

Neste spillekveld:

1.april kl.18.00 på Nesodden Videregående.

NB: Hvis dere har stoff til den ukentlige bulletinen, så er fristen mandager innen kl 12.
Send det på mail til meg innen fristen, på: pvala@online.no

♠♥♣♦ **Videreutdanninga: Neste kurs blir 9. april**

OBS OBS - Videreutdanning "virker"! Plass 1, 2 og 5 i Nesoddmesterskapet var par som har vært jevnlig med på disse kursene!

♠♥♣♦ **Spill fra forrige uke – artig innspill**

Kontrakten er 4 hjerter av øst.

Jeg får utspillet spar Ess, etterfulgt av konge og så dame.

På damen kaster nord ruter 3. Det tolker jeg som styrke. Jeg stjeler med hjerter 4.

Jeg har mistet 2 sparstikk og ser at jeg kun må få 1 rutertaper. Og med styrke i Nord så er det litt trøblete da jeg trolig ikke får for ruter dame ved å spille mot den. Må derfor legge en plan for å få kun en rutertaper.

Jeg spiller hjerter konge. Begge følger.

Deretter legger jeg ned kløver Ess.

Spiller hjerter 9 til hjerter Ess. Hjerter sitter ikke jevnt.

Må derfor gjøre den siste delen av planen. Spiller kløver konge og deretter kløver dame.

På disse kaster jeg ruter.

Nå spiller jeg hjerter 8 inn til hånden sin hjerter knekt. Nå er all trumf ute og jeg har fortsatt en trumf på bordet.

Nå spiller jeg ruter 9.

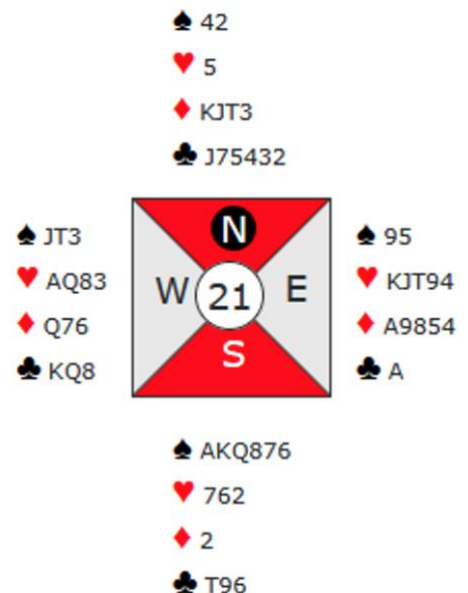
Planen er følgende: Jeg vil bruke damen hvis syd stikker over min ruter. Hvis ikke så lar jeg den gå.

Syd stikker ikke og jeg legger ruter 6 i bordet.

Syd kommer inn på ruter ti. Han har nå konge og knekt igjen i ruter og en kløver igjen.

Spiller han kløver vil jeg kunne kaste min ikke stående ruter 8 og kan stjele på bordet. Da har jeg resten av stikkende. Nord ser dette og spiller ruter knekt tilbake og jeg lot den gå til ruter dame.

Kun en rutertaper - 10 stikk, Hilsen Even 😊



♠♥♣♦ Resultater A-puljen 25.3.2025

Finn og Per dannet par denne kvelden, slik at deres vanlige makkere skulle få testet formen før Kieler turen. For Finn og Per var det en lykkelig løsning. De tok likegodt ledelsen fra første runde og holdt føringen hele kvelden.

Hyggelig var det å se Simon tilbake igjen etter å ha hatt pause siden nyttår. Og han hadde så visst ikke glemt gamle kunster. Sammen med sin faste makker Anne styrte de inn til en klar annen plass.

