

Drammen 3-11/8 2018



Bulletin nr. 7

Dagens innhold :

NM Damer Par

Også på T-skjortene kan bridgefolk kjennes

Som perler på ei snor

Per Elvin med lurendreier motspill

Når overgangene er trange

Pallen fra NM Monrad Par

Faren ved utsatt premieutdeling

Makker demonstrerer innspill

Takk til alltid blide og hjelpsomme Sigmund

Skvisens klamme hånd

Når Bridgeforbundet skal ha med utstyret sitt

Makker demonstrerer skvis

En morsom sluttposisjon

Trond tar vare på sjansen

Det skal en del kort til

Litt av hvert om Drammen

På medaljene skal vinnerne kjennes

NM Damer Par

Det var mye Sørland og Sørvestland på pallen etter at NM Damer Par var ferdigspilt.



1. Tonje Brogeland - Åse Langeland, Flekkefjord BK - Klepp BK
2. Pernille Lindaas - Maja Rom Anjer, Aust-Agder Juniorbridgeklubb - TopBridge BC
3. Torild Heskje - Gunn Tove Vist, Nærbø BK - Klepp BK

Også på T-skjortene kan bridgefolk kjennes



Som perler på ei snor

Av: Erlend Skjetne

NM Monrad par vart dominert av Tor Eivind Grude–Christian Bakke. Dei spela solid og noterte jamn pluss heile vegen, og sigeren verka vel fortent. Vi gratulerer.

Vi kan sjå litt på nokre fåe av dei mange gode spela til vinnarparet i siste sesjon. Det byrja glitrande allereie i fyrsterunde. Følgjande spel seier litt om draget dei to unge spelarane sat i, men det fanst eit fint lite motspelspoeng her òg.

Giver: Vest
Sone: N/S

♠ AQ3
♥ 762
♦ A10864
♣ 65

♠ 5
♥ KQJ
♦ KQ92
♣ KQ743



♠ J87
♥ 10984
♦ J753
♣ 102

♠ K109642
♥ A53
♦ -
♣ AJ98

Vest	Nord	Øst	Syd
T.E. Grude	R. Paulsen	C. Bakke	Berset
1 ♣	pass	pass	1 ♠
pass	2 ♣ 1	pass	4 ♠
pass	pass	pass	

1 - God lyft i spar

Grude spela hjarter konge ut, som han fekk for, før hjarter dame vart stukken med esset. Ein spar gjekk til esset, før ruter ess gav avkast av den vesle hjarteren i sør. No var det berre å byrja med kløveren, for å sjå kva som skjedde der. Liten frå bordet gjekk til liten, niaren og kongen – ikkje dama – frå Grude. Han heldt fram med ruter konge – det var fint å syne fram så mange honnrpoeng som mogleg – til steling.

Ole Arild Berset spela no ein spar til dama og ein kløver mot handa, og tiaren kom på frå Bakke. Situasjonen er den at speleførar kan stikke med esset, ta ut den siste trumfen, og setja opp eit kløverstikk ved å gje bort til dama. Det blir ti stikk. Men det var partevling, og freistande å gå for eit ellefte stikk, om no aust skulle ha byrja med dame, ti tridje i kløver. Det var vel ikkje heilt usannsynleg at aust kunne ha det, då vest stakk kløver ni med kongen og ikkje dama?

Berset tok finessen på knekten, og Grude var ikkje sein med å stikke og spela nok ein kløver, slik at Bakke fekk ei steling på spar knekt. Den smått eventyrlege beita gav nesten alle poenga til Grude–Bakke, utan at eg skal påstå at Berset spela direkte elendig. Merk at om ein no trur på dame, ti tridje framfor, som Berset gjorde, er det hipp som happ om ein i staden stikk den andre kløveren med esset for å stela ein kløver i bordet. Det blir uansett beit slik det no sat, for Grude er nok ikkje så sløv at han dekkjer den tridje kløveren med dama.

