



NORSK BRIDGEFESTIVAL 2019 DRAMMEN BULLETIN NR. 6



INNHold

Tittel	Av	Side
Fantasifullt utspill	Vegar Næss	2
Fairplay-prisen	Vegar Næss	3
Sving-spill	Vegar Næss	4
Rutermesteren og formannen i meldeproblemer	Elisabeth Groseth	4
Svar på festivaloppgave 2	Knut Kjærnsrød	5
Er dette et prisspill?	GeO Tislevoll	6
Hvem er disse personene?		8
En erklært ikke-vegetarianer	Elisabeth Groseth	9
Hvilken vei tar du kappen?	Vegar Næss	10
Jim Høyland sneller hjem utgang på uppercut	Nils Kvangraven	11
Festivaloppgave nr. 4	Knut Kjærnsrød	13
Den uartige dreng	Ib Lundby	14
HC Andersen og Ib	Vegar Næss	16
Stormester-nåler	Vegar Næss	18
Rutermesteren og formannen på Becks	Elisabeth Groseth	19
Medaljørerne i NM par damer		20





Fantasifullt utspill

Av Vegar Næss

Det forekommer de mest fantasifulle utspillene i bridge, og man kan bare gjette på hvor mange som ender i katastrofe. Men de hører vi aldri om!

Dagens utspill forekom i gårsdagens Monrad par, og det er Geir Enge som blir skjøvet fram i rampelyset av sin makker, Anton Reynir Gunnarsson.



Geir Enge

Geir sitter i nord og skal spille ut fra denne hånden etter nedenstående meldingsforløp:

♠ K 10
 ♥ 7 2
 ♦ A J 5
 ♣ K J 10 7 6 5

NORD	ØST	SYD	VEST
		p	1 ru
2 kl	X	2 hj	p
p	3 hj	p	3 NT
p	p	p	

Hjerter ut virker ikke som en vinner etter dette meldingsforløpet? Makker kan ikke ha mange poeng. Men kan han ha et nøkkelkort som kløver dame, og kan han i så tilfelle klare å avblokkere den?

Geir spilte ut kløver konge! Det viste seg å være en innertier, for makker trengte ikke å tenke på hvordan han skulle forholde seg til utspillet:

♠ K 10
 ♥ 7 2
 ♦ A J 5
 ♣ K J 10 7 6 5

♠ J 5 4		♠ E D 8 6
♥ E K 3		♥ 10 8
♦ K 10 9 3		♦ D 8 4 2
♣ 9 8 2		♣ E 4 3

♠ 9 7 3 2
 ♥ D J 9 6 5 4
 ♦ 7 6
 ♣ D

Belønningen ble 3 bet i 3 NT!



Fairplay-prisen

Av Vegar Næss

Ved årets festival hadde Norsk Bridgeforbund en fairplay-pris til utdeling. Det er vel et tankekors at det bare var en kandidat til prisen, men vedkommende var på den annen side virkelig verdig en pris.

«Nominasjon til fairplay-prisen: Pål Dahl, Inderøy BK

Under bridge for alle tirsdag så veiledet han en nybegynner fra å komme i helt feil kontrakt. Han sa: «Ikke meld nå, du er i feil sone og har ikke noe å melde på nå».

Han kunne valgt å ta en masse beit og vunnet spillet, men valgte heller å veilede en nybegynner.

Hilsen Vidar Hollås, Fjerdingstad BK»



Pål Dahl sammen med NBFs president Kar-Anne Opsahl.

Premien var et gavekort på 1000,- fra restaurant Bølgen og Moi i Drammen.

Gratulerer!

BØLGEN & MOI

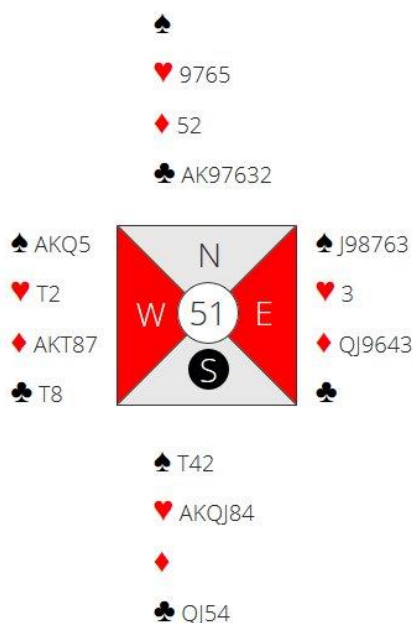
DRAMMEN



Sving-spill

Av Vegar Næss

Så kom festivalens store sving-spill, det var kanskje bra det kom i en parturnering og ikke i lag!