Også tredje plass ble besatt av en ny pardannelse. Det var Atle og Per som hadde et vellykket forsøk sammen

Resultater A-puljen 25.3.2025			
Plass	Navn	Poeng	%
1	Finn Leiang - Per Willy Watz	36,00	59,52
2	Anne Gullie Falkenberg - Simon Bjørnstad	25,00	56,61
3	Atle Jacobsen - Per Valla	14,00	53,70
4	Ane Elisabeth Haaland - Hans Vigmostad	11,00	52,91
5	Ragnhild Evju Olsson - Karin Margrete Oppegård	11,00	52,91
5	Svein Kaarød - Dag Valla	11,00	52,91
7	Arild Grøstad - Arne Grøstad	9,00	52,38
8	Jan-Ove Stenehjelm - Hans Wilhelm Hoyer Mørch	9,00	52,38
9	Yngvar Lepperød - Trygve Sætereng	4,00	51,06
10	Arild Olsson - Roar Larsen	-5,00	48,68
11	Per Magnus Lønn - Atle Hjort-Larsen	-6,00	48,41
12	Ove Tautra - Paul Næverlid	-7,00	48,15
13	Rolf Sjødal - Simen Nafstad Thormodsen	-11,00	47,09
14	Daniel Olsson - Tor Erik Hoel Granum	-26,00	43,12
15	Even Hjertvik - Joakim Hjertvik	-28,00	42,59
16	Unn Elisabeth Lynum - Bjørn Johannesen	-47,00	37,57

♠♥♣♦ Resultater B28-puljen 25.3.2025

I B28-puljen var det Kai og Nils Erik som bekreftet god form ved å ta en klar seier i puljen. De gjennomførte kvelden med bare plussrunder, og endte med nær 67% som sluttresultat!

Også Anne og Beate bekreftet at de skal være å regne med framover. En klar annen plass hentet de denne kvelden.

Siste pallplass gikk til Kristoffer og Thore.

Resultater B28-puljen 25.3.2025			
Plass	Navn	Poeng	%
1	Kai Heggelund - Nils Erik Lie	54,20	66,72
2	Beate Fjellberg - Anne E. S. Enger	36,30	61,22
3	Kristoffer Hellum - Thore Egeland	26,90	58,32
4	Hanne Gilbo - Marcia Titley	10,00	53,10
5	Nora Hagstrøm - Anne Ervik	8,30	52,55
6	Will Guldbrandsen - Johan Fosse	3,00	50,93
7	Dag Krange - Børre Jacobsen	1,40	50,44
8	Hilde Marie Krange - Sølvi Holmgren	-5,80	48,20
9	Einar Schwenke - Øyvind Braathen	-8,50	47,39
10	André Janke - Matz Pettersen	-9,90	46,96
11	Inger Johanne Selstad - Odd Arild Formo	-15,40	45,24
12	Morten Brataas - Roar Granby	-15,60	45,17
13	Merete Lyngstad - Hanne Espolin Johnson	-18,10	44,43
14	Vivi Bratli - Erik Carlson	-24,70	42,38
15	Hilma Arctander - Arne Maus	-34,20	39,44

♠♥♣♦ Kieler ferja er vel i havn

Og dermed er alle 108 deltagerne i årets Kieler Cup kommet trygt hjem.

Vi venter referat fra turneringen senere, og bringer derfor nå bare resultatene for de fremste og øvrige Nesodden par.

1	Per-Ove Grime - Bjørn Sundeng	BK Norrøna - Rælingen BK	368,60
2	Kåre Kvamsdal - Robert Hæreid	Årdal BK	326,20
3	Odd Arne Møllersen - Egil Joh. Brekke	Høybråten BK – Lørenskog BK	309,00
4	Arild Olsson - Roar Larsen	Nesodden BK	165,50
5	Gunnstein Fjellheim - Kjell Bjarne Fjellheim	Vik BK	160,60

Øvrige par fra Nesodden Bk

20	Ragnhild Evju Olsson – Karin Margrete Oppegård	Nesodden BK	55,90
49	Hanne Gilbo - Marcia Titley	Nesodden BK	-235,70

Vi merker oss at Roar og Arild gjorde en fin, fin innsats totalt. Spesielt hadde de god gli på hjemveien søndag der de spilte seg opp hele 25 plasser!

