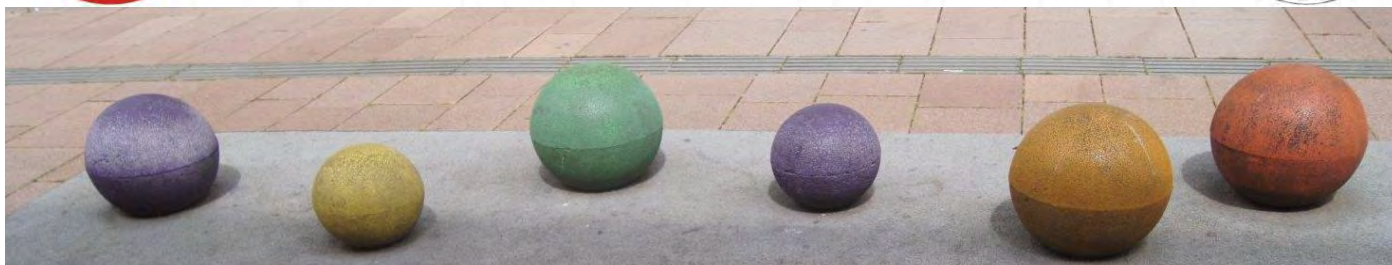


# NORSK BRIDGEFESTIVAL DRAMMEN 2019



BULLETTIN 1 FREDAG 2. AUGUST



## INNHOOLD

Tittel	Av	Side
Kjære bridgefamilie	Kari-Anne Opsal	2
Velkommen	Groseth/Næss	3
Skeidarprisen		4
Festivalprisen 2019		4
EM junior Stokke 5-11. juli	Vegar Næss	5
Norsk juniorspil	Ib Lundby	7
Byparaplyen - regn med oss	Elisabeth Groseth	8
Hvem er disse personene (oppgave)?	Vegar Næss	9
Nordic Choice Hotels	Elisabeth Groseth	10
Et 80-års minne	Knut Kjærnsrød	12
«Rutermesteren & formannen» tester for deg	Groseth/Næss	14
Festivaloppgave nr. 1	Knut Kjærnsrød	16
Turneringslederen	Vegar Næss	17
Slik gikk det i fjor		19





Foto: Frank Røksøy, Harstad Tidene

## Kjære bridgefamilie!

Vi er i Drammen for tredje år på rad og alt ligger til rette for et supert arrangement; staben er topp motivert og erfaren, påmeldingen god, kortene er dubleret og lokalet gjort klart. Nå mangler vi bare dere. Dere som gleder dere like mye som oss i arrangørstaben, og som lager den gode festivalstemninga. Vi skal kåre mange norgesmestere, hylle årets ildsjel og andre som har gjort flott innsats ute i bridgeverdenen. Sist men ikke minst skal vi spille kort. Ikke glem å kose dere, kort for kort, spill for spill. Gled dere over gjensyn med gamle venner og knytt noen nye vennskapsbånd. Ta godt vare på de som er her for første gang og de unge.

I fjor gjeninnførte vi festivalfesten. Vi lyktes ikke med alt (Ja, det var alt for lite mat), men trivelig var det. I år vil vi reise kjerringa og gjør et nytt forsøk. Derfor har vi leid inn ærverdige Drammen teater og profesjonell catering. Her kan du møte det meste av bridgefamilien, sosialisere, mimre litt, spise godt og ha det festlig. Gi det en ny sjanse, meld dere på.

Jeg håper på godt vær, at kortgudene smiler til dere, at de beste vinner og at dere alle får minnerike og gode dager i Drammen. Velkommen til kraftsamlinga vår. Velkommen til Norsk bridgefestival!

Kari-Anne Opsal  
President Norsk Bridgeforbund





# Velkommen!

Av Elisabeth Groseth og Vegar Næss

Velkommen til en ny runde med bulletiner på Bridgefestivalen – her kommer den første. De av dere som leste fjorårets bulletiner fikk med seg at det var stoff både om bridge, naturligvis, men også om lokale forhold knyttet til Drammen og byens historie. Dette fortsetter vi med i år også, og håper det faller i smak.