Eit anna gledesspel for vinnarparet var det følgjande:

Giver: Syd
Sone: N/S

♠ A109864
♥ Q3
♦ 10
♣ AJ109

♠ 7
♥ A1092
♦ Q6432
♣ 742



♠ J32
♥ K875
♦ 875
♣ K86

♠ KQ5
♥ J64
♦ AKJ9
♣ Q53

Vest	Nord	Øst	Syd
Svendsen	C. Bakke	F. Helness	T.E. Grude
			1 NT
pass	2 ♥	pass	2 ♠
pass	4 ♠	pass	pass
pass			

Mange fekk ruter ut her, som gjev speleførar tolv stikk på eit sylvfat. Hjarter var nærast umogleg å finne, i sær når aust ikkje dubla overføringa. Men Odin Svendsen fann det nest beste alternativet, nemleg kløver.

Om Grude prøver finessen, kan Fredrik Helness halde kontrakten på ti stikk ved å skifte hjarter i andre stikk, noko som ville gjeve ein kanonscore til forsvaret. Men Grude ville ikkje risikere dette, og rekna kanskje med at det var meir sannsynleg at Svendsen hadde spela frå nokre småkort enn frå kløver konge opp i grandopninga.

Han stakk difor med esset, og synte no god teknikk: Ein spar gjekk til kongen, ein spar til esset, og så ruter til esset. På ruter konge forsvann ein hjarter i bordet, og som kom ruter knekt. Om vest ikkje dekkjer, er det neppe noko å tene på å stela (med mindre aust byrja med dama tridje). Den norske kløver to i utspel fortalde at det ikkje var fare for kløversteling imot, ettersom vest uansett ikkje har inntak om han byrja med kløver konge femte. Så Grude hadde nok tenkt å la ruter knekt gå. I praksis dekte Svendsen, og då var det berre å stela, spela spar til den klokeleg bevarte dama, og ta ruter ni med avkast av hjarter dame i bordet. Tolv stikk og fin pluss, etter godt utførtd handverk.

Eitt siste kasus må vi sjå på, før vi gjev oss for i dag og lèt dykk konsentrere dykk om dei tevlingane det enno er mogleg å vinne.

Giver: Øst
Sone: N/S

♠ J986
♥ AQ863
♦ J4
♣ 108

♠ Q3
♥ 542
♦ K632
♣ KQ97



♠ A1074
♥ -
♦ 1098
♣ AJ5432

♠ K52
♥ KJ1097
♦ AQ75
♣ 6

Vest	Nord	Øst	Syd
Larsen	C. Bakke	Evenstad	T.E. Grude
		1♣	1♥
1♠	2NT	pass	4♥
dbl	pass	pass	pass

1 - Ikkje spar, typisk grand utan hjarterhald
2 - Minst firekorts hjarter, lett innvitt

Eg synst vel at noko skurrar litt med meldingane imot her. Eg ville ikkje våga å doble på vest si motspelsfattige hand når sør hoppar til utgang i blodsona, men hadde eg gjort det, måtte det ha vore med ei klår forventning om at makker skulle ta ut på ei hand lik den han no hadde. Eg hadde nok heller ikkje stått med på doblinga i aust, når makker indikerer ei minorhand med 1 spar. Har han feit hjarter, melder han vel grand heller enn 1 spar fyrste gongen?

Spelet ser slik ut at forsvaret må få etablert to sparstikk grytidleg, skal det bli beit. Ein kan òg tenkje seg ein situasjon der vest må hugse å avblokkere spar dame under kongen, for å unngå å bli innspela. Ruterer byd på si side på ein slags Morton's fork-variant om ein spelar liten opp mot knekten: Vest kan ikkje stikke utan at speleførar får etablert to ruterstikk på handa til avkast av spar i bordet, men legg vest lågt, blir det ingen rutertapar på speleførar. Men speleførar veit sjølvst sagt ikkje at ruter konge ikkje sit i kapp.

