	H Nordby	N Hansen
3kl !!	dobl	5kl !!	5sp
pass	pass	pass	

Jeg synes oppriktig synd på Nora Hansen i syd. Hun måtte gjette på 5-trinnet og det er ingen grunn til å kritisere henne for at 5sp ble endestasjonen. Noe må da vel motparten ha når de er med til 5-trinnet ??

Det var ikke resultater publisert før etter runde fem, med de som kom best i gang var følgende:

1 Ellen Vigmostad - Harald Nordby Bridgekameratene/Akademisk BK	69,1
2 Jo Bjørke - Alice Heitmann Sør-Fron BK/Ringebu/Fåvang BK	68,1
3 Olav Olstad - Tone Skatrud Vestre Gausdal BK	66,9
4 Tommy Sandsmark - Siri Hildrum Sandsmark Bridgekameratene/	65,3
5 Anne Kristin Lystad - Johnny Holmen Drammen Ar BK/Honnør Formiddagsbridge	64,9
6 Maja Rom Anjer - Lars Rasch OBK/Kløverknekt	64,6
7 Thorbjørn Svihus - Unni Welander Notodden BK/Skien BK	64,5
8 Rune Hauge - Marianne Harding Kverneland BK/Bergen Akademiske BK	64,5
9 Kristine Brandsnes - Espen Bård Johansen BK Vest Oslo/OBK/Kløverknekt	64,3
10 Jette Maribo Livgård - Stig Dybdahl Askim BK/	63,7



**Siri Sandsmark har vært i teten i hele dag**

## Flott motspill av Sandsmarks

Spill 12 NM Mix  
Giver Vest - NS

♠ A D 9 2 ♥ D 5 ♦ A 7 2 ♣ D 9 7 5	♠ K T 8 7 6 4 ♥ K 7 2 ♦ 9 5 3 ♣ 8	<table border="1" style="border-collapse: collapse; margin: 0 auto;"> <tr><td style="width: 20px; height: 20px;">V</td><td style="width: 20px; height: 20px;">N</td><td style="width: 20px; height: 20px;">Ø</td></tr> <tr><td style="width: 20px; height: 20px;">S</td><td style="width: 20px; height: 20px;"></td><td style="width: 20px; height: 20px;"></td></tr> </table>	V	N	Ø	S			♠ 3 ♥ J 8 6 4 ♦ D J 8 4 ♣ A T 4 3
V	N	Ø							
S									
	♠ J 5 ♥ A T 9 3 ♦ K T 6 ♣ K J 6 2								

Vest	Nord	Øst	Syd
Dybdal	T Sandsmark	Livgård	S Sandsmark
	2ru	pass	2sp
dobl	pass	3kl	pass
3NT	pass	pass	pass

Siri Sandmark og gemal Tommy ligger bra an etter første dag av årets NM. I runde åtte var de på BBO og gjorde der en glimrende figur.

Tommy sin 2ru er MULTI (svak major eller NT), mens Siri sin 2sp viser at hun vil spille minst 3hj hvis det er der far har fargen sin.

Mot 3NT spilte Tommy ut hjerter 2 (!!). Han visste at fruene hadde noe fint i hjerter og ikke noe å skryte av i spar. Hjerter ni dro damen før spillefører spilte kløver til esset og mer kløver. Siri la liten og spillefører gjetta feil da han gikk opp på damen.

Ruter til bordets dame lasjerte Siri fint og da var det god natt til det bordet.

Alt spillefører kunne skrape sammen var ett i spar, to i hjerter og to i hver av minorfargene, til sammen bare seks stikk.

Jeg trenger ikke fortelle deg hvilket par som var mest fornøyd med scoren 300 til ØV.



**Tommy lå bra an, men sprakk litt på slutten. Det er langt igjen.**

# NM Junior – Dag 1

**Det er ikke så lett å klare å følge med alle turneringene som går samtidig. Juniorene gjemte seg i et hjørne av Håkons Hall og der var det bare fryd og gammen. Ingen par hadde blitt etteranmeldt og da rullet både BK2000 og Bridgemate akkurat som det skal.**

Jeg nevnte i gårsdagens bulletin at feltet i NM junior må være det sterkeste i hele verden. Vårt siste stjerneskudd, Espen Lindqvist, er bare en av mange ungdommer Bridge-Norge skal få mye glede av.

Etter runde 6 hadde Didrik Ueland og Jan Egil Løhre kommet best i gang. Over 70% score leder en de fleste turneringer, selv junior. Vi håper å komme tilbake med noen spill fra også denne turneringa. Resultater etter runde 10 finner du litt lenger bak i bladet.