Også Ragnhild og Karin gjorde det bra under søndagen og spilte seg opp etter å ha bokført en beskjeden minus etter lørdagens spill.

For Hanne og Marcia gikk det motsatt. De var klart best av våre etter lørdagen 30 spill med en god pluss-score, men dessverre falt de mye tilbake søndag.

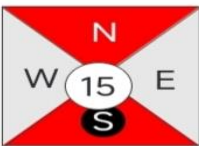
♠♥♣♦ Simen og Kurts regel

Her oppe i Alta er det skikkelig vinter med lavtrykk i kø som har forårsaket både kuling og storm. Resultatet har vært skikkelig snøkov og utrivelige forhold til sjøs. Etter opphold i Thailand og Mexico er det faktisk en trivelig avveksling å sitte i vinduet å betrakte bølgenes herjinger. Dog har det medført at torskefisket har måttet legges på vent. Heldigvis har jeg nok å gjøre på Storekorsnes, en liten bygd med 21 fastboende langt ute i Altafjorden, hvor vi har et gammelt hus trenger vedlikehold.

På en handledtur inn til Alta sentrum traff jeg en gammel bridgesvenn. Misunnelsen kunne leses av ansiktsuttrykket når jeg berettet om aktivitet i Nesoddens bridgeklubb. At vi til å med kan varte opp med ungdommer er helt unikt i allefall så langt nord.

I ledige stunder kan jeg heldigvis spe på med litt bridge på nettet i en vinterstorm. Simen sendte meg en forespørsel da jeg var i Mexico så det har blitt noen turneringer på nettet etter det. Det er gøy å spille med en ungdom som er så ivrig, talentfull og ikke minst villig til å lære. Rolf har jo allerede lære opp verdensmester så hvem vet 😊. En tredje plass i KM par virker iallefall lovende for framtiden.

Følgende spill dukket opp her om dagen.

♠ AQ82		
♥ A542		
♦ AJ6		
♣ T4		
♠ K54		♠ JT76
♥ 6		♥ KQT7
♦ KQT752		♦ 83
♣ Q65		♣ J83
		
♠ 93		
♥ J983		
♦ 94		
♣ AK972		

Resultater									
Par	Runde	Kontrakt	Resultat						
18 38	15	4 ♦ X W 4	♣ T	1400	-				
23 29	15	4 ♠ X W 5	♣ T	1100	-				
2 33	15	4 ♦ X W 6	♣ T	800	-				
48 3	15	4 ♦ X W 6	♥ A	800	-				
49 45	15	4 ♥ X N 10	♦ 8	790	-				
12 5	15	3 ♣ X E 6	♦ 9	500	-				
13 21	15	2 ♦ X W 5	♣ T	500	-				
14 46	15	2 ♠ X W 6	♣ T	300	-				
47 10	15	1NT N 10	♥ K	180	-				
11 37	15	3 ♥ S 10	♦ K	170	-				

Simen satt Vest vest og åpnet med svake 2 ruter. Først en analyse av åpningsmeldingen. Dette er etter min mening en hånd som er alt for sterk for svake to. Et bedre alternativ ville være å åpne med 1 ruter, noe jeg faktisk tror de fleste eksperter ville gjort spesielt soneforholdene tatt i betraktning. Nord doblet og jeg satt Øst og regnet med at motparten sansynligvis hadde utgang i kortene. For å skape problemer for motparten meldte jeg tre ruter. Fornøyd så jeg at Syd meldte tre hjerter. Fornøyelsen varte dog kun i et par sekunder for Simen meldte raskt 4 ruter som enda raskere ble doblet av nird. Resultatet 800 ut og egentlig ikke noe å skrive hjem om. Klubbavisa er et mye bedre forum. Når vi etterpå diskuterte spillet var Siemens argument for å melde at han hadde maksimum svake 2. I min verden er det ingenting som heter maks svake to. Derfor var det anledning for å introdusere Kurts regel som er som følger.