Aktuelt kom kløver konge og ein ny kløver ut. Grude stal og spela ein hjarter til bordet, og drog ruter knekt derifrå. Stian André Evenstad la ruter ni for å indikere spar, og inne på kongen skifte Espen Larsen lydig til liten spar. Merkeleg nok var dette det beste forsvaret slik motspelet hadde utvikla seg så langt: Då Evenstad vann med esset og spela ny spar, fekk Grude ei prøve. Han kunne jo ikkje vita om den utrulege sitsen i ruter, der ti, ni, åtte blokk i aust gjer at sjuaren er eit stikk og eit andre sparavkast i bordet! Så han tok seg ein god tenkjepause, men stakk til slutt opp med spar konge. Dama ramla og 790 feite kunne bokførast, i eit svært spennande spel.

Då har du fått ein del av forklaringa på kvifor Grude–Bakke vann NM Monrad par. Gratulerer òg til Terje Lie–Jo-Arne Ovesen med sylv, og Bjørnar Hagen–Kjell Gaute Fyrun med bronse.

Per Elvin med lurendreier motspill

Av: Nils Kvangraven

Per Elvin Pedersen er en rutinert bridgespiller med flere NM finaler på merittlisten og spill i 1. og 2.-divisjon.

Du skal få gleden av å være spillefører mot Per Elvin, la oss se om du er med på notene eller om det er Per Elvin som står igjen som vinner.

Giver Nord, Alle i sonen

♠ K 9 5 3

♥ 10 7 3

♦ K 8 3

♣ 10 8 4

♠ D

♥ E K 8 2

♦ E D kn 10 9 5 2

♣ 7

Pedersen	L Eide	Eiker	Skramstad
Vest	Nord	Øst	Syd
	P	P	1 ♦
1 ♠	1 NT	P	2 ♠
3 ♣	P	3 ♠	5 ♦
P	P	P	

5 ruter var en rimelig melding, men når vi ser kortene kan det vel bli en liten utfordring.

Per Elvin Pedersen starter motspillet med kløver konge fra vests hånd, den vinner stikken. I annet stikk fortsetter han med hjerter knekt som løper til ditt ess.

Hvordan ser du for deg at dette er fordelt for at du skal vinne din kontrakt?

I utgangspunktet var det vel D kn doubleton i hjerter som var vinnervarianten, men da Per Elvin spilte tilbake knekten var det all grunn til å ta en gjennomgang av mulighetene.

Kunne han ha snudd knekten fra kn 9 eller skal du holde deg til opprinnelig plan?

Hvis han har snudd fra kn 9 kan du fange nieren ved å spille tieren fra blindemann og på den måten trylle vekk hjertertaperen.

Asbjørn Skramstad er en rutinert spillefører, han valgte å gå for den løsningen. Han tok ut trumfen i to runder før han ba om hjerter 10. Nestemann fulgte lavt og nå la Asbjørn liten.

Spent tippet han på Per Elvin, men akk damen kom på.

Per Elvin hadde gitt han en «loosing optin» på glimrende vis ved å snu hjerter knekt i annet stikk. Kortene så ut som dette

Giver Nord, Alle i sonen

♠ K 9 5 3

♥ 10 7 3

♦ K 8 3

♣ 10 8 4

♠ E kn 7 6 2

♥ D kn

♦ 7

♣ K D 5 3 2

♠ 10 8 4

♥ 9 6 5 4

♦ 6 4

♣ E kn 9 6

♠ D

♥ E K 8 2

♦ E D kn 10 9 5 2

♣ 7

Per Elvin hentet selvsagt spar ess og noterte en beit for toppscore.



Et flott motspill av Per Elvin som skapte en illusjon det var fristende å prøve.



Fyll på med vann!

Når overgangene er trange

Av: Nils Kvangraven

I Parturnering teller alle spill det samme. Det betyr at man må være våken i hvert spill og gripe de muligheter som byr seg.

Fra NM Monrad PAR kommer dette spillet, som for øvrig var turneringens siste for min del, hvor det var viktig å tenke seg litt om.