Vårt mål med det er å gi dere både litt informasjon, men også inspirasjon til å bevege dere ut av hallen og koble av fra utfordrende skviser og annet. Festivalbyen har mye å by på, og det aller meste er i veldig overkommelig gangavstand. Redaksjonen sitter i hallen og har noen brosjyrer tilgjengelig. Kom gjerne og ta en prat. Har du gode tips blir vi kjempeglade.

Vi vil bevege oss rundt mens dere spiller, det vil bli tatt mange bilder! Og i pausene vil like det godt om dere kommer med godt bridgestoff, små historier eller andre innspill til oss.

Bulletinene håper vi skal gi dere et lite innblikk i Bridgefestivalen 2019 – både i forhold til spilling, atmosfære og omgivelser. Men vi kan ikke klare alt dette uten tilbakespill fra dere. Vi har plass til det meste knyttet til festivalen, så meld fra om ønsker – kanskje du vil vi skal intervju noen?

Vi publiserer i hovedsak nettversjon av bulletinene, men håper å få til at det ligger noen «bla-i-eksemplarer» på de to festivalhotellene til frokost. Og noen i hallens kantine.

Det blir noen leser-oppgaver, av ulik art i bulletinene – håper så mange som mulig vil delta. De første oppgavene er i dagens eksemplar.

Avslutningsvis minner vi om at vi håper på mange gode innspill fra leserne, både hva løsninger på oppgaver og formidling av de gode spillene dere.

Har du gjort en spesielt god prestasjon ved bridgebordet, så kan du være med i kampen om Festivalprisen, les mer om denne et annet sted i bulletinen.

**Vi ønsker alle spillere i NM og deltakere i de øvrige turneringene lykke til!**



# Skeidarprisen

I januar 2019 inngikk styret i Norsk Bridgepresse en sponsoravtale med Skeidar om å etablere Skeidarprisen. Avtalen er for 3 år, og omfatter følgende:

Pris	Spiller	Journalist
Årets spill	Kr. 5.000	Kr. 2.500
Festivalprisen	Kr. 3.000	Kr. 1.500
Årets juniorspill	Kr. 2.000	Kr. 1.000

Skeidar deler ut gavekort pålydende nevnte beløp.

Norsk Bridgepresse og Skeidar er enige om en 3-årig avtale. Det vil si at Skeidar sponser prisene for 2019, 2020 og 2021. Første utdeling blir Festivalprisen 2019.

Etter denne perioden evaluerer partene om det er ønskelig med et visere samarbeid.



## Festivalprisen 2019

Det skal kåres hvilket spill som er det beste utført under Bridgefestivalen 2019.

Det er en jury bestående av følgende personer som skal kåre vinneren:

- Knut Kjærnsrød (juryformann)
- Thor Erik Hoftaniska (medlem)
- Kristoffer Hegge (medlem)

Spilleren som spilte spillet får et gavekort på kr. 3.000,- fra Skeidar, mens journalisten som skriver om spillet får et gavekort på kr. 1.500,-

Spillet må være offentliggjort i bulletin eller på annen måte for å komme i betraktning.



# EM junior – Stokke 5-11. juli

Av Vegar Næss

EM for junior ble arrangert i Stokke i Vestfold, og Norge var representert i alle klassene. Det ble ingen medaljer på hjemmelagene, men 3 av 4 lag kvalifiserte seg til VM.

U26-laget var nærmest medaljene, de var med i medaljekampen hele veien. Sverige og Nederland stakk fra feltet tidlig, men visste svakhetstegn mot slutten, men besatte allikevel de to øverste plassene på podiet. I kamp med Tyskland måtte våre representanter nøye seg med 4.plassen til slutt. Christian Bakke og Espen Flått ble nr. 3 på butleren (nr. 2 av de som spilte mer enn 1/3 av kampene), og begge de andre norske parene gikk i pluss.

Sverige ble Europamestere i denne klassen, foran Nederland og Tyskland.



**Norge U26**

U26 damer ble nr. 5, men var eneste laget som oppnådde positiv score mot vinnerne fra Polen. Thea Lucie Indrebø og Ida Marie Øberg ble nr. 5 på Butleren.

