

Fjerde farge krav til utgang

Fjerde farge krav til utgang, dette er nok en nyttig konvensjon. Fordelene er så mange at dette er noe de fleste lærer på et kurs for nybegynnere. Kan du ikke denne konvensjonen så må du for all del forte deg å lære den!

Konvensjonen er så enkel som den høres ut, den fjerde fargen meldt er et utgangskrav, sier ingenting om fargen man melder, men det er rett å slett et krav til utgang og det krever at makker beskriver hånda si bedre. Den svarstrukturen som man skal følge har blitt diskuterte opp og ned i mente og etter flere års krangel, så er man fortsatt ikke enige, så her blir det smak og behag. Jeg velger derfor å skrive det jeg bruker, så får dere som er uenige arrestere meg, eller skrive det ned så jeg kan publisere det på denne siden.

Regelsettet jeg bruker er følgende:

- Vis støtte til makker
- Vis ekstra lengde i egen først meldte farge
- Vis ekstra lengde i egen andre meldte farge
- Vis hold i fjerdefarge krav fargen
- Hvis ingen av de over, løft fjerdefarge et hakk

Det er det siste punktet her som skaper debatt/krangel. Grunnen er at mange ikke ønsker å melde ett trinn til, av den grunn at man mister noe, eller at man må forbi 3NT hvis meldingsforløpet tilsier at man skal forbi for å løfte fjerdefarge et hakk.

Jeg velger å bruke det slik av den enkle grunn. Når jeg sitter å melder fjerdefarge krav til utgang, da har jeg enten funnet tilpass, men vil vite mer, eller jeg har så gode kort at om vi må forbi 3NT, så får makker heller bare melde forbi. Det er den som melder fjerdefarge krav som bestemmer hvor høyt vi skal, han andre som lot være å kreve, han får bare føye seg etter det «krever/kapteinen» gjør.

Som en kuriositet så spilte jeg Nesmesterskapet for noen år siden, vil ikke nevne hvem makker var, men når jeg meldte 3♦ som fjerdefarge, så meldte han 3NT, flott tenkte jeg, da har han hold i ♦, så da passet jeg ned, siden han da ikke hadde tilpass til mine farger, ikke heller hadde han ekstra lengde i egne farger. Resultatet var ♦ ut og motparten tok de 6 første stikkene, han hadde riktignok dobbel ♦, men han nektet å melde 4♦ som jeg mente var helt opplagt, for hva ellers kunne han melde? Fra den dagen har jeg alltid avklart hvordan makker melder etter fjerdefarge krav, slik at jeg slipper å sitte å se på at makker går et lass med bet i 3NT etter min fjerdefarge krav. Det sto forøvrig slem i den fargen jeg hadde siktet meg inn mot om makker hadde benektet hold i ♦, for jeg hadde nemlig en 6 korts farge som jeg hadde planer om å fortelle om, men når makker meldte hold i ♦, så tok jeg han for å være single i min farge, noe han ikke var, han hadde Hx i min farge...