Åpner du med en spermelding har du meldt ut dine kort og din makker er sjef i det videre meldingsforløpet. Den eneste gangen du har anledning til å melde noe annet enn pass er om makken avgir en kravmelding.

Så ut til at Simen noterte seg regelen bak øret for han humret iallefall godt 😊.

Årets fiske er igang! Fantastiske 692 kg sløyd torsk første dagen med kun en juksamaskin. Penger kan selvfølgelig ikke måle seg med opplevelsen, men 79 kroner/kg levert på fiskebruk for den store sorten er selvsagt ikke å forakte.

Hilsen Kurt☺



♠♥♣♦ Tips til bedre spilleføring

Under følger flere tips til bedre spilleføring. Det er ulike eksempler rundt viktige ting å beherske for å øke sannsynligheten for flest mulig stikk når du er spillefører.

When Entry Cards Are Limited

So far in this chapter it has been assumed that declarer has unlimited entries to both hands. The following four illustrations show how to play suit combinations when entries are a problem.

#39 North
J 9 3

South
A Q 10 5

Suppose the lead is in dummy for the last time and you need four tricks in this suit. The correct play is to lead the *nine* as this will allow you to win four tricks if East has the king, no matter how many cards he has in the suit. If the nine wins, your next lead of the jack will allow the lead to remain in dummy for a third finesse, if it is necessary.

Note that if you lead the jack first and it wins the trick, you are left with the nine-three in dummy and ace-queen-ten in your hand. After the second finesse the lead will be in your hand. You cannot take a third finesse and will lose a trick if East still has the guarded king.

#40 North
A 10 7

South
K Q 9 3 2

This time you have no side entries to your hand and need five tricks from this suit. To guard against East holding J x x x, your first play should be to cash the king (or queen) and unblock the *ten* from dummy. Then lead a low card to dummy's ace. If West shows out, East is left with J x. With the seven-spot in dummy and the Q 9 3 in your hand, you can finesse the nine and win five tricks. If you do not unblock, you will have the Q 9 3 in your hand and the *ten-spot* in dummy. When you lead the ten, East will not cover holding J x, and you will be limited to three tricks.

This hand illustrates a fundamental rule that is not always so obvious: When running a long suit, save a low card in the short hand to play last so you don't block the suit.

#41

North
10 8 7 3

South
K J 9 5 2

This time there are no entries to dummy and the lead is in your hand. The only chance to win four tricks is to lead the king and hope there is a singleton queen.

#42

North
7 3 2

South
Q J 8 6 5 4

Once again there are no entries to dummy and you must play the suit from your hand. Before reading further, which card would you lead first, and why? If the suit divides 2-2, or if either defender has A K 10 or A K 9, you will win the same number of tricks no matter which card you lead. But if either defender has a singleton ace or king, you can save a trick if your first lead is a *low* card. With the queen-jack still in your hand, you can limit the defender with ace-ten (or king-ten) to one more trick.

When an Opponent Leads the Suit

An enemy lead sometimes provides a chance to win a trick that you cannot win if you have to lead the suit yourself.

For example:

#43

West
Q J 9 8

North
K 10 2

East
7 6 5

South
A 4 3

West leads the queen. You can now win three tricks by capturing the queen with your ace and finessing the ten.

#44

West
Q 10 8 3

North
K 4 2

East
A 9 7

South
J 6 5

West leads the three. If your first play from dummy is a low card, you can be sure of one trick. As the cards lie, you cannot win a trick unless an opponent leads the suit.

The best way to play a suit combination is usually less challenging when an opponent leads the suit, but some skill may be required. In the following eleven illustrations, which card should you play from dummy at trick one?