Polen ble europamestere, med Ungarn på 2.plass og Nederland vant bronsemedaljene.



**Norge U26 damer**

U21-laget var nok rimelig skuffet etter mesterskapet, de ble nr. 8 av 10 lag og kvalifiserte ikke Norge til VM.



## Norge U21

U16-laget ble nr. 8 av 18 lag, og kvalifiserte til VM. Thomas Tøsse og Nikolai Heiberg-Evenstad gjorde en god figur på butleren.

Det var et voldsomt sprang i kvaliteten på lagene i denne klassen, hele 4 lag vant under 100 VP på de 17 kampene.

Israel vant denne klassen foran Danmark og England.



Norge U16

En del av spillene til juniorene kan leses i EM-bulletinene, som finnes på <http://db.eurobridge.org/repository/competitions/19Stokke/microSite/Bulletins.htm>



Fra NM junior 2018



# Norsk juniorspil

af Ib Lundby

I juli var Oslofjord Convention Center i hjertet af Vestfold en flot ramme om juniorernes EM, dog uden norske topplaceringer i de fire rækker. Det rokkede dog ikke på mit indtryk af et velarrangeret mesterskab for de unge spillere. For som danske Dennis Bilde udtrykte det: „*Bridge is a fantastic opportunity to travel around the world and get new friends!*“

Jeg fulgte undervejs med på internettet via den glimrende daglige bulletin fra Stokke, og jeg har derfra sakset en norsk godbid fra U21-rækken, hvor der var 12 imp at hente til en samlet sejr på 60/24 i norsk favør i kampen mod England.

Hele fordelingen var således, hvor Syd ved begge borde efter identiske meldeforløb kom i udgang i spar:

Øst / N-S

♠ D9542  
♥ BT2  
♦ KT64  
♣ E

♠ KT6  
♥ E8543  
♦ 7  
♣ 9643

V	N
S	Ø

♠ B8  
♥ K96  
♦ B53  
♣ KT875

♠ E73  
♥ D7  
♦ ED982  
♣ DB2

VEST	NORD	ØST	SYD
Sanderson	Lund	Winter	Austad
Curran	Anoyrkatis	Devik	Gahan
pas	2♥	pas	1ut
pas	3ut	pas	2♠
pas		pas	4♠

Udspil: ♦7

En stærk sans sydfra, transfer fra Nord og sluttelig 4♠.

♦B blev taget med Syds es, og efter ♠E fulgte spar mod bordet. Hvad gør Vest?



Der er to mulige chancer for modspillet. Man kan a tempo lægge ♠T og satse på, at spillfører gør galt i trumf, og at makker fra start havde fx ♥K eller ♦DBxx (så vi også får et ruderstik).

Alternativt kan man spille rent på, at makker har ♥K. Man bruger SPK, tager ♥E, sætter makker ind på ♥K og får fortjent ruder igen til ♠T.

En fantasifuld Øst hjælper makker ved at afblokere ♠B under esset. Nu kan Syd ikke gøre forkert i spar, så det hjælper Vest til at finde det sættende modspil.

Hvad skete der så ved de to borde?

Sanderson nøjedes med ♠T, og Marius Austad stak med ♠D. 10 lette stik.

Carl-Otto Curran stak derimod med ♠K og fik sin velfortjente trumfning efter de to hjerterstik. En ned -- godt gået!

Endnu et citat -- Bill Gates fastslår:

„*Anybody who is good at bridge is going to be great at a lot of things!*“



# Byparaplyen

## Regn med oss!

Av Elisabeth Groseth

Det kan regne i Drammen – også sånn, helt uvarslet. Derfor har Drammen kommune og deler av næringslivet gått sammen om en lån-en-paraply ordning. Her ser du hvor du kan finne/sette igjen en paraply.

Begge festivalhotellene er med i denne ordningen!