Scoren varierte fra 1770 til N/S i 7 hjerter doblet til 2000 for Ø/V der N/S spilte 4 spar doblet med 2 stikk

Alle som meldte mer enn 4 hjerter N/S ble doblet, mens 12 Ø/V-par ble doblet i 6 spar.

Kun ved 5 bord ble det spilt udoblede kontrakter, henholdsvis 4 spar, 5 ruter, 5 spar og 6 spar ved to bord!



Rutermesteren og formannen i «meldeproblemer»

Av Elisabeth Groseth

R&F hadde tenkt å melde ifra hvor de går, men sitter i litt av en skvis. Lina har anbefalt **Anchas bodega** i Øvre torggate, like ved kinoen. Der har de spanskinspirert mat, mye tapas eller deleretter om du vil.

Men, da vi ga utfordringen til kantinegjengen i Drammenshallen – så tok det bare sekunder for dem å foreslå **Vertshuset Oscar & Stallen** i Øvre Torggate 6. Her åpnet dørene i 1971 og var da Drammens første biffrestaurant - og blant de første som hadde pizza på menyen. Men de mente at Château Briand måtte prøves.

Vi lover å fortelle hvor det blir – men i dag blir det ikke tur til noen av stedene, for vi er stappmette av kantinenes lapskaus



Svar på festivaloppgave 2

Av Knut Kjærnsrød

♠ K 6 2
♥ E Kn 7
♦ K Kn 3
♣ 10 8 4 3
N
S

♠ E 5 3
♥ K 8
♦ E 9 7 5 2
♣ E 3 2

Syd spiller 3 NT uten meldinger fra motparten. Vest spiller ut spar dame. Hvordan skal Syd planlegge spillet?

Svar:

Poenget med spillet er å gardere seg mot ugunstig rutersits for å klare å hente fire stikk der mot alle 4-1 sitser. Sparutspillet **må** stikkes hos Nord på grunn av forbindelsene, og deretter legger en ned ruter konge. Inn på hjerter konge og ruter mot knekten. Nå takler en alle 4-1 sitser.

Motpartens kort:

♠ D Kn 10 9	♠ 8 7 4
♥ 9 6 4 3 2	♥ D 10 5
♦ 4	♦ D 10 8 6
♣ D 9 6	♣ K Kn 7

Per Bryde Sundseth leverte fasit-svaret! Gratulerer!



BBO-bordet i siste runde av Mix Par



Er dette et prisspill?

Av GeO Tislevoll, Auckland NZ

Det er vel kanskje vanskelig å vinne prisen for beste spilleføring når mange andre vant samme kontrakt. Men jeg tipper mange som vant denne utgangen fra lag-mixen (som Høyland var med på å vinne) gjorde det etter svakt motspill, eller andre tilfeldigheter, selv om jeg ikke skal sverge på at ingen andre fant samme fine sluttposisjon som Sam Inge Høyland gjorde.

Sam Inge viste her hvilken god spillefører han er. Spillet inneholder omhyggelig spill for å få med flest mulige sjanser i et spill med en rekke muligheter, og samtidig god kortlesing fulgt av et lekkert sluttspill.

Spill 27, runde 12

Giver syd, ingen i sonen.

♠ A10765		♠ K432
♥ J864		♥ AK5
♦ J2		♦ A8
♣ Q2		♣ K1087



Vest	Nord	Øst	Syd
			Pass
Pass	Pass	1NT	Pass
2KL	Pass	2SP	Pass
4SP	Pass	rundt	

Hvordan ville du spilt i 4 spar som øst med liten ruter i utspill fra syd?

Ja, her er det mye å velge mellom.