## RESULTATER ETTER RUNDE 6

1 Didrik Ueland - Jan Egil Løhre Nærbø BK/Lundamo BK	70,6
2 Espen Lindqvist - Allan Livgård Heimdal BK	62,1
3 Kristoffer Hegge - Kåre Bogø Snåsa BK/Frøya BK	60,4 (0)
3 David Ueland - John Vegard Aa Nærbø BK/Heimdal BK	60,4 (0)
5 Karl Morten Lunna - Erlend Skjetne Studentenes BK/Heimdal BK	59,2
6 Marius Bartnes - Stian Andersen Heimdal BK/Lillehammer BK	58,3
7 Jarno Mikael Johnsen - Christian Bakke Vadsø BK/Bergen Akademiske BK	55,6
8 Asbjørn Holmen Øvervatn - Sverre Søliland Bodø BK Lyn/Nærbø BK	55,5
9 Fredrik Simonsen - Tor Ove Reistad Askim BK	55,3
10 Lasse Båtstad - Kristian Stangeland Otta BK/Kverneland BK	50,9



Lederparet etter runde 7, Didrik Ueland og Jan Egil Løhre

## Flere priser

Av Alf Helge Jensen –leder NBP

I likhet med tidligere har Norsk Bridge Presse (NBP) satt opp flere priser under Bridgefestivalen. Det mangeårige samarbeidet mellom Rica og NBP fortsetter.

Tradisjonen tro utdeles **Rica-prisen** for parfinalen. Som vanlig er det ei inngravert gullpenn til spiller/motspiller og journalisten som skriver om spillet i bulletinen. Nytt av året er at det også er satt opp Rica-pris for **NM-mixlag**. Dette har sammenheng med at det ikke ble utdelt noen pris for NM-finalen for klubblag.

De tre siste årene har Norsk Bridgeforbund og NBP samarbeidet om **Festivalprisen**. Det gjør vi også i år. Vi er på jakt etter det beste spillet under hele festivalen. Samtlige turneringer teller med, også sideturneringene. Både spiller/motspiller og journalist honoreres. Spilleren får 1500 kroner, journalisten 1000 kroner.

For alle priser er det et krav at spillene omtales i bulletinen. Vi håper at spillere og bakspillere tipser journalistene i salen om de mange gode spillene. Hvis du ikke kjenner noen, er det bare å kontakte redaksjonen for bulletinen. De kan helt sikkert skrive om spillet. Ellers er det selvsagt fritt fram for alle å skrive om spill.

*For ordens skyld gjør vi oppmerksom på at det er den egentlige skribent som skal krediteres artikkelen. Det har tidligere år vært flere eksempler på at den som har tipset om spill, har blitt ført opp som skribent. Slik ønsker vi det ikke lenger. Ingen bør urettmessig få en pris.*

Det er også to andre priser som skal deles ut ved en høvelig anledning på tampen av festivalen: Ranik Halles pris for 2007 samt Ernst & Young-prisen for 2007/2008.

Førstnevnte er en hederspris for journalister, mens Ernst & Young-prisen er for årets beste spill av norsk spiller.

Alf Helge Jensen  
Leder NBP

## Redaktørens spalte..

*Dette lover bra !!!*

*...var overskriften jeg hadde skrevet i formiddag. Da så alt så lovende ut og det virket som alt var under full kontroll. Vi i redaksjonen stoler på at dagens arrangement var et hendig uhell og at morgendagen bringer oss tilbake dit vi skal være.*

*Jeg velger å la resten av det jeg skreiv i formiddag bli stående. Det bringer sikkert lykke...*

*Alle som har vært med å arrangere ulike happeninger, vet at det etter noen år gjerne skjer noe "rart". En tror ting går av seg selv, de ansvarlig blir litt mer sløv og staben er ikke så på hugget som de var i begynnelsen.*

*Det var dette som skjedde på Lillehammer i fjor. I idrettsterminologien er det noe som heter tretthetsbrudd. Bridgefestivalen ble rammet av et sånt et.*

*Ingen kan garantere noe ting, men det vil forundre meg stort om ikke festivalen løfter seg mange hakk. Christian og Einar i BK2000 forteller at de har bygd om de fleste løsningene som ikke funka i fjor og denne gangen har de testet i en helt annen skala. Det er jobba med presentasjonsløsninger og nå skal deltakerne kjapt kunne få oversikt over det de trenger. Vi krysser fingre og både håper og regner med at dette blir bra.*

*Da jeg ankom Håkons Hall og trengte hjelp til å installere meg med PC, nett, skriver og andre ting, står IT servicen klar. Vips – og alt funker som det skal.*

*Jan Petter traff jeg i baren på hotellet i går. Han virka avslappa og så ut som en mann med kontroll på sakene.*

*Per Nordland svetter her han sviver rundt i hallen. Det er vel egentlig et godt tegn.*

*Vi snakkes !!  
Med hilsen Snorre*



## Juniorleiren

**Onsdagskvelden stakk jeg innom juniorleiren for å ta pulsen på stemninga, Det var stilt i speiderhytta da jeg kom. Var de helt utslått etter tre dager intens aktivitet, lite søvn og mye god mat?**

Av Trude Selfors

Nei, de satt i dyp konsentrasjon, midt i hovedturneringen. I en pause fikk jeg pratet med *Karl Magnus Nøkling*, 14 år og førstereisgutt på juniorleiren.