#45
North
A Q 2

West leads the three

South
10 5 4

Your first play from dummy should be the two. This allows you to win an extra trick if West has led from the jack or the king-jack. However, if you must win two tricks and cannot afford to lose the lead, play the queen.

#46
North
A J 2

West leads the three

South
K 9 4

Again you should play the two from dummy. This gains a trick if West has led from the ten and East has the queen.

#47
North
A 10 2

West leads the three

South
K 9 4

By playing low from dummy, you can win three tricks if West has led from the queen, jack, or queen-jack. Note that there is very little hope to win more than two tricks if you lead the suit yourself; you must find a singleton queen, a singleton jack, or a doubleton queen-jack – and even then you must guess how to play.

#48
North
Q 2

West leads the three

South
A 10 4

By playing the two from dummy, you can win two tricks no matter how the cards lie. If East plays the jack, you win with the ace; then the queen and ten will ensure a second trick. If your first play is the queen, you will be limited to one trick if East has the king and West the jack.

#49

North

Q 2

West leads the three

South

A 5 4

The only chance to win two tricks is to go up with dummy's queen and hope that West has led from the king. If your first play from dummy is the two, East will play the jack, ten, or nine, and your queen will be useless.

#50

North

Q 4 2

West leads the three

South

A 6 5

Now that the dummy has a third card in the suit, the best play is not obvious. In most cases you should play low from dummy; you will still be able to win a trick with the queen if West has the king, with a few other chances. However, some contracts may hinge on keeping your ace to control the suit, in which case it would be right to play the queen immediately.

#51

North

Q 10 2

West leads the three

South

A 5 4

With this combination you can win two tricks unless East has both the king and jack, provided you play an honor from dummy at trick one. In most cases playing the ten will work out as well or better, but playing the queen is right if you suspect that West has the king and you cannot afford to release the ace. If you play the ten and East covers with the jack, win with the ace; you can still win a trick with the queen if West has the king.

Note that it would be wrong to play low from dummy, as East would most likely play the eight or nine to drive out your ace. If you later lead toward the queen-ten and the honors are split (West has one and East has one), West will play low and you will have to guess whether to play the ten or queen.

#52

North

J 2

West leads the three

South

A 5 4

The only chance to win a trick with the jack is to play it on the first trick and hope West has led from the king-queen. True, leading a low card when holding the king-queen is unlikely against a suit contract, but it is fairly common as an opening lead against a no-trump contract.

#53

North

J 10 2

West leads the three

South

A 5 4

Play the jack (or ten) from dummy. If East covers, win with the ace and eventually lead toward the ten. You will win two tricks unless East has both the king and queen.

#54

North

J 9 2

West leads the three

South

A 5 4

The best play is the nine from dummy. You will win a second trick if West has led from the king-ten or queen-ten. If your first play from dummy is the jack, you will win two tricks only if West has led from the king-queen. Playing the nine gives you two chances instead of one.

#55

North

K 2

West leads the three

South

J 4

If this is an opening lead versus a suit contract, you should play low from dummy; defenders rarely underlead aces at the first trick. At notrump, however, it is a close decision; West might have the ace. But it is still probably better to play low; my opinion is that good players are more likely to lead from Q x x x than A x x x.

Note: If West makes this lead with the dummy in view (after the opening lead), the above reasoning does not hold. It is then a pure guess.

♠♥♣♦ Fikk du med deg AMTA's intervju med Sofie?

Hvis ikke har vi fått tillatelse til å gjengi artikkelen i Akershus Amtstidene 9.mars. 2025

Headingen var:

Betaler store summer for å spille med nesoddingen: – De ønsker gode resultater



SEIER: Hjemme på Nesodden kan Sofie og Elisabeth Sjødal lære bort sine talenter til de andre. Foto: Henrik Hegg Johansen
Sofie Sjødal (23) fra Nesodden tok VM-sølv med sin mor, og er en ettertraktet spiller, som flere betaler godt for å være på lag med.