Giver Vest, ØV i sonen

♠ K 10 3 2

♥ 5

♦ D 10 8 5 3

♣ E 9 2

♠ D 7 5

♥ E K kn 9 7

♦ K kn 9 6

♣ 10

♠ 9 8 6 4

♥ 10 4 3 2

♦ E 2

♣ 8 5 3

♠ E kn

♥ D 8 6

♦ 7 4

♣ K D kn 7 6 4

Vest	H Eide Nord	Øst	Kvangraven Syd
1 ♥	Dbl	3 ♥	5 ♣
P	P	P	

Som vi ser var meldingene ikke helt A4, makkers opplysende dobling var vel alt annet enn lærebok og da ble det en original kontrakt.

Utspillet fra vest var hjerter ess som vant stikket. Nå tror jeg øst la lavinthal til ruter, men vest valgte å ikke ta noen sjanser, men vridde kløver 10 i annet stikk.

Hvordan skal du som spillfører vinne din kontrakt?

Problemet er at du har dårlig med overganger. Hvis du vinner på hånden, stjeler en hjerter fulgt av spar til esset og ny hjerter til stjeling vil du tape to stikk i ruter.

Hvis du derimot spiller spar ess fulgt av spar knekt vil vest legge i damen og du blir låst hos blindemann. Du kan kaste en ruter på spar 10, men får nå bare stjålet en hjerter før motparten kommer inn i ruter og kan spille nok en trumf. Da brenner du inne med en taper i hjerter for en beit.

Løsningen var enkel. Jeg stakk kløver 10 med knekten og fortsatte med SPAR KNEKT. Vest la lavt og knekten vant stikket. Nå fulgte hjerter til stjeling, spar til esset og hjerter til stjeling.

På spar konge kastet jeg en ruter. Uansett om damen kom på eller ikke skulle jeg kaste den siste ruter på spar 10, men nå kom bonusen ved at damen falt og vest ikke kunne trumfe spar 10.

Det ble 12 stikk og selvsagt en solid score for vår del. Selv om det var litt heldig etter meldingene, var det en veldig fin variant hvor spar knekt løste overgangsproblemene.

Pallen fra NM Monrad Par



- 1, Christian Bakke - Tor Eivind Grude
2. Terje Lie - Jo-Arne Ovesen
3. Bjørnar Hagen - Kjell Gaute Fyrun



Faren ved utsatt premieutdeling



Det er alltid en fare ved å utsette premieutdelingen for et NM til dagen derpå, og det er at vinnerne har reist hjem.

Men det først ei alle fall at Kai Jørstad fikk sine minutter i rampelyset som den eneste på pallen etter NM Veteran.

Men gullmedalje ble det uansett, det får nok makkeren Bjørn Fjellstad også ved en passende anledning.

Sølvmedaljer skal Harald Nordby og Hans Hiort få, mens Jan Arne Rasmussen og Asbjørn Bjellånes kommer til å få bronsemedaljene etter hvert.



Makker demonstrerer innspill

Av: Knut Kjærnsrød

38	86
Øst	J8
Ø-V	2
	KJT86432
K93	7542
AQ95	KT63
AQ94	K765
Q9	5
	AQJT
	742
	JT83
	A7

Meldingene var enkle:

Ø	S	V	N
Pass	1 ru	1 NT	4 kl
Pass rundt			

Det kom tre ganger hjerter ut til stjeling, og Per B. Sundseth satte fart på kløverne. Da den siste ble spilt, unnlot Vest å kvitte seg med ruter ess, og dermed kom han inn på det og måtte spille spar opp i saks.



Gutta har vært i vinden før også 😊 Her fra Teide på Tenerife.



Takk til alltid blide og hjelpsomme Sigmund

Klokken 09.59 torsdag morgen kunngjorde festivalgeneral Svein Jarle Ludvigsen (eller festivalbamsen som presidenten kalte han) at det var 56 lag i Patton. Samtidig som han over høytaleranlegget i hallen kunngjorde 60 sekunder til start, fikk vi høre at dette var det største antallet som på en patton-turnering på bridgefestivalen noensinne.