Karl Magnus er opprinnelig fra Trondheim og bosatt i Stavanger. Han har spilt bridge i ett år, ukentlig i to, av og til tre klubber.

På spørsmål om hva annet han gjør på fritida himlet han med øynene. På juniorleiren har han spilt mye kort, kjørt hjulbob og er helt sikker på at han skal på juniorleir til neste år også. Han ønsker at flere og yngre jenter enn ham skal delta til neste år, og på spørsmål om det er en ting han spesielt vil nevne fra leiren, svarer han at det er all den gode maten Lars lager.

I år ble juniorer fra hele Norden invitert, dessverre (eller kanskje heldigvis?) kom det bare norske deltakere. Derfor kunne de i år



Lars Eide gjør en ubetalelig jobb som leder av en populær juniorleir.

også leie speiderhytta like nedenfor spillehallen, ligge på flatseng og høre alle melderdiskusjoner nattetid på naborommene.

Lars Eide nevnte i fjor at han var begynt å tenke på å finne en arvtaker til jobben med å lede juniorleiren. I år var han imidlertid ikke så sikker på den saken lengre. Han var langt mindre sliten og veldig glad for at de har vært en voksen mer og at Allan Livgård har vært teknisk sjef.

I år har også juniorene brukt BridgeMate og hatt egen dubleringsmaskin. De har hatt direktelinje til Per Nordland når noe med maskinene ikke har fungert. Det er ellefte året på rad at Lars leder juniorleiren og tradisjonen tro har de også i år kjørt singelturnering, hovedturnering, samt spilt lynbridge (3 spill på tolv min) og hinderbridge. "Hinderet" kan for eksempel kan være at man skal åpne i 3kl eller at syd skal spille ut til alle stikk. De har kjørt hjulbob i OLANlegget og avsluttet torsdag kveld med pizza og bløtkake. Noen reiser heim fredag, og noen spiller juniorNM.

## Reidar Lien kommer neppe tilbake til bordet...

**Per Breck- Reidar Lien var i en årrekke vårt beste makkerpar. De var fast inventar på landslaget og de har en merittliste de aller fleste av oss bare kan drømme om. I årene 1977-1983 vant de tre parfinaler, tre NM-klubber og to seriemesterskap. Internasjonalt er nok 3.plassen i OL i Valkenburg i 1980 den største prestasjonen, kanskje sammen med 3.plassen i EM både i 1974 og 1983.**

**I 1984 var plutselig halvparten av paret borte, som dugg for solen. "Siden har ingen sett ham.."**

Av Snorre Aalberg

# Hvor ble de av ?

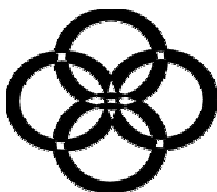
Noen av oss får aldri nok bridge. Det å legge kortspillet på hylla og finne ut at livet kanskje har andre sider som er viktig å dyrke, vurderer vi ikke en gang.

En av de som fikk nok av bridge og valgte å prioritere annerledes, er vår gjest i dag, Reidar Lien. Vi starter vårt aldri så lille intervju med følgende spørsmål:

*Hvordan har du klart å holde deg så avholdende fra noe som var en så viktig del av livet ditt før ?*

"På NHH lærte vi om "Loven om det avtagende grenseutbyttet", og den trådte inn her. I 1983 hadde jeg spilt bridge i godt over 20 år, hvorav mer enn 10 år med internasjonal spilling. Dette krevde intens trening og mye tidsbruk. Da hadde jeg opplevd så meget interessant at det ble stadig mindre utbytte for det samme antall timer i trening og spilling. I tillegg hadde jeg en krevende jobb og en familie som jeg gjerne ville tilbringe mer tid sammen med, så jeg

følte at det var tid for en omprioritering.



*Når vi lurer på om han slutta å interessere seg for bridge samtidig som han slutta å spille, kan Reidar Lien (heldigvis) bekrefte at han daglig leser bridgespalter i aviser og han abonnerer på BIN.*

- *Jeg vil komme tilbake til hvorfor du la inn årene, men har du noen gang vært inne på tanken om å gjøre come-back ?*

Nei, aldri. Da jeg sluttet, var det helt slutt. På alle nivåer. Jeg har bare gjort fire unntak. Jeg var reserve under NM-finalen i 1984, som æresmedlemmer spilte Per Breck og jeg jubileumsturneringen for Bergens Bridgeklubb i 1992 (som vi for øvrig vant), og så har vi to ganger akseptert å være "gave" til runde dager for bekjente (siste gang som robbermotstandere i anledning av professor NHH Terje Hansens 65-årsdag).



- *Jeg tar meg den frihet å komme med en liten betraktning av mer bridgefilosofisk art (hvis det er noe som heter det ? ) og påstår at bridge ikke er et spill en kan lære, men et spill en må forstå. Personer en anser for å være godt over gjennomsnittlig intelligente blir aldri flinke, mens andre som neppe kan sies å ha stått først i køen da kruttet ble oppfunnet, viser seg å bli dyktige. Er det noe i dette ?*



*fra storhetstiden på 70-tallet..*

Jeg tror nok at du kan lære mye, men for å bli en virkelig god spiller, må du også ha forståelse for spillet (talent).