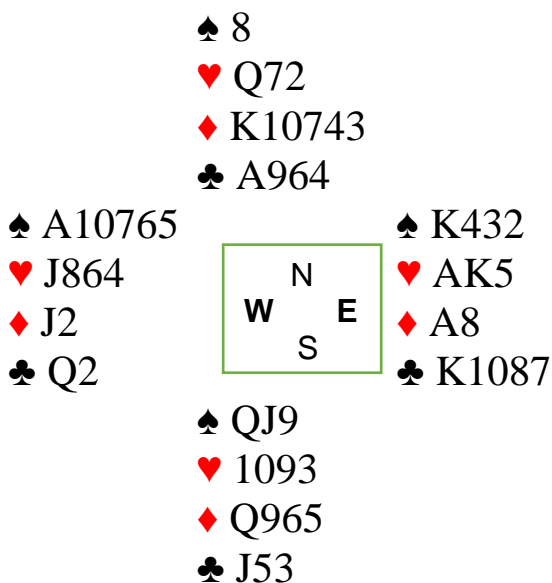
Høyland la liten ruter og fikk på tieren, og han vant med ruter ess før han fortsatte med nok en ruter som syd vant med damen. Derfra kom hjerter 10. Høyland falt ikke for fristelsen å prøve knekten som kanskje kan være riktig, men da måtte syd ha spilt hjerter unna damen med de kortene (vest) hos blindemann. Spillefører la liten fra vest og stakk med esset. Det er mange sjanser her, og sitter trumfen slik at det ikke blir trumftaper er det ingen problemer, en taper i hver sidefarge.

Høyland fortsatte med kløver til damen og nord's ess. Tilbake kom kløver. Høyland stakk med kongen og stjal en kløver. I det sticket kom knekten på fra syd slik at tieren var godspilt. Det var fortsatt ikke over, for om det blir en spartaper kan det bli en hjertertaper også og dermed en bet. Nå spilte han spar ess og spar til håndens konge. Syd viste seg å ha trumfstikk (QJ9 fra start). Høyland tok for kløver 10 og kastet en hjerter. I det sticket trumfet syd og spilte hjerter 3.

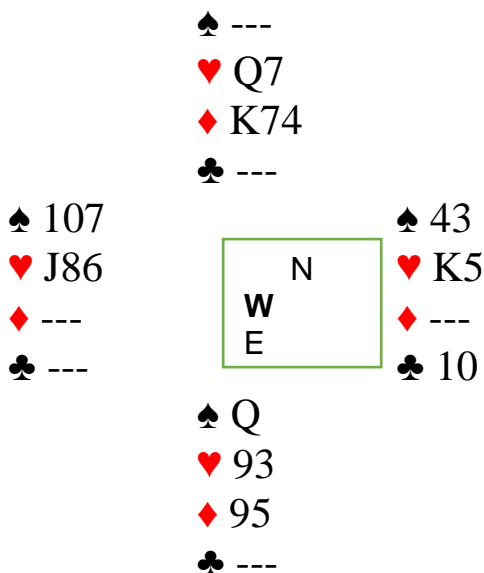
Legger du knekten eller åtteren?

Å legge åtteren er korrekt hvis du stoler på at nord ville funnet motspillet hvis han ikke selv har hjerter dame. Idet han var inne på kløver ess ville han nok (burde han) ha spilt hjerter hvis han ikke har hjerter dame selv. Altså er det ganske sikkert nord som har hjerter dame, og syd må ha hjerter 9 for at dette skal gå bra.

Og det hadde han, for slik så spillet ut fra start:



Sluttposisjonen idet det nettopp var tatt to store trumf var slik:



Kløver 10 ble spilt. Syd stjal altså og spilte hjerter. Åtteren fra vest gjorde at nord ikke hadde noe mottrekk, han måtte legge damen eller liten, og om han legger liten vinner åtteren stikken. Lekkert! Hvis syd ikke trumfer kløver 10 fortsetter spillefører med trumf, og syd blir innspilt bare for å måtte gi samme favor. Hvis syd i stedet for å spille hjerter idet han blir innspilt prøver en ruter er det til dobbeltrenons, og spillefører trumfer hos vest mens den lille hjerteren forsvinner fra øst. Mange fikk en mye enklere oppgave, for eksempel med hjerter 10 i utspill hvor en hjerter kan godspilles hos vest for ruteravkast hos øst, eller kløver ut som gir to kløverstikk til øst.

Hvem er disse personene?



Vi skal i løpet av Festivalen presentere litt spesielle bilder av kjente (og ukjente?) bridgespillere.