Jaha, da var det bare å prøve å se opplyst ut, intelligent var altfor fjernt – og kaste seg over google. Ikke uventet vet jeg alt, eller kanskje nesten alt om general Patton. Men google kunne ikke finne ut om han spilte bridge.



Okei, nytt søk – denne gangen på ordene bridge og patton. Her er et lite utvalg av treffene på det søket:



Da var det ingen utvei, annet å huke tak den alltid blide og hjelpsomme turneringslederen – som alltid er villig til å lære «formannen» i klubben noe bridge. Som de fleste nå forstår er Sigmund I. Bakke en særdeles tålmodig mann. Så bestillingen til han ble forklar «patton» for «dummies». Du verden hva den mannen kan! Tror ikke jeg skal ta over Ares jobb med lister og utregning, men med smarte sammenligninger til golfspill (matchplay) og kobling til lag-bridge klarte ha å løse meg gjennom forklaringen. Med en lekker liten formel som avslutning ble ingeniøren riktig fornøyd.



Sigmund forklarer 😊

Skvisens klamme hånd

Av: Nils Kvangraven

Når man ligger dårlig an mot slutten av partureringen kan det være lett å gi opp. Da er de små gleder viktige å ta vare på. For min del kom det i form av å møte kamerater til internt oppgjør, da gis det ikke ved dørene. Se bare her

Giver Nord, ØV i sonen

♠ 9 6 3
♥ D kn 10 3
♦ Kn 8 6 3
♣ 10 3

♠ E kn 10 7
♥ E 9 5
♦ 10 9 5
♣ 7 6 4

♠ D 4 2
♥ K 6 4
♦ K D 7 4
♣ E K D

♠ K 8 5
♥ 8 7 2
♦ E 2
♣ Kn 9 8 5 2

H Eide Vest	Eiker Nord	Kvangraven Øst	Pedersen Syd
		1 ♣	P
1 ♥ (♠)	P	2 NT	P
3 NT	P	P	p
p			

Kontrakten var normal og kløver i utspill var vel like normalt. Jeg vant med damen fulgt av liten spar til tieren. Ruter til kongen beholdt stikket og en liten spar til knekten gikk fint.

Ruter 10 fikk seile i neste stikk, den vant syd med esset og vridde hjerter som gikk til min konge. Spar dame trakk konge, ess og ni. Spar 7 ble innkassert før en kløver til kongen fulgte.



Posisjonen var blitt denne

♠ -	♠ -	♠ -
♥ E 9	♥ D kn	♥ 6
♦ 9	♦ Kn 8	♦ D 7
♣ 7	♣ -	♣ E
	♠ -	
	♥ 8 7	
	♦ -	
	♣ Kn 9	

Nå var tiden inne for å ta kløver ess, men hva skulle stakkars nord gjøre?

Han unnet meg ikke det siste sticket på ruter 7 så han kastet en hjerter, da fulgte ruter dame, hjerter til esset og hjerter 9 som ga det 12 sticket.

Det var fint motspill av Per Elvin Pedersen da han lasjerte ruter konge i tempo og ga med en «loosing option» med å spille ruter til damen i neste stikk. Men oddsen for finessen er dessverre for Per Elvin større enn å toppe. Og jeg visste han var mer enn kapabel til å gi meg den prøven, da får matematikken styre følelsene.

For å bryte skvisen må det spilles ut hjerter og fortsette i hjerter når syd kommer inn på ruter ess.

Når Bridgeforbundet skal ha med utsyret sitt



.. så er det store volum det er snakk om. Hvis noen ikke har skjønt hva denne containeren er til!