- *Jeg vet ikke hvor langt framme i køen du sto da det samme kruttet ble oppfunnet, men hva mener du var dine sterke sider som bridgespiller ? Etterpå kan du kanskje si noe mer generelt om hvilke egenskaper du mener er de viktigste for å bli en dyktig bridgespiller.*

Jeg tror at mine analytiske egenskaper, kombinert med en god hukommelse samt fantasi og psykologi var blant mine sterke sider. Det siste har jo Victor Mollo skrevet mange bøker om, og det er en udiskutabel fordel å ha det engelskmennene kaller "presence at the table" (fornemme hva som går for seg rundt bordet). Se bare på Geir Helgemo og hva han får til der og da (ved bridgebordet), uavhengig av matematiske sannsynligheter.

*Et litt tenkt scenarie. En av dine venner har kvalifisert seg for NM par 2008. I siste liten melder hans makker avbud. Du er på Lillehammer i et annet ærend og blir spurt om du kan steppe inn. I en øyeblikk av nestekjærlig omsorg, sier du ja og setter deg ned for å spille 170 spill. Jeg regner med at utholdenheten vil være det du sliter mest med, men sett bort fra det: Jmf det jeg sa om å skjønne spillet, ville du klart å hevde deg eller ville du dummet deg ut ?*

Jeg ville neppe dummet meg ut (håper jeg), men ville nok fått problemer med konsentrasjonen etter hvert. Men det største problemet ville nok vært at motivasjonen hadde manglet.

- *Du og Per Breck var det desidert beste paret (kanskje etter hvert sammen med Tor og Leif Erik) på 70-tallet og inn på 80-tallet. Jeg mener å huske at dere spilte italiensk-inspirert sterk kløver. Var det systemet som gjorde dere så overlegne eller var dere rett og slett flinke kortspillere ?*

Navnet vi ga systemet vårt (West Coast Viking Club, advanced), var nok mer sofistisert enn systemet selv, og var nok mer myntet på å imponere våre motstandere. Det fungerte godt til og med utgangsnivå, mens det ble mer behov for gode vurderinger når det dro seg mot slemsonen. I forhold til enkelte av dagens systemer der man til slutt vet alt om fordeling og styrke, samt hvilke honnører makker har i hvilke farger, var det nok et mer "naturlig" system. Meldevurderinger og spillestyrke har ganske sikkert hatt den vesentligste del av æren for vår suksess.





- *Jeg regner med at du ikke vil skryte uhemmet av deg selv, så derfor spør jeg heller slik, "Hvordan var Per Breck som makker og hva var det som gjorde han til en så glimrende kortspiller?"*

Per var et naturtalent som kortspiller, og hadde en egen evne til nærmest å kunne "snuse" seg frem til kortsitsen. Han resonnererte godt, fulgte med i hva som skjedde (eller ikke skjedde) ved bordet, og hadde en egen evne til å dra selv de vanskeligste kontraktene i land. Selv da han i et internasjonalt mesterskap ble spillende 2 hjerter doblert i åpnerens farge (han hadde ikke sett åpningsmeldingen og trodde at min innmelding med 2 kløver var første melding!), klarte han å manøvrere seg til 8 stikk! Uten forkleinelse for noen andre regner jeg ham som Norges klart beste kortspiller inntil Geir Helgemo dukket opp på arenaen.



*Reidar Lien holder en knapp på Helgis som vår største stjerne, tett fulgt av Per Breck !!*

- *Jeg mener også å huske at dere et år vant NM par med flere mil og at dere hadde en score på godt over 60%. Stemmer ikke det? Du har kanskje andre gode minner fra din aktive karriere som du vil dele med oss?*

Jeg husker i hvert fall at vi i et NM hadde flere poeng etter lørdagen enn nr. 2 hadde etter søndagen!

Andre gode minner er det selvfølgelig mange av. Skal jeg velge ett spill fra den internasjonale arenaen, tar jeg et bevis på at psykologien betyr mye.

Motparten var i 5 ruter i sonen, der det sto 13 stikk på en rett frem spillemåte. Jeg spilte ut spar, og inne på esset slo spilleren trumfess. Jeg satt med damen annen, mens konge, knekt fjerde lå i bordet. Jeg la damen i tråd med Terence Reeses råd: "When an honour is bound to fall on the next round, it is generally good tactics to play it at once". Spilleren tok for kløver ess (jeg hadde singleton), tenkte lenge og slo så hjerter ess og dame, slik at Per kom inn på kongen (som jo satt i saks). Per tok deretter et sparstikk og ga meg en kløverstjeling. Ansiktsuttrykket til spilleren da jeg stjal kløverkongen hans var et syn verd, og våre makker var meget takknemlige for å vinne et spill de hadde regnet med å tape (de hadde stoppet i 3 hjerter).