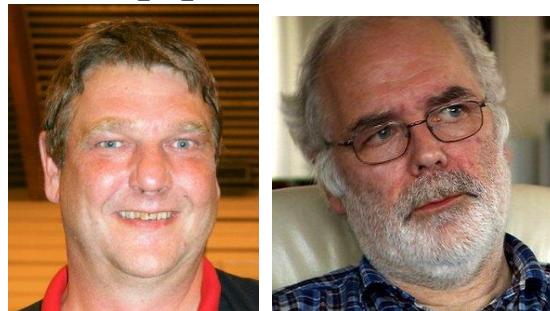
Hvis du tror du vet hvem det er, kan du sende svaret til festivaloppgaver@vegar-naess.net med «Hvem er dette mandag» i emnefeltet eller levere svaret til redaktøren, begge deler innen kl. 15:00 dagen etter at bulletinen er offentliggjort.

Dagens oppgave må besvares innen torsdag 8. august kl. 15:00, og svaret kommer i bulletinen onsdag kveld.

Nye oppgaver hver dag!

Blant dem med flest riktige svar i løpet av festivalen vil det bli trukket en premie (gavekort i landsdekkende «butikk-kjede»).

Svaret på gårsdagens oppgave



Svein-Jarle Ludviksen og Arnfinn Johansen

Stillingen er nå:

10 poeng: Nils Kvangraven

9 poeng: Kenneth Syversen

7 poeng: Oddmund Midtbø

6 poeng: Tonje Brogeland



En erklært IKKE-vegetarianer forsøker å teste frukt og grønt

Av Elisabeth Groseth

Halvparten av redaksjonen har jobbet 26 år i en fagforening som har et avdelingskontor i Drammen, og det var naturlig å be om ut-og-spise forslag fra fylkeslederen. Hun svarte at hadde jeg ikke prøvd det – så var «Frukt og grønt» det som sto øverst på hennes liste.

Linda Lavik tar sjelden feil, så formannen fortalte rutmesteren at vi skulle spise middag på «Frukt og grønt». Det ble ingen umiddelbar jubel – derimot ble jeg minnet på hvor god mat han hadde spist på Storefjell – der hvor NM par og Gerd og Anders Nibstads Minneturning skal gå 21. og 22 september. Med løfte om at vi kanskje kunne reise tidlig opp dit, så vi fikk med oss lunsjen – ble han med.

Full av forventning tauet formannen rutmesteren med seg fra hotellet. Da vi kom frem var rutmesteren så «heldig» at telefonen ringte, så han ble stående litt utenfor mens jeg skred inn i lokalet. Straks var nedturen et faktum.

Stedet var så populært at klokken 20.30 var all maten allerede spist opp. Slukøret måtte jeg ut til rutmesteren for å fortelle dette. Et bredt smil ble stadig smalere da jeg først fortalte at vi ikke fikk mat, men at vi da hadde gått glipp av mulighetene til å velge enten andebryst eller lysing.

Maten her er sikkert god, den blir spist opp før alle har funnet stedet.

Man blir jo ikke mindre sulten etter å ha trasket «langt». Da var det bare å ta frem Linda Laviks korte liste over fabelaktige spisesteder i Drammen og orientere seg i retning av nr. to på den listen.

Orientering passer bra for hvordan vi fant stedet. Drammen kommune har nesten gravd opp inngangspartiet til Taj Mahal i Nedre storgate 23. Før vi gikk inn konkluderte rutmesteren og formannen at dette var nærmeste et hull i veggen ved ett hull i veien.

Taj Mahal er den eldste indiske restauranten i Drammen, og var altså anbefalt av Linda.



Menyen starter med å forklare krydderstyrkene de har, noe som nok er lurt. Her har de kontroll på krydderet, men anbefaler å dempe lysten til å slå til meg litt sterkere enn man pleier ellers. Veldig lurt. Både rutmesteren og formannen er glad i indisk mat, og pleier å takle krydder, men vi bestemte oss for å gå for mild denne gangen (var en stund inne på mild +, men er glad vi ikke valgte det).

Vant til porsjonene fra andre indiske spisesteder, valgte rutmesteren kongereker marinert i fersk hvitløk til forret og mix tandori til hovedrett. Formannen falt for butter chicken og vi bestilte en hvitløks-nan på deling.