**LÅN  
BRUK  
LEVER**

**byparaplyen**  
REGN MED OSS

**byparaplyen**

Her kan du finne og levere Byparaplyen:

STED	ADRESSE
Mogasinert Drammen	Nedre storgte 6
Torget Vest Drammen	Hauges gate 10
Lindum AS	Lerpeveien 155
CC Drammen	Tomtegata 36
Look'n Roll Strømsø	Strømsø torg 7
Drammen Kino AS	Bragernes torg 2
Drammens Tidene	Strømsø torg 9
Engebret Sko	Tollbugata 7
Drammen Parkering	Grev wedel P-hus
Drammen Parkering	Thams gate P-hus
Drammen Parkering	Blichsgate P-hus
Clarion Tollboden	Tollbugata 43
DNB Drammen	Bragernes torg 11
Drammen Kommune/Rådhuset	Engene 1
Condalica	St. Olavs gate 5
Ulla Garn	St. Olavs gate 2
Clarion Hotel Union Brygge	Grønland 64
Ypsilon Bar og Mat	Grønland 50
Slakt spiseri	Grønland 52
Becks Brasserie	Grønland 54
Byen Vår Drammen AS	Thams gate 5
Retropiken	Tollbugata 5
VIC Kjemperud	Nedre storgate 9

Se hvor du kan låne og levere Byparaplyen ved å laste ned vår app: **BYPARAPLYEN**
  
 Se mer på: [byparaplyen.no](http://byparaplyen.no)





# Hvem er disse personene?



Vi skal i løpet av Festivalen presentere litt spesielle bilder av kjente og ukjente(?) bridgespillere.

Hvis du vet (eller tror du vet) hvem det er, kan du sende svarene til [festivaloppgaver@vegar-naess.net](mailto:festivaloppgaver@vegar-naess.net) med «Hvem er dette fredag» i emnefeltet, eller levere svaret til redaktøren, begge deler innen kl. 15:00 dagen etter at bulletinen er offentliggjort.

Dagens oppgaver må altså besvares innen lørdag 3. august kl. 15:00, og svarene kommer i bulletinen lørdag kveld. Da kommer også nye bridge-ansikter.

Det kommer nye oppgaver hver dag!



Blant dem med flest riktige svar på personer og oppgaver i løpet av festivalen vil det bli trukket en premie (gavekort i landsdekkende «butikk-kjede»).

Og så et bilde fra fjorårets «Nybegynnerfestival». Én er ikke nybegynner. Men hjelper til ☺





# Nordic Choice Hotels

Av Elisabeth Groseth



Resepsjonen/bar på Union Brygge



Redaktøren slapper av i resepsjonen

## Norsk Bridgefestival samarbeider med Nordic Choice Hotels angående overnatting under festivalen

To hoteller er festivalhoteller: Comfort Hotel Union Brygge og Clarion Collection Hotel Tollboden. Dette er kjente hoteller for bridgefestivalen i Drammen.

### Comfort Hotel Union Brygge

Festivalhotellet ligger nydelig plassert på Papirbredden og har 140 flotte hotellrom samt suiter designet med egne tema. Hotellet er såkalt kontantløst – så her er det andre betalingsmidler enn klingende mynt og knitrende sedler som gjelder. Dette er en økt sikkerhet for alle som arbeider på stedet.

Kveldsturneringene vil foregå her på hotellet. Det er bar og «deli-avdeling» i lobbyen – så det er mulig å både få seg noe å drikke og spise mellom spillene.

### Clarion Collection Hotel Tollboden

I kort avstand fra Drammenshallen ligger Tollboden med 127 rom og kveldsmat inkludert. Hotellet vil i tillegg selge lunsj til festivaldeltakere. Tollboden vil være vertskap for festivalquizen.



Inngangen til Tollboden

I tillegg er Hotel Tollboden stedet for «De forspilte sjansers bar»!

Etter dagens spilling på Rutertreffet møtes vi i salongbaren på hotellet. Alle kan kjøpe de forfriskninger de ønsker, og vi har med oss noen av dagens spill til diskusjon.

De som bor på Hotel Tollboden kan spise kveldsmat fra kl. 19.30 - 21.00. De som bor andre steder kan benytte seg av Drammens mange gode utesteder og restauranter.

### «Sweet dreams»

Festivalhotellene og Bridgefestivalen gir penger til Unicef med din hjelp:

"Ved å si nei takk til rengjøring av hotellrommet, under opphold mer enn en natt, sørger du for en trygg natts søvn for barn utsatt for menneskehandel.