*For å krydre denne artikkelserien håper jeg å få litt sladder og eventuelt få bekreftet eller avkreftet historier som har versert. Det ryktes at noen turer i forbindelse med landslaget på sytti- og åttitallet var noen skikkelige sjøslag. RKK og Nordbysjefen har vel aldri vært de som har gått stillest i dørene, ei heller Tor og Leif Erik. Er du løst fra taushetsplikten og kan komme med noen saftige historier?*



Her er det bare å beklage! Jeg har aldri vært noen festløve og gikk alltid tidlig til køys. Jeg ville gjerne slippe å spille siste halvrunde i kveldskampen. Men jeg tror dessuten at ryktet om "sjøslag" var betydelig overdrevet. I hvert fall har jeg aldri opplevd at noen av våre lagkamerater har latt "night-capen" gå ut over spillingen dagen etter.

*Skuffende, Reidar. Vi skal ha en samtale med Leir Erik Stabell en av de neste bulletinene. Da håper vi på mer krutt..*

- *Denne artikkelserien skal egentlig handle om hvor det ble av dere. så la oss spole tilbake til 1983. Jeg har en mistanke om at det var en konkret hendelse som gjorde at du la opp som aktiv bridgespiller.*



Det er riktig at det ble en plutselig bevisstgjøring av at det var på tide å gi seg. Det var en lørdag i juni 1983 da Per og jeg var på Flesland for å ta fly via Oslo til en landskamp i Stockholm før EM i Wiesbaden samme år. Men en teknisk feil på flyet gjorde at vi ikke kunne rekke forbindelsen i Oslo, så vi ringte til landslagskapteinen og ba ham om å innkalle reserveparet. Han sa at det var OK, og så sa jeg at det var jo synd at de skulle dra helt til Stockholm for å få spille bare lørdag ettermiddag. Da ble vi enige om at de kunne spille hele helgen, mens vi sto over. På vei tilbake til byen fra flyplassen så Per og jeg på hverandre og sa: "Jippi, nå får vi helgen fri". Der og da tenkte jeg at når du er så begeistret for å slippe å spille en landskamp, da bør du gi deg! Og det gjorde jeg, spilte bare EM i Wiesbaden og la deretter opp.

- *Jeg vet også at du har vært en markant skikkelse i finansmiljøet i Bergen i flere tiår. Gitt at du/dere fortsatt hadde hatt ambisjoner, ville det vært mulig å kombinere en fortsatt bridgekarriere med dine ambisjoner som yrkesutøver ?*

Alt er selvfølgelig mulig, det er mange bedriftsledere som har vært internasjonale bridgespillere (for eksempel Georg Rosenkrantz). Men nok var nok for meg innen bridgen, og det har jeg aldri angret på.

*La oss bytte fot litt og få høre om hva det var en av Norges beste bridgespillere i 1983 ønsket å bruke livet sitt til når bridge ikke lenger tok tid og plass.*

Resten av 80-årene var jeg viseadm. dir. i Bergen Bank, deretter det samme etter fusjonen med DnC til Den norske Bank, før jeg overtok som adm. dir. i Bergens Skillingsbank (senere omdøpt til Bergensbanken) i 1992/93. Der hadde jeg en 10-års kontrakt, og etter 2002 har jeg drevet med rådgivning innen økonomi, finans og ledelse, kombinert med en rekke meget interessante styreverv,

Hvis du spør om jeg har opprettholdt kontakten med bridgespillere, er det også så som så med det. Min tidligere makker Per Breck har jeg kontakt med, det samme med lagkameratene Helge Sjo og Kaare Høy Müller

- *Da jeg ringte jeg for noen dager siden, var du akkurat på vei til å spille golf. Du nærmer seg vel pensjonistalder hvis jeg ikke har telt helt feil, så golf er livet ?*

Med en flott familie, herunder seks barnebarn, en meget aktiv rådgivnings- og styrevirksomhet samt mange fine reiseopplevelser, er selvfølgelig livet langt mer enn golf. Men som fritidsaktivitet har nok golfen overtatt for bridgen. Da du ringte, var jeg på vei inn på den 18. greenen på Old Course på St. Andrews, golfens Mekka. Jeg begynte å spille golf da jeg ble 60 år, og har særdeles stor glede av det på mitt nivå (hcp 22,5). Slik sett kan du si at jeg har skiftet ut det grønne bordet med den grønne "greenen", et stillesittende innemiljø med mye frisk luft og mosjon, og jeg har ikke lenger noen å skylde på når det ikke går helt som jeg hadde tenkt meg! Det må vel kunne sies å være et godt bytte?



- *Helt til slutt, spiller du på BBO ?*

Nei, jeg spiller ikke bridge i noen form noen steder.