Makker demonstrerer skvis

Av: Knut Kjærnsrød

```
46      KQT6
Øst     AJ
Ingen   AKQ62
        AK
J75     A8
KQ93    T8752
---     T9875
JT8743  Q
        9432
        64
        J43
        9652
```

Makker Per Bryde Sundseth havnet i 3 NT som Nord med kjempehånden og fikk ruter ti ut til damen. Spar konge stakk Øst med esset og fortsatte ruterspillet til bordets knekt. Spar til finesse med tieren, og nå er Per allerede inne for et godt spill, men det skulle bli bedre.

Øst ble spilt inn på den femte ruterer, og heller ikke nå kom hjertervrien, men kløver dame til esset. Per tok også for kløver konge, og spilte spar dame og spar til bordets nier.

På den var Vest skvist i kløver og hjerter, og 11 stikk bidro med + 40 i kassa.



Knut Kjærnsrød er stadig like fornøyd med makker 😊 (arkivbilde)

En morsom sluttposisjon

Av: Nils Kvangraven

Paul Otto Johnsen og Øyvind Lorentsen fra Søgne Bridgeklubb fikk ikke helt dreisen på NM Monrad Par, men på dette spillet kom Øyvind i opp i en morsom sluttposisjon han løste perfekt.

Se bare her

Giver Nord, Alle i sonen

♠ D 10 9 7

♥ E

♦ 10 9 7 5

♣ E kn 8 5

♠ Kn

♥ K kn 8 7 6 5

♦ E kn 4

♣ D 10 9

♠ E 8 5 4

♥ 10 4 2

♦ 8 6 3

♣ 7 6 4

♠ K 6 3 2

♥ D 9 3

♦ K D 2

♣ K 3 2

	Johnsen		Lorentsen
Vest	Nord	Øst	Syd
	1 ♣	P	1 ♠
2 ♥	2 ♠	P	4 ♠
P	P	P	

Vest var i det kreative hjørnet og startet motspillet med ruter 4. Øyvind tenkte vel ikke tanken på at det var fra E kn 4 så han ba om liten fra blindemann og stakk återen fra øst med damen.

Nå fulgte en liten spar til knekt og dame som øst lot beholde stikken. Spar 10 fikk også beholde stikken før en kløver gikk til kongen. Kløver til knekten gikk bra og da alle fulgte på kløver ess begynte dette å se bra ut.

Øyvind tok også for hjerter ess før den siste kløveren ble spilt fra blindemann og nå valgte øst å trumfe med ESSET, Øyvind kastet en ruter fra hånden. Øst var helt sikker på at Øyvind hadde ruter ess så han spilte bare en ny trumf som gikk til blindemann.

Posisjonen var blitt denne

Giver Nord, Alle i sonen

	♠ 7	
	♥ -	
	♦ 10 9 7	
	♣ -	
♠ -		♠ -
♥ K kn		♥ 10 4
♦ E kn		♦ 6 3
♣ -		♣ -
	♠ 6	
	♥ D 9	
	♦ K	
	♣ -	

Øyvind fridde seg med en liten ruter fra nord som gikk til kongen på hånden og esset hos vest. Men hva skulle vest spille tilbake?

Hjertes fra kongen løser den fargen og ruter fra knekten var heller ikke noe bedre!

11 stikk ga selvsagt Øyvind en toppnotering etter et spill fullt av tapte muligheter for motspillet fulgt av en perfekt løst sluttposisjon.



Det er lov å drømme 😊

Trond tar vare på sjansen

Av: Knut Kjærnsrød

Det gjelder å være ekstra påpasselig når motparten gir deg lillefingeren, evt flere av griperedskapene, og det var Trond Hegrand i dette spillet fra 2. dag av veteran-NM:

61	J3		
Nord	AJ3		
Alle	942		
	AJ742		
Q652		K974	
T975		Q82	
KQ763		8	
---		QT965	
	AT8		
	K64		
	AJT5		
	K83		

Meldingene var enkle: Nord åpnet med 1 kløver, og Trond hoppet rett i 3 NT, naturlig nok.

Liten ruter ut til knekten og på kløver konge kom den ekle sitsen for dagen. Trond fortsatte med liten ruter til min dame, makker la en spar, og jeg spilte spar til konge og ess.