Raskt fikk vi en venterett å kose oss med mens de laget maten på kjøkkenet. Papadam med tre dipper. NAM, men de har krydder her hvisket formannen til rutmesteren – godt vi ikke krydret opp.

Formannen gumlet videre på papadam mens rutmesteren spiste forretten sin, en fargesymfoni. Men det så ut som mye mat. Og så kom hovedrettene. Det er virkelig store porsjoner på Taj Mahal i Drammen.



Balansert med sterkt krydret, og MENGDEN av mat. For første gang på indisk restaurant klarte rutmesteren ikke å spise opp maten sin (ikke formannen heller). Her var det mye, og god mat for pengene – slett ikke dyrt, ca 200,- per hovedrett.

Supermette tuslet vi tilbake til hotellet og kunne konkludere med at Linda hadde gitt oss et godt spisested-forslag. Rutmesteren og formannen er ikke sene med å anbefale Taj Mahal i Nedre storgate 23.



Hvilken vei tar du kappen?

Av Vegar Næss

Du sitter med E-10-5 på hånden, og K-J-2 på bordet. Hvilken vei kapper du damen for å få 3 stikk?

Her er det mange fantasifulle råd å få på veien, som f.eks. at damen alltid sitter bak knekten.

Tenk mer psykologi! Hvilken spiller blir mest irritert hvis du klarer å velge riktig og fiske opp damen hans? Da spiller du på at han har damen 😊

I BK Junior i Horten spilte Svein-Harald Riisnæs alltid på at Erik Lühr hadde damen 😊



Jim Høyland sneller hjem utgang på uppercut

Av Nils Kvangraven

Jeg kjenner ingen spillere som utfyller benevnelsen parturneringshai så godt som Jim Høyland. Han står ikke i veien for å melde inn på 4-kort farger og melder gjerne et par hakk høyere enn de fleste av oss hadde våget å drømme om.



I NM Monrad Par møtte jeg Jim da han var i form, selvsagt havnet han som spillefører i en dobbelt utgang.

<p>♠ - ♥ E 7 5 ♦ E 10 6 4 ♣ K D kn 8 7 3</p>	<p>♠ K 10 6 2 ♥ 10 3 ♦ 9 7 2 ♣ E 10 9 2</p> <div style="text-align: center;"> </div> <p>♠ E D 5 4 3 ♥ K D 9 8 ♦ K kn 3 ♣ 6</p>	<p>♠ kn 9 8 7 ♥ kn 6 4 2 ♦ D 8 5 ♣ 5 4</p>	
		Nils	Jim
Vest	Nord	Øst	Syd
1 ♣	Pass	1 ♦ (♥)	1 ♠
Dbl	3 ♠	Pass	Pass
4 ♣	Pass	Pass	4 ♠
Dbl	Pass	Pass	Pass

Meldingene er ikke mye å skryte av. Vest sto ganske tøft på, og den siste doblingen var kanskje ikke nødvendig? Nord hadde sett Jim melde før og hadde et ess mer enn sperremeldingen 3 spar lovde. Alt som vanlig ved bordet til Jim.

Kløver konge i utspill vant Jim med esset fulgt av hjerter til konge og ess. Kløver dame ble trumfet på hånden før spar ess avslørte sitsen. Nå fulgte hjerter dame og hjerter til stjeling før en ruter gikk til knekt og ess. ny ruter løp så til dame og konge.

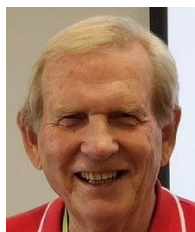
Hjerter til stjeling med spar 10 ble så fulgt av spar konge. Posisjonen var blitt denne

♠ -		
♥ -		
♦ 9		
♣ 10 9		
♠ -		♠ kn 9
♥ -		♥ -
♦ 10 6		♦ 8
♣ kn		♣ -
	♠ D 5	
	♥ -	
	♦ 3	
	♣	

Jim ba om kløver 10 fra blindemann og jeg kom i sakse. Hvis jeg trumfer kaster Jim rutertaperen og hvis jeg kaster ruter trumfer han med femmeren. Begge varianter fører til 10 stikk og 590 i protokollen.



Turneringslederne har et case.