På mandag går turen tilbake til USA for å spille vår-turneringen i byen Memphis. Der håper 23-åringen at hun får en god sponsor.
– I USA spiller jeg mest for å ta betalt fra rike amerikanere, som er gira på gode resultater. De kjøper deg som en partner for å ha noen å spille med og få gode resultater.

For med et VM-sølv fra Argentina, og 1. plass fra det amerikanske mesterskapet i 2024 er nesoddingen en ettertraktet medspiller i kortspillet Bridge.

– Det er et tøft marked

Hun kom på landslaget som 10-åring etter nøye opplæring fra sin far, Rolf Sjødal. Mens medaljen fra VM, og førsteplassen i USA tok hun med sin mor.

– Det er veldig fint å ha en felles hobby, og vi har fått et veldig tett bånd. Hun begynte å spille i utlandet når hun var 10 år og da ble jo

jeg med henne på turer verden over, forteller mamma, Elisabeth Sjødal.



SØLV: Med edelt metall rundt halsen kan mor og datter feire. Foto: Henrik Hegg Johansen

De drar sammen over til USA, men Elisabeth håper ikke de skal spille sammen, da det betyr at datteren ikke har fått en sponsor.

– På de beste dagene får jeg 1200 dollar dagen, noe som tilsvarer 12.997 norske kroner. Ofte varer turneringen i ti dager, noe som gjør at jeg kommer hjem med en grei sum, selv om jeg må dekke alle andre utgifter selv.

Hun får best betalt da hun spiller miks, altså med en annen mann, som trenger en kvinnelig partner.

– Det er et tøft marked og mange spillere, men det er færre kvinner som er proffe. Det gjør at jeg kan prise meg litt høyere da det er miks-turnering.

De ser på det å være mor og datter som en stor fordel i turneringene i USA og ellers.

– Landslagsspillere trener mye sammen, og har du trent mye sammen går det bedre. Er en grunn til vi gjør det godt sammen, siden vi spiller her sammen hver tirsdag, hun er betraktelig bedre enn meg, men sammen er vi ganske gode, forteller mor, Elisabeth Sjødal.

– I USA hadde vi en fordel av å være samspilte. Det var 140 par som startet, og vi endte opp med å vinne hele greia, legger datter Sofie

til. Så ofte som de kan er de med på tirsdags-bridgen på Nesodden videregående skole.

– I 2024 hadde jeg totalt 154 reisedøgn, og jeg har allerede vært bortreist mesteparten av 2025. Men det er alltid like hyggelig å komme tilbake her på Nesodden.

Nesodden Bridgeklubb er landets største ordinære klubb med over 130 medlemmer. Her møtes spillere i alle aldere hver tirsdag.



KONSENTRERT: Sofie Sjødal må holde fokus under spillingen. Her fra en tidligere Bridge-tirsdag på Nesodden. Foto: Magnus Kjøren Berg

– Jeg har aldri opplevd noe press

Etter turneringen i Memphis i USA er planen å spille åpent EM i Polen.

– Her kan alle melde seg på, og etter det skal jeg videre til junior-EM og VM i Italia. Der håper jeg at jeg kan bli den første som vinner miks-turneringen tre ganger på rad.

– *Hvordan var det å vokse opp med bridge?*

– Jeg drev med alt da jeg var ungdom, og gikk fra en sport til annen hele tiden. Jeg kom jeg på landslaget i bridge som 10-åring og bestemte meg på ungdomsskolen å satse for fullt.

– Jeg har aldri opplevd noe press på dette, og har alltid likt det. Det har heller vært motsatt, at de har spurt om jeg kanskje burde roe ned litt, sier 23-åringen med et smil.

Utenom spilling, studerer hun på deltid, og har en 40 prosent stilling i Bridgeforbundet.

– Der jobber jeg med rekruttering, opplæring og kommunikasjon for forbundet, og jeg er veldig glad for å ha den jobben ved siden av all spillingen.