Trond spilte en liten mot knekten, og der skal jeg selvfølgelig legge liten, men føk opp med damen og spilte mer spar.

Hjerter til knekt og dame og hjerter i retur til esset. Hjerter til kongen sørget for at makker var strippet for alt utenom kløver, og dermed lot Trond kløver åtte seile til øst som måtte spille fargen opp i saks, og 9 stikk ga vel fortjente + 22



Knut Kjærnsrød har vært en flittig bidragsyter til bulletinen, det settes pris på 😊



Det skal en del kort til

Som vi allerede har lært av Per Nordland, så skal det en del kort til for å drive festivalen. Her er en brøkdell :



Da er det ikke nok med handkraft, denne doningen kommer godt med 😊



Allikevel er det masse kort som skal gis, om og om igjen.

Litt av hvert om Drammen

Av: Elisabeth Groseth

Det har vært inspirerende dager her på festivalen, også i forhold til å lære litt om byen. Både gjennom å snakke med ulike ildsjeler her og der, og ikke minst gjennom all hjelpen fra visitDrammen. Deres hjemmeside er en gullgrube av informasjon. Jeg vet nå at samme hvor jeg drar i landet, vil jeg sjekke om de har en sånn hjemmeside der. VisitNorway er en god inngangsport.

I dag skal vi ta for oss litt av hvert fra Drammen.

Bybrannen i 1866

Da vi var på bedriftsbesøk på Aass bryggeri fikk vi høre om den store bybrannen. 12 juli 1866 ble det i løpet av få timer rasert store deler av datidens by, på Bragernessiden. 5000 av byens 13032 innbyggere ble husløse da brannen slukte 388 bygninger. Store deler av den offentlige infrastrukturen ble også flammens rov, som Bragernes kirke, Prestegården, fengselsbygningen, Rådhuset, telegrafkontoret, Sparebanken, Drammens Kredittkasse, teateret, børsen og posthuset. I tillegg brant 3 hoteller, 3 dampager og trykkeriet til byens to aviser ned.

Den 22. juli hadde Strømsø siden blitt hjemsøkt av brann, men i mindre format, «bare» 12 bygninger ble lagt i aske den dagen.

Ordfører Tore Opdal Hansen skrev i Drammens tidende (DT) i 2016 om brannen for da 150 år siden skrev han følgende: «Jeg har ofte filosofert over kjempeløftet som ble tatt etter brannen. Det er imponerende den dag i dag. Flere av byens praktbygninger ble til i årene etter brannen. Befolkningen hadde nettopp gjennomlevd en tragedie, og nettopp i en slik stund demonstrerte drammenserne livskraften i dette bysamfunnet.



ST Her Brand Director Christopher Gave,
De Heres Officers og Det Samtlige Rejental af DRAMMENS Brandcheer
Calegues Denne originale Prospect af Branden paa Bragernessiden til den store Branddag 1866
Udleveret af H. S. G. Larsen

Allerede dagen etter brannen opprettet amtmand Breder sammen med byens styre en komité som skulle bistå fattigkommisjonen. En annen komité foresto fordelingen av pengehjelp som strømmet inn. Det var mange trengende i Drammen i disse dagene for 150 år siden. Norges Brannkasse og private forsikringselskaper utbetalte (omregnet til kroner) til sammen cirka 6,2 millioner kroner i erstatninger, et voldsomt beløp for 150 år siden.

Til sammenligning kan nevnes at bykassens årlige utgiftsbudsjett den gangen var på om lag 205 000 kroner.

Umiddelbart etter brannen startet arbeidet med å gjenreise byen, og Drammens reguleringskommisjon ledet planleggingen. Den gangen var det ikke så mye å ta hensyn til, for alt var tatt av brannen. Bybrannen ble gjort til en mulighet, man kunne starte med blanke ark og med moderne byplanlegging.