Festivaloppgave nr. 4

Av Knut Kjærnsrød

♠ E 10 3
♥ 10 2
♦ E K Kn 3 2
♣ 5 4 2
N
S

♠ 9 8 5
♥ E D 3
♦ 8
♣ E D Kn 10 7 6

Nord spiller 3 NT uten meldinger fra Ø-V, og Øst spiller ut hjerter fire (sannsynlig 4-kort farge). Hvordan bør Nord spille for å sikre kontrakten?

Som vanlig sendes svaret til festivaloppgaver@vegar-naess.net

Og svaret skal være levert innen fredag kveld.



Glad vinner av opphold for to på Tenerife



Den uartige dreng

Av Ib Lundby



Når man ugle Zia Mahmood udfolde sig ved bridgebordet, ledes tankerne hen på H.C. Andersens eventyr om den uartige dreng, der på grund af stormvejret søger trøst hos den gamle digter. Et lille klip fra dette eventyr:



Den gamle digter satte sig ved kakkelovnen, tog den lille dreng på sit skød, vrede vandet af hans hår, varmede hans hænder i sine, og kogte sød vin til ham; så kom han sig, fik røde kinder, sprang ned på gulvet, og dansede rundt om den gamle digter.

"Du er en lystig dreng!" sagde den gamle. "Hvad hedder du?"

"Jeg hedder Amor!" svarede han, "kender du mig ikke? Dér ligger min flitsbue! den skyder jeg med, kan du tro! Se, nu bliver vejret godt udenfor; månen skinner!"

"Men din flitsbue er fordærvet!" sagde den gamle digter.



Og så tilbage til virkelighedens verden med en mini-quiz:

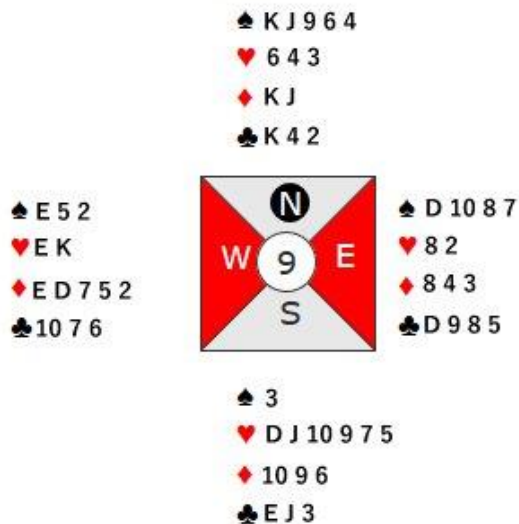
Med modparten alene i zonen sidder du efter to passer i tredje hånd med:

sp 3 hj D B T 9 7 5 ru T 9 6 kl E B 3

Din åbningsmelding?

Generelt er der enighed om, at der i dag bluffes langt mindre i meldingerne end tidligere. Bortset fra det underholdende moment er fordelene ved bluff ret usikker, og risikoen er, at det er makker, der bliver taget ved næsen. I øvrigt skaber bluff ofte en dårlig stemning ved bordet.

Nogle bluffer mere end andre, og et af de bedste eksempler er Zia Mahmood, som i juli var på tynd is i dette spil fra Spingold i Las Vegas:



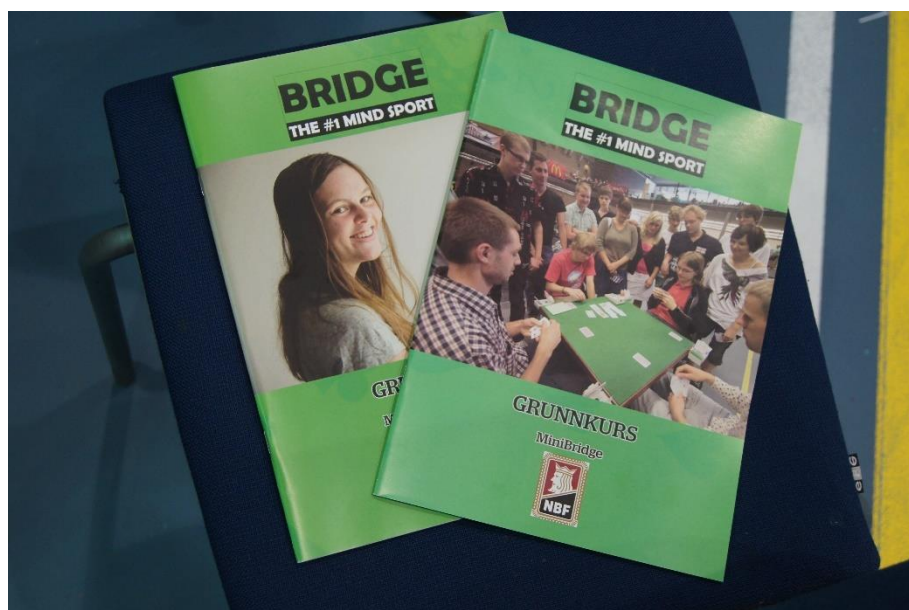
VEST	NORD	ØST	SYD
Molenaar	Gold	Verbek	Mahmood
	p	p	1 NT !
D	2 hj	p	p
p			