*Vi takker for praten med en mann som virker definitivt å ha tatt farvel med bridgen. Om denne samtalen skulle vekke til live minner om fordums tid, tviler jeg på om det er nok til å få han tilbake til oss igjen.*

*Uansett, takk for at du ville bidra i denne serien, "Hvor ble de av?". Hvis jeg ønsker å lodde ut spillere til min 50-årsdag, stiller du da ?*

## Snart kommer det et bridgekurs til et sted like ved deg!

**Hele 83 deltakere var det på bridgelærerкурset som gikk over to dager med avsluttende eksamen fredag kl 14. Og gikk eksamen bra for alle er det nå altså 83 nyutdannede bridgekurslærere fra hele landet som er klare til å gyve løs på høstens nybegynnerkurs i bridge.**

Av Trude Selfors

Kurset ble lagt til Lillehammer opp mot festivaluka, sikkert et sjakktrekk(!) for å få deltakere. I invitasjonen som gikk ut stod det at kost og losji under kurset, samt spillekontingenten for to turneringer under festivalen ville dekkes. Da var det nok mange som fant ut at regnskapet ville gå i pluss og meldte seg på. Forbundet som hadde hatt et håp om førti-femti deltakere gikk nok nærmest i sjokk da de faktisk måtte avvise mange av som ønsket å delta, noe slikt hadde de ikke forventet.

Torsdag morgen møtte jeg og over åtti andre forventingsfulle bridgelærerstudenter opp til kursstart. Kurset omfattet foredrag om aktuelle tema, Vi fikk innføring i bruk av BBO i nybegynnersammenheng og hvordan man lærer barn og unge å se, vi regnet

sannsynlighet for kortfordelinger og lærte å forklare hvorfor man melder laveste firkorts.

Det var gruppediskusjoner, erfaringsutveksling og refleksjoner rundt utfordringer for bridgelærere, Mange deltakere var også rause med tips og nyttige råd om hvordan de har gjort det andre steder. Torsdag kveld var det middagsbuffet med påfølgende turneringsspill der vi spilte med ambulerende blindemann og tre bords lagkamp, som typisk egner seg for kurs med ulike antall deltakere.

Et nyttig kurs, og med noen nødvendige justeringer kan arrangøren forvente stor deltakelse i årene framover



Fra et gruppearbeid under årets Bridgelærerkurs.

# Velkomst bridgefestival 2008

**Vår nyvalgte president, Jan Aasen, ønsket oss alle velkommen til Lillehammer med ordene under. Han innledet med å takke de 84 deltakerne på bridgelærerseminaret for deltakelsen, et flott signal om at målet om å satse skikkelig på rekruttering ikke bare er tomme ord. Staben, som allerede har lagt ned utallige dugnadstimer, fikk også både takk og lykkeønskinger med på veien.**

"... Kjære bridgevenner!

Det er et flott syn å se alle disse bridgelærerene her på podiet. Disse personene har brukt to dager på et *bridgelærerseminar*. Som bridgelærer er man en viktig ressurs for å rekruttere nye spillere til klubbene og kretsene. Og vi har stor tro og forventninger om at Vi har små ressurser til internasjonal satsing, men har blitt nordiske mestere for damer, verdensmestere i åpen klasse, og nå i sommer ble vi europamestere i åpen klasse. Vi har opp igjennom årene også hatt gode resultater i juniorklassene. Dette er alle sammen fantastiske prestasjoner som vi kan være stolte av.

Jeg vil få benytte anledningen til å takke staben for innstasen både i forkant av festivalen og alt arbeidet som står foran dere. Jeg vil også takke *Bridgemedi Limited* og *Rune Hauge* for godt samarbeid. Jeg tør påstå at festivalen ikke hadde vært mulig å gjennomføre i det formatet og kvalitetsmessig som vi gjør uten dette samarbeidet.

På vegne av Norsk Bridgeforbund ønsker jeg alle hjertelig velkommen til årets festival. Før vi starter spillingen ber jeg dere bli med i en hyllest / applaus til

- Alle de som har deltatt og vært med å arrangere bridgelærerseminaret
- De som har bidratt til de gode internasjonale resultatene det siste året
- Og alle de funksjonærene og samarbeidspartnere som bidrar til gjennomføringen av årets festival.

Takk for oppmerksomheten.. "



Jan Aasen gjør "comeback" som president i NBF. Vi skal ta en litt lengre prat med han i en av de kommende bulletinene.

I dag benyttet han anledningen til å fyre i gang Bridgefestivalen 2008.

Måtte alle få noen flotte dager her ved Mjøsas bredder.



## Bridge med Zia

**Januar 2008. Bergen Akademiske storturnering skal arrangeres og min makker er ingen ringere enn Zia Mahmood. Dette er en happening jeg har ventet på lenge. Faktisk har det blitt 10 år siden damene i bridgemiljøet i Bergen mente at en turnering med Zia var passende presang for en vordende brud.**

Av Ann Karin Fuglestad



Få år i forkant hadde Zia utgitt sin legendariske bok "Bridge my Way" og verden hadde fått innblikk i denne mannens trylleformler og fascinerende tanker ved bridgebordet. Nå skulle det bli min anledning til å være en del av det hele.