For hver natt gjester avstår fra romrengjøring, vil hotellet donere en sum til Unicef. Sammen kan vi hjelpe flere." Staben på Bridgefestivalen har bedt om at deres rom bare blir rengjort hver femte dag, kanskje du kan bidra også?



Fra bakhagen på Tollboden



*Nordic Choice Hotels presiserer følgende: «vi har høye mål og et stort engasjement. Derfor måler vi vår fremgang fra tre ulike punkter: People, Planet og Profit. Vi vil bli vurdert på alle tre. Helt åpent. Dette for at du kan sove hos oss med god samvittighet.»*

Vil du vite mer om det samfunnsansvaret Nordic Choice Hotels vil ta en del av kan du leser her:  
<https://www.nordicchoicehotels.no/samfunnsansvar/>





# Et 80-års minne

av Knut Kjærnsrød

1939 var lenge før bridgefestivalenes tid, men det var ingen ting i veien med bridgekunnskapene, og dette spillet ville sikkert hatt gode sjanser til å bli nominert for en spillpris hvis det hadde eksistert.

Det ble spilt av Robert «Bols» Larssen, en av de virkelig legendariske spillene på 30- og 40-tallet. Han ble for øvrig den aller første norgesmesteren for par i 1942, sammen med en annen legende, Ranik Halle. Ranik var makkeren hans i dette aktuelle spillet som ble referert i Norsk Bridgemagasin i 1939, og der han hadde presset «Bols» en smule høyt, i alle fall slik sitsen viste seg å være:

	♠ 7 5 3	
	♥ E K 9 6 5	
	♦ K Kn 9 4	
	♣ E	
♠ D Kn 10 8		♠ -
♥ D Kn		♥ 10 3 2
♦ D 7		♦ 10 8 5 3
♣ K D Kn 7 4		♣ 9 8 6 5 3 2
	♠ E K 9 6 4 2	
	♥ 8 7 4	
	♦ E 6 2	
	♣ 10	

Kontrakten var 5 spar hos Syd, og før du får vite noe om motstandernes kort, kunne jo til og med 12 stikk være en mulig utgang.

Kløver konge kom ut, og en spar fra bordet avslørte at her var en i alle fall høyt nok. Robert stakk med kongen, og for at det skal være noen sjanse, må Vest ha ruter dame, så han spilte esset og en til. Da damen kom på, antok han at den satt dobbel, og Vest kunne heller ikke ha mer enn maks to hjertere hvis han skulle ha en sjanse.

Dermed tok han bordets ess og konge i den fargen før han slapp Vest inn på en spar. Han returnerte spar til Roberts ess og fikk så komme inn på den siste trumfen sin. Dermed var stillingen (neste side):

♠	-
♥	9 6
♦	Kn 9
♣	-

♠	-	♠	-
♥	-	♥	10
♦	-	♦	10 8
♣	D Kn 7 4	♣	9

♠	9 6
♥	8
♦	6
♣	-

Syd stjal kløverreturen, og på den siste trumfen ble Øst's hånd med bare to lusne tiere gjenstand for en skvis, og «Bols» kunne notere hjemgang.

----

Her er eksempler på reklame fra Norsk Bridge Magasin i 1939, dette hadde ikke gått hjem i dag!





# «Rutermesteren & Formannen» tester

Av Elisabeth Groseth og Vegar Næss

«Rutermesteren & Formannen» (R&F) er de to som er faste leverandører til bulletinene for bridgefestivalen også i år. Dette året har vi forberedt oss langt bedre, og dratt på testrunder i Drammen for å prøve ut ulike tilbud i byen. Ingen har betalt oss for dette, så det er ingen skjult inntjening eller betalt reklame i dette, bare for å ha nevnt det. Spisesteder og attraksjoner er derfor valgt på rent innfall.

For de som ikke vet det: Rutermesteren og Formannen er «nick» fra bloggen «Rutermesteren» <http://bridge.vegar-naess.net/>



Vi har spist lunsj på Skutebrygga. Siden R&F valgte å ta toget til Drammen, så våget vi et glass øl og et glass med tørr hvitvin. Da ølen landet på bordet var nok R's første reaksjon «helledussen» - men hvitvinen var perfekt.