Golds 2hj var transfer til spar for at anvise et godt udspil, og derved blev det. Kontrakten vandt ni stik til 140.

Ved det andet bord forvildede Lall og Milner sig i 3ut: pas-pas-2hj-2ut, 3hj-D (viser fire spar), pas-3ut. Den gik to ned, så Zia tabte uden egen skyld 2 imp på sin bluff. Og trods Sabine Auken og Roy Welland på holdet blev kampen i 1/8-delsfinalen i øvrigt tabt med 90/122 til hollænderne.

Har man en makker, der ofte bluffer, skal man være varsom med at udnytte sin viden herom. Aktuelt synes det dog oplagt for Gold, at Zia havde bluffet, så ikke et ondt ord om hans 2hj.

Så meget om Zias blufffrekvens (det eneste danske ord med tre gange f i streg).



Sørg for å få kjøpt med deg slike hefter hjem til klubben din for opplæring av en ny generasjon bridgespillere!



H.C. Andersen og Ib

Av Vegar Næss

Ingen bulletin-redaktør kan gjøre hele jobben alene, han er avhengig av at andre bidrar med gode innlegg som kan brukes. En ivrig bidragsyter har vært Danmarks Mr. Bridge og sjefsskribent, Ib Lundby.



Du kjenner ham sikkert som fast spaltist i BIN med den til venstre svært kjente logo, hvor han skriver spalten «Spillet set nedenfra».

I sitt hjemland er han kjent som Generalsekretær i Danmarks Bridgeforbund fra 1982 til 2002, og redaktør i Dansk Bridge fra 1973 til 2009. Og han har vunnet en DM-tittel i veteran-klassen, og har spilt topp-bridge i mange år.

Han har også vært bulletin-redaktør og bidragsyter ved en rekke turneringer, det sies at han spilte bridge om dagen og skrev bulletiner om natten. Det ble kanskje ikke så mye søvn 😊

Her i Drammen har han deltatt i hver eneste sideturnering sammen med sin sønn.

Og i hver bulletin har vi hatt med et av Ibs sitater fra HC Andersen (så også i dag), et tema han har full kontroll på. Og selvsagt med et tilhørende spill.

Iflg Tonje Brogeland (og hun burde vite det) er Ib en fantastisk bridge-skribent, og redaksjonen håper at Ib's bidrag til denne festivalens bulletin har falt i smak. Redaktøren har i alle fall hatt glede av dem 😊

Mange tak, Ib!



Ib gav meg et spill med et morsomt poeng:

«Jeg deltager i turneringen med min papsøn, der er begynder, men han får hele tiden gratis undervisning af sin papfar ... nok ofte en tak for højlydt og sommetider uberettiget. Du skal her se et spil fra en eftermiddagsturnering i Drammen – et af vores få lyspunkter.

Vi sidder Øst-Vest, og meldingerne går således:

VEST	NORD	ØST	SYD
		2sp	3sp
Dbl	pas	pas	4hj
pas	pas	pas	

		sp K 7 6 5	
		hj 8 6 4	
		ru 9 7 4	
		kl D 9 2	
	N		sp E B T 9 8 2
Udspil:	V Ø		hj 9 5 3
Sp D	S		ru 6
			kl 5 4 3

Til sp D lægger spilfører en lille fra bordet. Dit modspil?