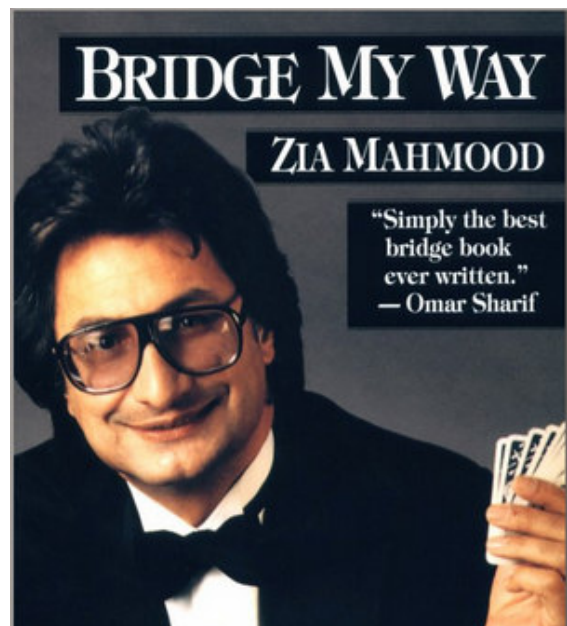
Tidligere hadde vi hatt avtaler om å spille både i Norge og Frankrike, men disse planene hadde vist seg vanskelige å få til praksis. Nå var imidlertid han kommet til Bergen for å spille en av Norges største parturneringer med meg.

Min entusiasme var vanskelig å skjule. Samtidig var det med skrekkblandet fryd. Hva om jeg mislyktes fullstendig – eller enda verre; hva om jeg kjedet vettet av han? I forkant av turneringen hadde vi vært ivrige med mail for å avtale system. Det vil si - det

han var mest opptatt av var at vi var på bølgelenge med hensyn til vurderinger omkring ulike håndtyper. Svært ofte skisserte han eksempler på hender der jeg skulle ta stilling til og gi tilbakemelding på hvordan jeg tenkte.

"Style of bidding – style of thinking" kalte han det og han hadde flere enn én innvending mot min meldestil. I løpet av turneringen innså han at mange av turneringsspillerne var like ivrige på for eksempel sperreåpninger som sin egen makker – og "crazy Norwegians" ble derfor et begrep.

Vi spilte også et par kvelder på BBO før turneringen tok til. Jeg håpet at dette skulle bidra til at størsteparten av nervøsiteten ville forsvinne når det gjaldt som mest. Det gjorde det selvsagt ikke. I spill 1 ble jeg spillefører i 4 hjerter. Kontrakten var ok, men når alle kortene var spilt noterte vi to bet og bortimot maks minus.





I de neste rundene fortsatte elendigheten og på resultatlisten lyste vi snart på jumboplass. Det var generelt få lyspunkter. Jeg klarte heller ikke å få med meg magiske spilleføringer der Zia var i hovedrollen. Likevel haglet det med positive adjektiver både til motparten og meg, så litt magi var det kanskje ved bordet likevel.

Om kvelden bar det på restaurant med 2x Brogeland og makkerparet Mahmood - Fuglestad. Nå skulle både middag og spillene dissekeres. Fru Brogeland og jeg satt i samme posisjon i løpet av turneringsdagen og våre svært ulike beslutninger ved bridgebordet ble behørig diskutert. Det var mye hoderysting og "crazy Norwegians" kom opp nok en gang. Likevel – i en slik situasjon hvor man får mulighet til å diskutere og analysere sine avgjørelser med personligheter som Boye og Zia, så er kanskje denne kvelden noe av det artigste jeg har vært med på i bridgesammenheng. Begge oser av

bridgeentusiasme og en glød for spillet som det er umulig å ikke la seg fascinere av.

Neste dag kjentes det som å starte med blanke ark. Nervøsiteten var borte og jeg bare frydet meg over å få være Zias makker. Utover dagen klatret vi oppover resultatlistene og i denne perioden fikk jeg et tydeligere glimt av hans konkurranseinstinkt. I et motspill var vi inne for to bet, men klarte bare å hente den ene. Tydelig irritert slo han begge hendene oppgitt i bordet og reiste seg. Selv om jeg var litt småflau over at jeg ikke hadde lest posisjonen riktig – var det en større tilfredsstillelse å se engasjementet hans bli så tydelig. Selv et ikon for de engelske manerer kan miste besinnelsen når det røyner på som verst...

Uansett så er to hele dager med Mr.Mahmood ved bridgebordet få forunt, og jeg benytter derfor anledningen til å takke alle damene i Bergen for den strålende ideen ☺



Artikkelforfatteren hadde sin livs bridgeopplevelse med Zia i Bergen. Det forteller ikke lite når vi vet hun ofte spiller med kaninen..