Allerede 1. november 1866 kunne reguleringskommisjonen avslutte sitt arbeid og det nye kartet over Bragernes var tegnet, mer eller mindre slik vi kjenner bydelen i dag.». Et imponerende tempo, helt klart.

I DT kunne man i samme artikkel bli minnet på at det langt fra var siste gang byen ble herjet av storbrann: «Og som om ikke det var nok, brant det på Tangen 21. mai 1870 og på Strømsø fire dager senere. Henholdsvis 92 og 148 gårder ble totalskadd i løpet av disse moidagene.»

Drammen glassverk:

Sier man Glassverket mens man er her i festivalbyen, så tenker nok de fleste på Glassverket IF, en idrettsforening som driver innen mange idrettsgrener – kanskje mest kjent for håndball for damer. Men her skal vi se litt på det virkelige glassverket, det som ble grunnlagt i 1872. Etter det har glassverket vært nedlagt og gjenoppstått flere ganger.

Glassverket startet på Tangen, uten veiforbindelse – så de var avhengig av en god brygge. Verket var opprinnelig et rent flaskeverk, bestemt for fabrikasjon av flasker til byens bryggerier og destillasjoner samt apotekerglass. Glasshytta ble bygget med en 8-potters kullfyrt smelteovn.

I 1877/78 ble produksjonen omlagt til hvittglassproduksjon, småglass, husholdningsglass og belysningsglass. Ombyggingen var ferdig i 1878 og driften kom i gang under navnet Drammens Glasværk. Daglig leder var brukspatron Kjellman fra Bromø, mens hans svigersønn Ole Kraft fra Hadeland var hyttimester. På grunn av dårlig avsetning ble verket nedlagt i 1881.

I 1882 ble glassverket overtatt av banksjef H. I. Jacobsen fra Kristiania. Den 23. juni 1882 innledet verket en periode som i de kommende hundre år skulle gjøre Drammens Glasværk til landets ledende vindusglassprodusent. Drammen Glassverk var en bedrift for framstilling av glass som startet i 1873 og ble nedlagt i 1977. Verket lå på Tangen i Drammen.



Varemerket til Drammen Glassverk, fra bunnen av et Norgesglass. (Foto: Kjetil Lenes), Og foto fra industrimuseet.

Vindusglassproduksjonen var rent håndverk, glassblåseren blåste opp en stor, lang pølse av glass, og endene ble kuttet av. Man fikk derved en sylindere som ble snittet opp på langs og brettet ut til en rektangulær glassrute med standard størrelse 114 x 171 cm.

I 1959 gikk verket over til elektrisk smelting som ett av få glassverk i verden. I 1989 ble Drammen glassverk avviklet, glassmeltingen hadde da vært nedlagt siden 1977. Vil du vite mer om dette glassverket anbefaler vi hjemmesidene til industrimuseum.no.

Drammensbadet – Norges største badeanlegg

Lite visste jeg at vi befinner oss et par gode steinkast fra Norges største badeanlegg. Men VisitDrammen har selvsagt klart å oppdatere meg på dette.

Drammensbadet er Norges største badeland med fem innebassenger (50 m svømmebasseng, bølgebasseng, to varmtvannsbasseng og babybasseng), tre utebassenger (50 m svømmebasseng, stupebasseng og opplæringsbasseng), stupebrett både ute og inne (1, 3 og 5 meter), vannsklier (ute og inne), badstuer, strømkanal, klatrevegg, boblebad, velværeavdeling, treningssenter, kafeteria, solarium og skulle ha lyst på et bad, men ikke har pakket badetøy? Ja, så har de butikk med badetøy også.

Vi har sommer hele året enten ute eller inne og har åpent alle dager i uken. Står det på informasjonssidene til badet. Her er åpningstidene: Tirsdag – Fredag kl. 06.30 – 21.00* Lørdag og søndag: kl. 09.00 – 17.30*

*Resepsjonen stenger alle dager 30 min før ordinær stengt tid og alle våre badegjester må opp av bassengene 30 min før stenging.



På medaljene skal vinnerne kjennes