En min papsøns læresætninger hedder "Esser skal stikke konger", og en anden "Honnør på honnør". Jeg anede derfor en smule overraskelse hos makker, da jeg stak over med sp E for at skifte til min single ruder. Det er ikke altid rigtigt, men det gav jackpot her. Hele spillet så således ud:

Øst / Ø-V

		sp K 7 6 5	
		hj 8 6 4	
		ru 9 7 4	
		kl D 9 2	
sp D 4	N		sp E B T 9 8 2
hj D B	V Ø		hj 9 5 3
ru E D 8 5 3	S		ru 6
kl B T 8 7			kl 5 4 3
	sp 3		
	hj E K T 7 2		
	ru K B T 2		
	kl E K 6		

Makker fik for ru D, trak ru E og gav mig en trumfning. En ned.

Vores bridge har ellers været så som så, men hyggeligt har det været i Drammen med fornøjelige modstandere. Vi kommer igen!»





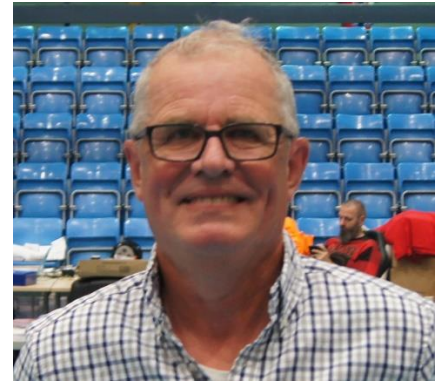
Stormester-nåler

Av Vegar Næss

Bridgefestivalen er tradisjonelt arena for utdeling av stormesternåler, både med og uten stjerne. I dag ble det utdelt hele 7 stykker.

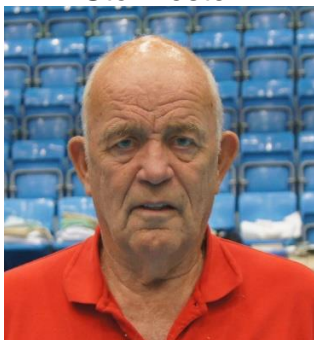
Stormester Harald Agersen og stormester m/stjerne Per Elvin Pedersen flankerer president Kari-Anne Opsahl

Stormester m/stjerne



Simon Eileraas

Stormester



Roar Larsen

Stormester



Helge Sæterdal

Stormester



Jan Kristen Lutro

Stormester



Jon Ivar Seiersten





Rutermesteren og formannen spiste middag på søndag

Av Elisabeth Groseth

Kanskje ikke en stor nyhet, men tenk at vi fikk det til. Tre minutter før kjøkkenet stengte entret vi Becks i Drammen (de har restauranter flere steder i landet). Og servitøren sa klart at vi hadde bare tre minutter på oss til kjøkkenet stengte og vi måtte bestemme oss lynrask. Nå er ikke formannen kjent for tempo, så for å gjøre det lett ble første rett på delen for kjøtt valgt – rutermesteren bestilte solidarisk det samme. Han er ekstremt godt oppdratt når det gjelder arbeidernes rettigheter, og hadde muligens en sliten kokks siste måltidslaging i tankene den kvelden.

Så kom den hyggelige servitøren tilbake og lurte på om det skulle være noe å drikke – det skulle det.

På vei inn på Becks hadde vi skuet kjente hjemmefra. «Resepsjonisten og Turneringslederen», eller Eli Ann og Sigmund Bakke som andre kjenner dem som.



De hadde bestilt nesten det samme som oss, og ankommet ikke lenge før – så deres mat var akkurat på bordet. Det så kjempegodt ut, og vi gledet oss.

Kokken var sikkert glad for at bestillingen lød på medium stekt, og kunne glede oss med rask servering. NYDELIG mat, og jeg er sikker på at det ikke var sulten som var en god kokk. Supermørt kjøtt, perfekt stekt og med god saus og annet tilbehør. Det var en såkalt liten biff vi hadde bestilt – helt stor nok var den. Så er du passe sulten og ute i siste liten kan både rutermesteren/formannen og paret Bakke anbefale stedet – de har vært tilbake der og fått akkurat den samme servicen og like god mat, vel – resepsjonisten mener den var enda bedre på mandag enn på søndag. Tvilsomt om det er mulig, men la gå 😊

Medaljørerne i NM par damer



1. Lise Blågestad – Gunn Kari Helness, TopBridge BC
2. Tonje Brogeland – Åse Langeland, Flekkefjord BK/Stavanger BK
3. Maja Rom Anjer – Stine Holmøy, TopBridge BC/Stryn BK