♠♥♣♦ Terminliste for våren 2025

Uke nr.	Dato	Turnering	Kommentar
02	07. januar	2-kvelds	
03	14. januar	2-kvelds	
04	21. januar	Faddertturnering	
05	28. januar	1-kvelds IMP	
06	04. februar	Monrad	Felles A og B
07	11. februar	1-kvelds	
08	18. februar	Singeltturnering	Vinterferie
09	25. februar	Nesoddmesterskapet	
10	04. mars	Nesoddmesterskapet	
11	11 mars	Nesoddmesterskapet	
12	18. mars	Nesoddmesterskapet	
	23. mars	KM Par	
13	25. mars	1-kvelds	Årsmøte
14	01. april	1-kvelds	
15	08. april	Mix par	
16	15. april	1-kvelds	Påske
17	22. april	Monrad	Felles A og B
18	29. april	Lagkamp	
19	06. mai	1-kvelds	
20	13. mai	1-kvelds	Sesongavslutning
21	20. mai		Start sommerbridge

♠♥♣♦ Ryddeliste for våren 2025

Spillekveld	Ryddeansvarlige våren 2025
7. januar	Ragnhild Evju Olsson, Arild Olsson, Trygve Sætereng, Per Valla
14.januar	Yngvar Lepperød, Atle Hjort Larsen, Hanne Gilbo, Marcia Titley
21.januar	Svein Kaarød, Dag Valla, Erik Carlsson, Roar Granby
28. januar	Odd Arid Formo, Paul Næverlid, Karin Margrethe Oppegaard, Marianne Grydeland
4. februar	Simon Bjørnstad, Anne Gullie Falkenberg, Kai Hegg Lund, Nils Eeik Lie
11. februar	Jan Ove Stenehem. Hans Wilhelm Høyer Mørch, Siv Fjeld, Jørn Skipperud
18. februar	Arne Grøstad, Arild Grøstad, Mai Lis Fremstad, Aage John Ørstad
25. februar	Atle Jacobsen, Hans Thomas Holmøy, Daniel Olsson, Tor Erik Hoel Granum
4. mars	Morten Hauland, Knut Vidar Johansen, Anne E. S. Enger, Beate Fjellberg
11. mars	Maeianne Fosaas, Arvid Næss, Trond Vikan, Tormod Reppe
18. mars	Arne Maus, Astrid Haukland Andresen, Knut Andresen, Kristoffer Hellum
25. mars	Even Hjertvik, Joakim Hjertvik, Marit Laren Frydenborg, Hanne Sigurdson
1. april	Kristin Thormodsen, Simen Thormodsen, Sølvi Holmgren, Hilde Krange
8. april	Hanne Espolin Johnsen, Merete Lingstad, Øyvind Braathen, Einar Schwenke
15. april	Vivi Bratli, Ida Stubdal, Dag Krange, Børre Jacobsen
22. april	Morten Btataas, Einar Visnes, Johan Fosse, Will Guldbrandsen
29. april	John Grydeland, Ane Haaland, Sofie Sjødal, Elisabeth Sjødahl
6. mai	Anne Ervik, Nora Hagström, Gro Holden, Knut Tönsberg
13. mai	Björn Johannesen, Unn Lynum,Mats Pettersen, Andre Janke
20. mai	Ragnhild Evju Olsson, Arild Olsson, Trygve Sætereng, Per Valla
27. mai	Yngvar Lepperød, Atle Hjort Larsen, Hanne Gilbo, Marcia Titley
3. juni	Svein Kaarød, Dag Valla, Erik Carlsson, Roar Granby
10. juni	Odd Arid Formo, Paul Næverlid, Karin Margrethe Oppegaard, Marianne Grydeland
17. juni	Simon Bjørnstad, Anne Gullie Falkenberg, Kai Hegg Lund, Nils Eeik Lie