Etter over ti års lyst til å teste Skutebryggas tapas, var tiden kommet for Formannen. Ordtaket «den som venter på noe godt, venter ikke forgjeves» viste seg absolutt å holde. Års venting gjorde det lett å velge luksusutgaven, med scampi og sopp i hvitløk som tilleggvalgene. Rutermesteren valgte Bryggeburgeren.





Da maten kom, var vi målløse – hvilket damen ved nabobordet ikke var. Under hele måltidet tror vi at hun snakket på inn og utpust – muligens til et noe tunghørt følge, som for øvrig fikk inn omtrent ti ord i timen.

Trass hjalp Formannen gjennom en stor mengde nydelig mat – mens Rutermeisteren kunne konstatere at bryggeburgeren ikke er krydret med brygge, eller noe annet.

Hva burger angår, så anbefales Esso-stasjonen på Kilen i Tønsberg/Nøtterøy ☺

Anbefalingen er vel at er dere litt sultne er luksusutgaven av tapas nok til to, er du veldig sulten blir du mett av den alene. Men det var godt så det anbefales.

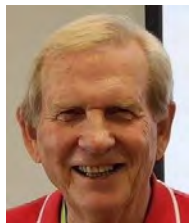
Selvfølgelig ble stedets andre fasiliteter også testet (Ok, jeg var på do) – helt greit, på damedoen – men lurer fortsatt på hvorfor de har stablet to reservestoler på hverandre inne på et uvanlig, behagelig stort avlukke.

Beliggenheten til stedet helt perfekt, rett ved siden av Bragernes torg – og sånn sett midt i smørøyet. Kort vei til alt.

Vi droppet dessert og/eller kaffe – det tok vi et annet sted, skal fortelle om det også – senere.



Vi var også på toppen av Spiralen !



# Festivaloppgave nr. 1

Av Knut Kjærnsrød

Spillet er hentet fra Norsk Bridge Magasins oppgavekonkurranse i 1939  
Du disponerer følgende kort som Syd:

♠ E 7 3 2  
♥ K  
♦ K D 10 4  
♣ D 9 8 5  
N  
S  
♠ D 9  
♥ E D Kn 2  
♦ E Kn  
♣ K Kn 10 7 6

S/N-S

Du spiller 6 kløver etter at Øst har vært inne med en sparmelding på 1-trinnet. Vest spiller ut spar åtte, og hvordan bør du spille når du får vite at Øst har dobbelton ruter?

Svaret sendes til [festivaloppgaver@vegar-naess.net](mailto:festivaloppgaver@vegar-naess.net) med «Festivaloppgave nr. 1» i emne-feltet innen søndag 4. august kl. 23:59.



Et lite knippe bridge-journalister 2018





# Turneringslederen

Av Vegar Næss

Etter å ha gjennomgått to turneringslederkurs og vært turneringsleder på Storefjell-turneringen i år, så blir man nysgjerrig på hvordan det er å være turneringsleder på større turneringer, f.eks. større mesterskap, og selvfølgelig Bridgefestivalen.

Mannen å spørre om det, er selvfølgelig nestoren blant turneringsledere i Norden, danske **Jacob Duschek**.

Jacob har allerede vært i Norge ved i alle fall to anledninger inneværende år, Nordisk Mesterskap i Kristiansand og Junior-EM i Stokke.

Når jeg henvendte meg til Jacob for å spørre om han kunne svare på noen spørsmål, var han imøtekommenheten selv. Svarene ble lange og utdypende, og her kommer første del av svarene, som nok kan være til glede for andre enn meg også.



## Hvordan har du opplevd de mesterskapene du har vært Turneringsleder (TL) ved mesterskapene i Norge i år?

«De har begge vært gode arrangementer, og NBF har all grunn til å være fornøyde med disse. Ved begge mesterskap var alt lagt godt til rette for at TL skulle kunne gjøre en god jobb.

Under Nordisk Mesterskap var det dessverre et par diskutabile avgjørelser, og i alle fall én skulle vært dømt annerledes. Men jeg trøster meg med at spillerne alltid gjør mange flere feil i løpet av en turnering enn det TL'ene gjør. Men ved Junior-EM synes jeg vi traff godt på alle våre avgjørelser.»