## Resultater første dag.

### NM mix par

1	Jette Maribo Livgård - Stig Dybdahl	Askim BK/ &nbsp;	65,0
2	Maja Rom Anjer - Lars Rasch	OBK/Kløverknekt	62,9
3	Astrid Margrethe Grønnesby - Cato Sundeng	Inderøy BK/Rælingen BK	61,5
4	Jan Petter Svendsen - Gunn Tove Vist	Kverneland BK/Akademisk BK	61,4
5	Anne Kristin Lystad - Johnny Holmen	Drammen Arbf BK/Honnør	61,1
6	Kristine Brandsnes - Espen Bård Johansen	BK Vest Oslo/OBK/Kløverknekt	60,5
7	Jo Bjørke - Alice Heitmann	Sør-Fron BK/Ringebu/Fåvang BK	59,5
8	Tommy Sandsmark - Siri Hildrum Sandsmark	Bridgekameratene/	59,2
9	Marie Holenbakken - Jan Olav Røseeng	Ridabu BK	58,7
10	Anne-Britt Andreassen - Ove Gundersen	Målselv BK/Sørreisa BK	58,6
11	Rune Hauge - Marianne Harding	Kverneland BK/Bergen Akademiske BK	58,6
12	Marita Haugan Røberg - Ove Reidar Holmen	Narvik BS/Inderøy BK	58,5
13	Eli Solheim - Ivar M. Anfinsen	BK Gann	58,3
14	Arnstein Nymoene - Lise Marie Engbakken	Ogndal BK	58,2
15	Rønnaug Asla - Svein Markussen	Skien BK	58,2

### NM Junior

1	Didrik Ueland - Jan Egil Løhre	Nærbø BK/Lundamo BK	67,76
2	Marius Bartnes - Stian Andersen	Heimdal BK/Lillehammer BK	60,94
3	Karl Morten Lunna - Erlend Skjetne	Studentenes BK/Heimdal BK	59,80
4	Kristoffer Hegge - Kåre Bogø	Snåsa BK/Frøya BK	59,66
4	Espen Lindqvist - Allan Livgård	Heimdal BK	59,66
6	Asbjørn Holmen Øvervatn - Sverre Søliland	Bodø BK Lyn/Nærbø BK	54,97
7	David Ueland - John Vegard Aa	Nærbø BK/Heimdal BK	54,83
8	Petter Aulid Eide - Harald Eide	Heimdal BK/BK Hein 46	54,69
9	Fredrik Simonsen - Tor Ove Reistad	Askim BK	54,40
10	Inger Anne Hagen - André Hagen	Honnør Formiddagsbridge	52,98

### Sideturnering 1

1	Frode Johnstuen - Nils-Otto Eliassen	Lillehammer BK/Kongsvinger BK	60,19
2	Karl Olav Nybø Hansen - Sveinung Edland	Lyngdal BK/Hauge BK	56,85
3	Ken Mellem - Yngve Lamo	Bergen Akademiske BK	55,56
4	Roar Larsen - Arvid Solberg	Ski BK/Vestre Gausdal BK	55,37
4	Håvard Langseth - Ola Bjørnsen	Pass BK	55,

## Turneringsprogram alle dager

Turnering	Start			Slutt			Pris	
	Dag	Dato		Dag	Dato			
NM Mix	Fredag	25.7	17.30	Lørdag	26.7	19.30	1000	90 spill
NM Junior par	Fredag	25.7	17.30	Lørdag	26.7	19.30	500	90 spill
NM Monrad par	Søndag	27.7	10.30	Mandag	28.7	14.30	1200	96 spill
NM Mix lag	Søndag	27.7	10.30	Mandag	28.7	14.30	1800	84 spill
NM Par	Tirsdag	29.7	10.30	Torsdag	31.7	19.30	4000	170 spill
NM damer par	Tirsdag	29.7	10.30	Onsdag	30.7	14.30	1000	90 spill
NM Veteran par	Tirsdag	29.7	10.30	Onsdag	30.7	14.30	1000	90 spill
Patton lag	Tirsdag	29.7	10.30	Onsdag	30.7	14.30	1800	84 spill
(NM) Veteran lag	Onsdag	30.7	15.30	Torsdag	31.7	19.30	1800	20 lag
(NM) Damer lag.	Onsdag	30.7	15.30	Torsdag	31.7	19.30	1800	20 lag
Imp's across the field	Torsdag	31.7	10.30	Torsdag	31.7	19.30	600	60 spill
NM Monrad lag	Fredag	01.8	10.30	Lørdag	02.8	15.30	2200	98 spill
Speedball Pairs	Mandag	28.7	18.20	Mandag	28.7	.	500	42 spill
Åpningsturnering	Lørdag	26.7	21.30	Lørdag	26.7	.	300	21 spill
Sideturneringer	Fredag	25.7	17.30	Fredag	25.7	21.30	250	30 spill
Sideturneringer		.	10.30		.	14.30	250	30 spill
Sideturneringer		.	15.30		.	19.30	250	30 spill
Kveldsturneringer	Mandag	28.7	20.30		.	.	125	15 spill
Kveldsturneringer		.	21.30		.	.	125	





## Noen bilder fra første dag