## Jeg antar at det er en TL som er sjef på turneringene, hvordan fungerer samarbeidet mellom TL'ene?

«Hvis det er mer enn to TL'er på en turnering, fungerer det best hvis det er en som er sjef, og primært står til rådighet med veiledning til de andre TL'ene. Disse tar seg av tilkallingene til bordene, og jobber med sine respektive saker. Slik har den enkelte TL alltid mulighet til å få hjelp med de vanskelige vurderingssakene, og vi avgjør aldri en vurderingssak uten å ha diskutert den innbyrdes.

Dessuten er det greit å vite hvem som tar den endelige avgjørelsen hvis man ikke blir enige. Men generelt er TL-arbeidet et teamwork, hvor vi prøver å oppnå konsensus om våre avgjørelser, for da blir avgjørelsene bedre enn hvis det bare er én som bestemmer!»

## Du er den høyest rangerte TL'en i Norden. Men av og til skal dine avgjørelser muligens overprøves av en appell-komité, som består av personer med lavere kompetanse. Hvordan skal det forklares? Er det også et samarbeid mellom TL og appell-komité, eller skal de være helt uavhengige?

«TL og appell-komitéen skal være uavhengige av hverandre, men det er viktig at appell-komitéene dømmer etter reglene! I Danmark har vi innført som prinsipp at TL i en appellsak skal sikre at appellkomitéen treffer en avgjørelse som det er lovmessig dekning for, men en TL må ikke prøve å

påvirke appell-komiteens bridge-messige vurderinger. En TL kan f.eks. si *'Dere skal ta stilling til om pass er et logisk alternativ, ikke om dere synes at 4 spar er en god melding'* (og eventuelt gjennomgå definisjonen av *'logisk alternativ'*). Men TL får **ikke** si *'Dere må da være enige med meg i at pass er et logisk alternativ'*.

Jeg opplever ofte at en appell-komiteé instinktivt ønsker å dømme én ting, men ombestemmer seg etter at jeg har forklart reglene for dem. Hvis ikke TL er tilstede for å forklare reglene, skjer det dessverre ofte at appell-komiteéene er mer til skade enn til gavn, fordi avgjørelsene ikke kan funderes i lover og regler. Men hvis en appell-komiteé endrer min avgjørelse fordi de vurderer det rent bridge-messige på en annen måte enn meg, så ser jeg ingen problemer med det.»

Vi kommer tilbake til Jacob i en senere bulletin 😊



Appell-komiteé i arbeid på Bridgefestivalen 2018

# Slik gikk det i fjor

<b>NM Monrad par</b>	Christian Bakke, Tor Eivind Grude
<b>NM Monrad lag</b>	Espen Lindqvist, Boye Brogeland, Erik Sælensminde, Rune Hauge
<b>NM Mix par</b>	Gunn Kari Helness, Fredrik Helness
<b>NM Mix lag</b>	Ingunn Uran, Jo-Arne Ovesen, Aksel Hornslien, Siv Thoresen, Anne Birgitte Fossum, Tolle Stabell
<b>NM Damer par</b>	Tonje Brogeland, Åse Langeland
<b>NM Veteran par</b>	Bjørn Fjellstad, Kai Jørstad
Golfbridge	Sverre Johnsen, Leif Erik Stabell
IMPen	John Inge Fredheim, Willy Myhre
Patton	Erik Berg, Øyvind Saur, Lars Arthur Johansen, Tor Eivind Grude



Glade vinnere av fjorårets Golfbridge, Leif Erik Stabell og Sverre Johnsen. De stiller også i år for å forsvare tittelen. I skrivende stund er det påmeldt like mange par som i fjor, 10 stk.

## Program de nærmeste dagene

### **Fredag 2. august**

10:00 : Golfbridge

19:00 : Åpningsturnering

### **Lørdag 3. august**

10:00 : Bridge for Alle

10:00 : Rutertreffet

12:00 : NM Mix par starter, 4 sesjoner, hvorav 2 på søndag

15:30 : Rutertreffet / Festivalhandikap 1

21:30 : Kveldskosen på hotell Union Brygge

